

COLOMBIA - Encuesta de Consumo Cultural - ECC - 2010.

Dirección de Metodologías y Producción Estadística -DIMPE

report_generated_on: December 16, 2021

visit_data_catalog_at: <http://microdatos.dane.gov.co/index.php>

Información general

Identificación

NÚMERO DE ID
DANE-DIMPE-ECC-2010

Información general

RESUMEN

Las prácticas culturales asociadas al consumo de bienes y servicios ofertados por el sector cultural, así como al uso del tiempo libre, se plantean como nuevas dimensiones en la estructuración de la vida, tanto de los individuos como de los distintos grupos sociales. Una prueba de ello es la promulgación de lineamientos internacionales sobre el capital social y cultural de los pueblos y naciones, junto con el auge de los derechos y libertades que hacen visible una amplia gama de minorías sociales y culturales.

Sumado a ello, la creciente aparición de políticas estatales, que favorecen el desarrollo de la cultura, el deporte y la recreación, han expuesto y convertido en agenda pública una realidad importante: la dimensión social y cultural del ser humano.

Bajo esta perspectiva, la apropiación, posesión y uso de bienes, servicios y espacios culturales se ha convertido en un objeto de interés de las ciencias sociales, de la institucionalidad pública y de los organismos multilaterales, en tanto que se han convertido en prácticas específicas que permiten seguirle la pista a los procesos culturales.

En distintas latitudes, desde diferentes perspectivas y magnitudes, algunos estudios han intentado abordar el tema del consumo cultural de acuerdo con las características nacionales o poblacionales, las preferencias ciudadanas o los gastos realizados por las personas. En Colombia, a pesar de que existen mediciones alrededor de la oferta y del dinero gastado por las personas en bienes y servicios promovidos por el sector cultural, así como en actividades de entretenimiento, diversión y ocio, dichas mediciones no tienen la amplitud y periodicidad requeridas.

De acuerdo con lo anterior, el DANE, en su interés de extender sus fronteras temáticas, ha adoptado el programa misional "Estadísticas políticas y culturales" como respuesta a las necesidades de información estadística de calidad que demandan los diferentes usuarios sobre el complejo y amplio universo de lo cultural, en términos de confiabilidad, oportunidad, pertinencia y coherencia.

Bajo el componente Cultura, Deporte y Recreación, el DANE lleva a cabo la Encuesta de Consumo Cultural, que tiene como objetivo hacer un mapa general de algunas prácticas culturales asociadas al uso y apropiación que hacen las personas de bienes, servicios y espacios ofertados y dispuestos por el sector cultural, así como de las horas asignadas al tiempo libre y el tipo de actividades desarrolladas en él.

La Encuesta se suma a otra serie de estudios que ha realizado el DANE en el tema cultural: la Cuenta Satélite de Cultura, los módulos de televisión (en convenio con la Comisión Nacional de Televisión) y hábitos de lectura (trabajo con varias entidades, entre ellas el Ministerio de Cultura, Cámara Colombiana del Libro y Fundalectura), y las preguntas integradas en otras investigaciones que ofrecen nueva información sobre lo cultural como el Censo 2005, la Gran Encuesta Integrada de Hogares (GEIH) y la Encuesta de Ingresos y Gastos (EIG).

En la siguiente metodología se exponen los principales componentes conceptuales, técnicos y operativos que constituyen la Encuesta de Consumo Cultural. En los primeros capítulos el lector encuentra los antecedentes de la investigación, los estudios que han precedido esta iniciativa en Colombia así como el diseño estadístico, el cual incluye el componente muestral, de indicadores e instrumentos. En los capítulos siguientes están los detalles del proceso de producción estadística como de análisis, discusión y difusión de los resultados, como la relación de la bibliografía que soporta la investigación.

TIPO DE DATO

Encuesta por muestreo (ssd)

UNIDAD DE ANÁLISIS

UNIDAD DE OBSERVACIÓN

Está constituida por las viviendas, los hogares y las personas.

UNIDAD DE ANÁLISIS

Cada una de las viviendas y hogares seleccionados al igual que las personas de 5 años y más que los conforman.

UNIDAD DE MUESTREO

La Medida de Tamaño (MT) o segmento, está conformada por un promedio de diez viviendas, las cuales se indagan todas, se incluyen todos los hogares de cada vivienda y cada persona de cada hogar

Ámbito

NOTAS

Se centran en conocer los procesos de circulación y apropiación de producciones (bienes y servicios) y el uso de espacios culturales que integran una oferta pública y privada. Siendo lo anterior la necesidad central dentro de la temática de la encuesta, es un insumo para los siguientes planes nacionales requeridos para el sector Cultura.

Apoyo a investigaciones sobre cambios culturales: el conocimiento de los continuos cambios en el mapa cultural del país debe vincularse con la formulación de políticas de Estado capaces de responder adecuadamente a las demandas sociales que implican dichos cambios. (plan nacional de cultura 2001-2010).

Seguimiento de las actividades relacionadas con la cultura, en especial sobre la demanda de acceso que tienen los ciudadanos a las actividades y servicios culturales ofrecidos por los diferentes agentes públicos y privados (Visión Colombia II Centenario 2019 - "Forjar una cultura para la convivencia" Meta 3. Garantizar el acceso a los bienes, servicios y expresiones culturales y fomentar su apropiación social.

Información sobre el uso que hace la población de las ofertas culturales, así como las líneas generales sobre el acceso o no a los productos culturales. (Capítulo 7, el Plan Nacional de Desarrollo "Estado comunitario. Desarrollo para todos" 2006-2010 Fortalecer el Sistema Nacional de Información Cultural -SINIC)

TOPICS

Topic	Vocabulary	URI
Lengua y lingüística [7.3]	CESSDA	http://www.nesstar.org/rdf/common
Actividades culturales y participación [13.2]	CESSDA	http://www.nesstar.org/rdf/common
Identidad nacional y cultural [13.3]	CESSDA	http://www.nesstar.org/rdf/common
Utilización del tiempo. [13.9]	CESSDA	http://www.nesstar.org/rdf/common

KEYWORDS

Acceso a bienes y servicios culturales, Actividades participativas, Artes escénicas, Artes plásticas y visuales, Artesanías, Audiovisuales, Bienes y servicios culturales, Espacios Culturales, Lectura, Motivos de no consumo (uso y asistencia) cultural, Música en vivo, Ocio pasivo, Prácticas de consumo cultural, Preferencias de consumo cultural, Presentaciones y espectáculos culturales, Publicaciones, Tiempo Libre

Cobertura

COBERTURA GEOGRÁFICA

Tiene un cubrimiento a nivel nacional de las cabeceras municipales y en 6 dominios regionales así: Atlántica, Oriental, Central, Pacífica, Bogotá D.C, y Orinoquía-Amazonía.

GEOGRAPHIC UNIT

DESAGREGACIÓN GEOGRÁFICA:

Comprende 6 regiones, Atlántica, Oriental, Central, Pacífica, Bogotá D.C, y Orinoquía-Amazonía para las cuales los departamentos están agrupados de la siguiente manera:

(1) Bogotá: en ella está incluida sólo Bogotá (como región).

(2) Atlántica: Atlántico, Bolívar, Cesar, Córdoba, La Guajira, Magdalena y Sucre (7 departamentos).

(3) Oriental: Boyacá, Cundinamarca, Meta, Norte de Santander y Santander (5 departamentos, excluye Bogotá).

(4) Central: Antioquia, Caldas, Caquetá, Huila, Quindío, Risaralda y Tolima (7 departamentos).

(5) Pacífica: Cauca, Chocó, Nariño y Valle del Cauca (4 departamentos).

(6) Amazonía / Orinoquía: Arauca, Casanare, Vichada, Caquetá, Putumayo, Amazonas, Guainía, Guaviare y Vaupés (10 departamentos).

UNIVERSO

El universo para la Encuesta de Consumo Cultural está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Productores y Patrocinadores

INVESTIGADOR(ES) PRIMARIO(S)

Nombre	Affiliation
Dirección de Metodologías y Producción Estadística -DIMPE	

OTROS PRODUCTORES

Nombre	Affiliation	Role
Dirección de Metodologías y Producción Estadística - Encuesta de Consumo Cultural	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE	Equipo Técnico

Producción de metadato

METADATO PRODUCIDO POR

Nombre	Abbreviation	Affiliation	Role
Fredy Jahirs Rodriguez G.	fjrodriguezg@dane.gov.co	Dirección de Regulación, Planeación, Estandarización y Normalización - DIRPEN	Coordinador Regulación
luisa Ximena Vargas Guataquira	lxvargasg@dane.gov.co	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE	Documentador DIMPE
Jairo Arnul Sarmiento Cuervo	jasarmientoc@dane.gov.co	Dirección de Regulación, Planeación, Estandarización y Normalización- DIRPEN	Verificador DIRPEN
Rafael Humberto Zorro Cubides	rhzorrocl@dane.gov.co	Dirección de Regulación, Planeación, Estandarización y Normalización - DIRPEN	Actualizador DIRPEN
Marly Johanna Téllez López	mjtellezl@dane.gov.co	Dirección de Información, Mercadeo y Cultura Estadística - DIMCE	Verificador DIMCE

FECHA DE PRODUCCIÓN DEL METADATO

2014-05-21

ID DEL DOCUMENTO IDD

COL-DANE-ECC-2010

Muestreo

Procedimiento de muestreo

DISEÑO MUESTRAL

TIPO DE MUESTREO :

Teniendo en cuenta los objetivos de la encuesta, el diseño muestral es probabilístico, estratificado, multietápico, de conglomerados, según los siguientes criterios:

- Probabilístico: cada unidad de la población objetivo tiene una probabilidad de selección conocida y mayor a cero. Este tipo de muestra permite determinar a priori la precisión deseada en los resultados principales, y posteriormente calcular la precisión de los resultados obtenidos a partir de la información recolectada.
- Estratificado: clasifica las unidades de muestreo en grupos homogéneos, en función de variables independientes, altamente asociadas con los indicadores de estudio y poco correlacionadas entre sí, con el objeto de maximizar la precisión de los resultados al disminuir la varianza de las estimaciones.

LOS CRITERIOS DE ESTRATIFICACIÓN SON:

A nivel macro, el país se clasificó en dos subuniversos: el primero corresponde a las 24 ciudades con sus áreas metropolitanas y el segundo, constituido por las cabeceras municipales.

Las áreas geográficas se organizaron según sectores, secciones y manzanas con la información del número de viviendas a nivel de manzana y el estrato socioeconómico.

El segundo estrato corresponde al resto de cabeceras, los municipios se estratifican de acuerdo con los siguientes criterios:

- Geográficos, a nivel de regiones constituidas por departamentos.
- Socioeconómicos, a nivel municipal, con los siguientes indicadores:

Nivel de urbanización, en términos de la cantidad de población de las cabeceras municipales.

Estructura urbano-rural de la población municipal (% de población en cabecera): Proporción de la población con necesidades básicas insatisfechas (NBI), la cual, a su vez, se clasificó en 4 intervalos:

Intervalo A: [0 - 29,8%)

Intervalo B: [29,8% - 42,7%)

Intervalo C: [42,7% - 57,3%)

Intervalo D: [57,3% - 100%]

- Tamaño poblacional del estrato.

Cada municipio con 7.000 o más habitantes en su población total, se constituyó en Unidad Primaria de Muestreo (UPM). Los de menor población se agruparon con un vecino para constituirse en UPM.

Las UPM cuyo tamaño era similar al tamaño promedio de los estratos, se constituyeron en estratos de "certeza"; para efectos probabilísticos tuvieron probabilidad 1. Las demás UPM se agruparon en estratos de no certeza, aplicando las variables de estratificación en el orden de prioridad especificado antes.

- Multietápico: corresponde a tres unidades de selección:

* Unidades Primarias de Muestreo (UPM), subdividida en dos estratos de certeza y no certeza:

Estrato de certeza o inclusión forzosa: las áreas metropolitanas y el resto de capitales departamentales, y aquellos municipios de tamaño intermedio cuya población es similar o mayor que el tamaño promedio de los estratos de su departamento.

Estrato de no certeza o inclusión probabilística: corresponde a las UPM seleccionadas con probabilidad proporcional al tamaño (PPT) de los estratos conformados por dos o más UPM. La técnica de selección controlada utilizada permitió mediante un procedimiento probabilístico incrementar las probabilidades de selección de las combinaciones preferidas de UPM que podían ser seleccionadas en una región, adicionalmente a lo obtenible con un muestreo estratificado corriente.

* Unidades Secundarias de Muestreo (USM).

En las cabeceras municipales, las USM son grupos de manzanas contiguas del mismo municipio, que contienen un mínimo de 12 medidas de tamaño (MT), cada MT con un promedio de 10 viviendas.

* Unidades Terciarias de Muestreo (UTM).

La selección dentro de cada USM de una o más UTM, dependiendo de las requeridas, del tamaño y cantidad de USM preseleccionadas en cada municipio.

Cada UTM es un segmento con un promedio de 10 viviendas contiguas (intervalo de viviendas contiguas [7 a 14]).

- Conglomerados: Corresponde a la unidad final de muestreo, que es la medida de tamaño o segmento; es el área que contiene un promedio de diez viviendas, en la cual se investigan todas las viviendas, todos los hogares y todas las personas. La concentración de la muestra en conglomerados presenta grandes beneficios en el nivel operativo; lo cual reduce, en forma considerable, los tiempos, los costos, y facilita la supervisión.

DEFINICIÓN DEL TAMAÑO DE LA MUESTRA:

Los cálculos se hicieron con fórmulas correspondiente al tipo de diseño muestral. El Efecto de los Conglomerados en el Diseño (deff), determinado como una relación para cada dominio, entre la varianza real de este diseño de conglomerados y la que se obtendría con un diseño Aleatorio Simple de Elementos (MAS)⁵¹. Los parámetros básicos a estimar son proporciones del 10%, con un error estándar relativo no mayor del 5%

Tasa de respuesta

ERRORES DE MUESTREO

El error estándar, que es el indicador de la precisión de los resultados estimados, refleja la variabilidad del azar, propia de las muestras probabilísticas.

En un muestreo probabilístico la calidad de las estimaciones se mide través de la magnitud de la variabilidad del indicador de interés. Entre menor sea esta variabilidad, mayor será la precisión de la estimación del indicador. Esta variabilidad del estimador está dada en unidades generalmente de difícil manejo, por ello se utiliza una medida relativa con base en valores porcentuales, denominada coeficiente de variación o error relativo del estimador (cv).

El diseño de la muestra se realiza para obtener estimaciones con una precisión establecida de acuerdo a los dominios de estudio, por lo cual, cualquier otro nivel de desagregación o parámetro estimado está sujeto a que su precisión no necesariamente sea buena y por tanto el dato no sea confiable.

Ponderación

COMPONENTES DEL FACTOR DE EXPANSIÓN

- Factor básico de expansión (F). Aplicado a los datos muestrales, da a cada elemento de la muestra el peso o

representación que le corresponde en el universo investigado. En consecuencia, mediante su aplicación, se estiman numéricamente, en forma aproximada, las características de la población objetivo.

- Peso de submuestreo (Ph). Está dado por segmento y es teóricamente igual a 1 para todos los segmentos en razón de que representan una medida de tamaño. El desarrollo dinámico del marco de muestreo en algunos casos puede ser mayor o menor que 1, de acuerdo con la densidad de viviendas del segmento en el momento de hacer la encuesta, y por tal motivo modifica el factor básico de expansión en el segmento.

- Ajuste de cobertura por no respuesta (Rh). Cuando las tasas de no respuesta varían en los subgrupos de la población de diferentes características, el ajuste normal es asignar a los hogares y a las personas no encuestadas el promedio de las características de los encuestados en el mismo segmento. Esto se logra corrigiendo el factor básico de expansión por un nuevo factor resultante de la razón entre el número de hogares seleccionados en un segmento y el número de hogares encuestados en el mismo segmento.

- El factor final de expansión (Wh). Es el producto de los anteriores y se aplica a cada segmento de la ciudad o área investigada.

AJUSTE POR LOS VALORES POBLACIONALES

Las estimaciones del universo de estudio pueden ser mejoradas, si se equiparan a nivel de las desagregaciones geográficas los totales de la población obtenidos de la muestra expandida, con los totales del censo de población proyectados a la fecha de la encuesta. Dicho mejoramiento se basa en la premisa de que la estructura por desagregaciones geográficas, proyectada a partir de un censo de población reciente, es más precisa que la estimada a partir de la muestra.

Se aplican los estimadores de regresión utilizando la información auxiliar correspondiente a las Proyecciones de Población del CENSO 2005, en este caso, se ha usado la información auxiliar por grupos de edad y sexo. Este proceso se realiza a través de los Métodos de Calibración que son procedimientos que utilizan información auxiliar relacionada con las variables de estudio, con el fin de mejorar la precisión y reducir los sesgos en las estimaciones.

Entonces, la técnica de calibración nos permite hallar nuevos ponderadores que inducen una estrategia de muestreo muy eficiente e insesgada. Estos nuevos pesos, w_k , se construyen de tal forma que sean muy cercanos a los pesos originales, que son el inverso de la probabilidades de inclusión. Esta cercanía asegura que el estimador resultante sea insesgado asintóticamente.

Además, este método tiene otras propiedades deseables, como la consistencia. Es decir, dada una característica de información auxiliar, para la cual se conoce el total poblacional, t_x , entonces, sin importar la muestra seleccionada, siempre el estimador de calibración para la información auxiliar, reproducirá el total verdadero.

Formularios

Información general

DISEÑO DEL CUESTIONARIO

Esta encuesta contiene 8 capítulos enumerados de la A. a la H. que integran un total de 82 preguntas para personas de 12 años y más. Para el correcto desarrollo del formulario se cuenta con el manual de diligenciamiento y conceptos básicos en el cual se ilustra paso a paso cada uno de los capítulos.

Recolección de datos

Fecha de recolección de datos

Start	End	Cycle
2010-10-20	2010-11-30	N/A

Time Periods

Start	End	Cycle
2009-10-20	2010-09-20	Últimos 12 meses

Modo de recolección de datos

Entrevista personal asistida con DMC (dispositivo móvil de captura)

Notas de recolección de datos

SENSIBILIZACIÓN

La sensibilización permite un primer acercamiento del equipo de campo con las fuentes, que son los que brindarán la información necesaria para el levantamiento de la encuesta.

Dentro de las labores para el desarrollo de la sensibilización se encuentran:

1. El sensibilizador visita cada uno de los hogares previamente seleccionado para la aplicación de la encuesta. En este primer acercamiento, se pueden concretar citas y conocer los horarios en los que las fuentes están disponibles para brindar la información.
2. Se cuenta con un material especializado para realizar la actividad de sensibilización (notificación y folleto), el cual es fundamental para que las fuentes se enteren del tema de la encuesta que les será aplicada, así como también para que conozcan los números de contacto tanto de los encuestadores y supervisores como también las líneas de atención del DANE, en las que pueden corroborar la información que el sensibilizador les está entregando.

ESQUEMA OPERATIVO

La organización del operativo de campo busca responder eficientemente a los requerimientos técnicos, conceptuales y metodológicos propios de la investigación en el tiempo planteado, garantizando resultados de calidad de acuerdo con los objetivos establecidos.

En tal sentido, el DANE utiliza la infraestructura de sus seis Direcciones Territoriales en las cuales, con base en las directrices del Grupo de Producción y Logística.

El desarrollo del trabajo de campo es responsabilidad de las Direcciones Territoriales y del grupo de Producción y Logística del DANE Central.

A continuación se presentan de manera general las funciones para cada uno de los roles que participan en el proceso operativo:

- Coordinador general de la encuesta: encargado de la dirección técnica y operativa de la encuesta en cada una de las 24 sedes y subsedes del DANE. Para esta actividad se encuentra un funcionario de planta responsable en cada una de las Direcciones Territoriales.
- Coordinador de campo: su trabajo está articulado con las directrices del coordinador general de la encuesta y tiene como función la asignación de las cargas de trabajo y el control en campo de los grupos de supervisores, encuestadores y sensibilizadores (en las ciudades capitales así proyectadas) para lograr el manejo del operativo en cada municipio seleccionado.

- Soporte de sistemas: esta persona depende directamente del coordinador general de la encuesta y es el encargado de realizar las actividades de manejo de la información recolectada y su posterior cargue en el aplicativo establecido para tal fin, teniendo en cuenta los procesos de seguridad, transferencia y resguardo de información (back up) de la información.
- Supervisores: controlan el trabajo de campo en las áreas que le asigne el Coordinador de Campo y asumen la responsabilidad de garantizar dentro del proceso de recolección, la calidad y cobertura de la información obtenida por los diferentes grupos de trabajo.
- Encuestadores: son las personas encargadas de obtener la información requerida tanto en la fase de recuento como en la aplicación de las encuestas en profundidad, utilizando los DMC.
- Sensibilizadores: dependen directamente del coordinador general de la encuesta y son los encargados de visitar todas las viviendas-hogares para informarles del objeto de su trabajo durante un tiempo en el municipio, así como el objetivo de la encuesta. Además, se encargan de coordinar la fecha de visita a cada uno de los hogares seleccionados para aplicar el instrumento de la encuesta.

Formularios

DISEÑO DEL CUESTIONARIO

Esta encuesta contiene 8 capítulos enumerados de la A. a la H. que integran un total de 82 preguntas para personas de 12 años y más. Para el correcto desarrollo del formulario se cuenta con el manual de diligenciamiento y conceptos básicos en el cual se ilustra paso a paso cada uno de los capítulos.

Data Collectors

Nombre	Abbreviation	Affiliation
Departamento Administrativo Nacional de Estadística	DANE	Gobierno Nacional

Supervisión

INSTRUMENTOS DE CONTROL PARA SUPERVISIÓN

El proceso de supervisión del trabajo de campo lo asume el grupo de supervisores, bajo la dirección del coordinador de campo, y para tal fin los supervisores diligencian los formatos que permiten controlar los avances del operativo y las respectivas coberturas.

Para el proceso de control, el equipo logístico de la encuesta con el apoyo del grupo de sistemas, diseñó un conjunto de formatos en papel que facilitan el monitoreo y supervisión tanto de la etapa de recuento, como de la fase de recolección de la información, hecho que permite comparar los datos obtenidos en campo con el reporte que entregan los dispositivos móviles de captura. Entre ellos están:

- Formato de recuento.
- Formato control de visitas pendientes.
- Formato diario supervisor.

Asimismo, se realiza un exhaustivo inventario y control a cada uno de los encuestadores para establecer el número y tipo de elementos que lleva consigo en todo el proceso. Al final de las sesiones de cada día, los supervisores deben hacer las siguientes actividades:

- Revisar las encuestas realizadas por los encuestadores a su cargo, verificar su calidad.
- Realizar el proceso de copias de seguridad.
- Sincronizar los DMC.

- Entregar las tarjetas SD de backup y sincronización para que el técnico de sistemas realice el proceso de transferencia de información al DANE Central, por municipio.

Las especificaciones de validación y consistencia así como los códigos que se emplean en el proceso de recolección de información, son incorporadas en el software de captura que tiene el DMC. Este proceso se realiza automáticamente a medida que la información es recolectada. Diariamente se generan reportes de cobertura a nivel de municipio, los cuales son enviados al coordinador territorial para que verifique el estado de cobertura del operativo, además de observar los avances diarios en la cobertura estimada tanto de supervisores como de encuestadores.

Procesamiento de datos

Edición de datos

TRANSMISIÓN Y PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Luego de la recolección diaria por medio de los DMC, el apoyo de sistemas transmite al DANE Central por buzón FTP (File Transfer Protocol) la información recolectada, la cual es descargada y organizada para el posterior cargue a la base de datos.

Con la información almacenada en la base de datos, se realiza un procesamiento de la información, transponiendo las tablas de almacenamiento vertical a las tablas de la investigación creadas por capítulos, para poder realizar consultas y generación de reportes de cobertura requeridos por los equipos temático y logístico.

ENVÍO DE INFORMACIÓN

Una vez se le hace entrega de una DMC, cada encuestador, es responsable de realizar una copia de seguridad en la correspondiente tarjeta SD del DMC, tan pronto haya terminado de diligenciar la encuesta en cada una de las viviendas asignadas.

Finalizado el día de recolección de información, el supervisor debe recoger las DMC de los encuestadores a su cargo y realizar las siguientes actividades:

- Realizar una copia de seguridad (tarjeta SD de Backup) tal y como la entrega el encuestador.
- Realizar revisión de calidad de cada uno de los puntos realizados durante el día.
- Proceder al cierre de los puntos cuya revisión de calidad ha sido satisfactoria.
- Realizar una copia de seguridad una vez sea realizado el cierre de puntos.

Seguido a este proceso, el supervisor deberá entregar al apoyo de sistemas la SD de backup para su posterior consolidación y envío.

El apoyo de sistemas por medio del aplicativo SWIN desarrollado en Java, y utilizando la SD de backup, debe generar mediante un árbol jerárquico los archivos a remitir a DANE Central. Una vez ha generado el archivo debe realizar la transmisión a través del FTP (File Transfer Protocol), al cual se conectan mediante un usuario y contraseña previamente remitido, allí puede cargar o descargar la información que será remitida; a cada ciudad se le crea un buzón en el servidor FTP del DANE, en el cual se dispone la información de las encuestas completas que se recolectan diariamente.

CONSOLIDACIÓN DE LA BASE DE DATOS

Una vez estos archivos son recibidos, la información es almacenada en una estructura jerárquica de acuerdo a la procedencia, supervisor y encuestador. A continuación, se ejecuta el proceso de detección y separación de archivos duplicados, utilizando el aplicativo CloneSpy, con el fin de no cargar encuestas repetidas en la base de datos. Esta información permanece encriptada para garantizar la seguridad hasta la transmisión. Por lo tanto, una vez se han seleccionado los archivos que se deben cargar en la base de datos, se realiza el proceso de carga, utilizando un aplicativo hecho a la medida en Java.

Tan pronto se tiene en base de datos la totalidad de la información recolectada en campo, se hace una depuración final de la información, realizada por medio de programas de validación y consistencia, los cuales son creados y ejecutados por el equipo temático y de sistemas. Una vez la base esta depurada totalmente se consolida y se remite al grupo estadístico para continuar con los diferentes procesos.

ANONIMIZACIÓN DE LA BASE DE DATOS

Cuando se tiene la base depurada y consolidada de los hogares completos, se procede a realizar la anonimización de la base de datos. Para realizar este proceso, los equipos temáticos y de sistemas se reúnen para verificar cuáles son las variables que se deben ocultar durante el proceso de anonimización, las cuales permiten la confidencialidad de la información.

NORMAS DE VALIDACIÓN Y CONSISTENCIA

En primera instancia, el grupo temático define, con base en las características de la investigación, una serie de validaciones y consistencias entre preguntas y flujos en el cuestionario. Luego de este primer paso, se trabaja con los grupos estadístico y de sistemas en la aplicación de estos procedimientos en el formulario que está en el DMC. Entre los tres grupos se hacen las diferentes pruebas para corroborar que el aplicativo funcione de acuerdo con las normas establecidas.

Este proceso se efectúa mediante pruebas directas en las que participan los equipos que hacen parte de la encuesta (logística, sistemas, muestras y temático). Se destaca que esta etapa se realiza antes de iniciar el operativo en campo, dado que el propósito es hallar y corregir posibles errores o dificultades así como estandarizar los conceptos y flujos que contiene el formulario de la encuesta.

Estimación de datos

Estimación de error de la muestra

ANÁLISIS ESTADÍSTICO

En la ejecución de la encuesta y su procesamiento, se pueden generar sesgos de información que pueden producirse por el mal diligenciamiento de formularios, una ubicación geográfica inadecuada, errores en la consolidación de la información y su procesamiento, los cuales se conocen como errores no muestrales. Para corregir y controlar dichas falencias y mantener los niveles de calidad se hace una revisión constante por parte de cada uno de los componentes estadístico, temático, operativo y de sistemas. Dichos procesos resultan cuantificados y evaluados mediante indicadores de completos, cobertura y coeficiente de variación, que en consecuencia miden la calidad del resultado final.

En particular, el error de muestreo se constituye en una herramienta para establecer parámetros de precisión en los resultados. Para su uso e interpretación se debe tener en cuenta que si la dispersión es alta, los parámetros estimados pierden utilidad, pues el valor verdadero del parámetro, en el universo, puede estar en un intervalo muy amplio lo cual no proporciona información útil. Por lo tanto, esta medida de variabilidad es un criterio muy importante para determinar la calidad de una estimación.

ANÁLISIS DE CONTEXTO

Este análisis consta en primera instancia del cálculo de las frecuencias simples de todas las variables medidas en la encuesta. A partir de los resultados de las frecuencias sobre cada variable, se determinan características sociodemográficas y se describe la población objeto de estudio.

Se realizan comparaciones de proporciones entre el Censo General de Población (2005) y la muestra y se establece el desfase con datos externos, que puede ser explicado por el nivel de cobertura. Para las variables más importantes de la encuesta, se emplean las frecuencias para observar niveles de desagregación aceptables.

Posteriormente, por ser el resultado de una metodología de muestreo probabilístico aplicado en la población de estudio, los cuadros de salida proveen conclusiones de la totalidad de los individuos que son la población objeto de estudio. Sin embargo, debe tenerse cuidado con las desagregaciones, ya que en este caso muy pocos individuos podrían proporcionar la información que se infiere a una población específica.

En este aspecto, la validación con datos externos es prioritaria. El análisis de coherencia se desarrolla en el sentido de que las densidades demográficas principales del Censo (2005) coincidan en proporción y en densidad con los resultados de las variables demográficas consultadas por la encuesta.

RECUESTO

Los segmentos agotados o con novedades definitivas son reemplazados por el equipo de Diseños Muestrales; a los nuevos segmentos se les realiza recuento, el cual debe ser transcrito por los encuestadores y supervisores al aplicativo diseñado por sistemas, luego de este proceso el coordinador de campo elige la Medida de Tamaño que se va a trabajar.

MÉTODOS Y MECANISMOS PARA LA RECOLECCIÓN

Para la recolección de la información de la encuesta se debe contar con un método de recolección. En este caso se aplica el método de barrido, que consiste en que todo el grupo se ubica en un segmento hasta que estén totalmente trabajadas las viviendas y hogares que lo conforman. Solo después de ello se puede pasar a otro segmento.

El medio de recolección a utilizar es el DMC. Para este proceso, cada encuestador dispondrá de: un DMC; dos tarjetas de memoria extraíble (SD); dos baterías; software de captura correspondiente a la encuesta; y formularios en papel para aquellos casos en los que se dificulta el uso del DMC.

TRANSMISIÓN DE DATOS

Finalizado el día de recolección de información, el supervisor debe recoger los DMC de los encuestadores a su cargo. Una vez en su poder, debe realizar el siguiente procedimiento:

- Realizar una copia de seguridad (tarjeta SD de Backup) tal y como la entrega el encuestador.
- Realizar revisión de calidad de cada uno de los puntos realizados durante el día.
- Proceder al cierre de los puntos cuya revisión de calidad ha sido satisfactoria.
- Realizar una copia de seguridad una vez sea realizado el cierre de puntos.

Después de este proceso, el supervisor deberá entregar al apoyo de sistemas la SD de backup para su posterior consolidación y envío.

El apoyo de sistemas por medio del sincronizador SWIN se encarga de generar el archivo de envío, el cual es tomado de la SD de backup, subirlo al buzón FTP (File Transfer Protocol) establecido con anterioridad e informar vía email el envío realizado.

COBERTURA OPERATIVA O DE RECOLECCIÓN

Con el propósito de realizar un seguimiento continuo a la cobertura en todos los municipios seleccionados en la muestra, se elabora un formato de control de cobertura manual, en el que se solicita información de si el segmento está abierto o cerrado, los resultados de encuesta parcial por hogar y por persona y el número de personas encontradas por rangos de edad; estos datos son comparados con el informe emitido por sistemas y las diferencias enviadas a los coordinadores, el fin es que estos informes arrojen cifras iguales.

La información de hogares y encuestas completas se compara y concilia con los resultados generados por el grupo de sistemas todas las semanas, para determinar si existen inconsistencias o no y, de ahí, tomar las respectivas acciones operativas para lograr obtener la información con calidad y en el tiempo estipulado.

CÁLCULO DE PRECISIÓN DE LOS RESULTADOS

Uno de los principales criterios para determinar la calidad de la estimación de un parámetro es la variabilidad que tienen los posibles resultados de dicha estimación. Esta variabilidad se puede medir con la varianza del estimador, la cual depende de muchos factores como el diseño de la muestra, el tamaño de la muestra, el parámetro que se desea estimar, los niveles de desagregación, entre otros. Otra medida de variabilidad relacionada con la varianza es la Desviación estándar de la distribución o error estándar que se calcula como la raíz cuadrada de la varianza.

Un criterio más uniforme para determinar la precisión de un estimador es el coeficiente de variación, el cual se define como el cociente entre el error estándar y el estimador multiplicado por 100. Aunque la varianza, el error estándar y el coeficiente de variación, miden la magnitud de la variabilidad de la distribución de la muestra del estimador, es decir, lo que comúnmente se denomina el error de muestreo, el coeficiente de variación tiene la ventaja de dar esta medida en términos porcentuales, por lo cual es una medida común para estimaciones.

En este aspecto, entre menor sea el error muestral menos incertidumbre se tiene de un resultado e indica que dicho resultado es más preciso. La encuesta de Consumo Cultural espera obtener coeficientes de variación estimados -cve- inferiores al 8% para los principales indicadores a nivel nacional e inferiores al 12% para los principales indicadores a nivel regional.

Otras formas de estimar datos

DISEÑO DEL ANÁLISIS DE RESULTADOS

INDICADORES PARA EL CONTROL DE LA CALIDAD DE LOS PROCESOS DE INVESTIGACIÓN

Para establecer la calidad de los datos que provee la encuesta, se obtienen cuatro indicadores a saber: el coeficiente de variación estimado, la tasa de cobertura, la tasa de encuestas completas y la tasa de oportunidad. En los cuadros de salida se establecen los coeficientes de variación para cada uno de los indicadores de la encuesta. Respecto a los otros tres indicadores, estos se calculan a partir de los datos recolectados en el operativo de campo como del cronograma de la operación estadística.

Indicador de cobertura: permite medir la cantidad de hogares encuestados con respecto al total de hogares seleccionados según el diseño muestral. Para que este indicador sea aceptable, es esencial que haya logrado el mínimo nivel de referencia que, para el caso, es del 90% frente al total de hogares seleccionados en la muestra.

Indicador de oportunidad: este indicador se refiere a la oportunidad sobre la entrega de resultados de la Encuesta de Consumo Cultural, y el resultado de la medida de este indicador se da en días.

file_description

variable_list

Datos de registro

Contenido	Caracterizar las viviendas y los hogares a través de variables socio-económicas, de condición de la vivienda, acceso servicios públicos domiciliarios
Casos	0
Variable(s)	8
Estructura	Tipo: Claves: ()
Versión	versión 2010
Productor	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE -
Datos faltantes	

Variables

ID	NOMBRE	ETIQUETA	TIPO	FORMATO	PREGUNTA
V1150	DIRECTORIO	CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO	discrete	numeric	DIRECTORIO
V3385	REGION	Región a la que corresponde la vivienda	discrete	character	Región 1. Bogotá 2. Atlántica 3. Oriental 4. Central 5. Pacífica 6. Amazonas/Orinoquia
V3386	TAMAO1	Corresponde a 23 ciudades y resto de cabeceras municipales	discrete	character	Tamaño 1 Corresponde a 23 ciudades y resto de cabeceras municipales 1. 23 ciudades 2. Resto de cabeceras municipales
V3387	TAMAO2	Corresponde a 13, 10 ciudades y resto de cabeceras municipales	discrete	character	Tamaño 2 Corresponde a 13, 10 ciudades y resto de cabeceras municipales 1. 13 ciudades 2. 10 ciudades 3. Resto de cabeceras municipales
V3388	VIV	Vivienda número	discrete	character	Vivienda Número
V3835	B101_EST	Según la factura de la luz, la vivienda se encuentra en:	discrete	numeric	Según la factura de la luz, la vivienda se encuentra en: 1 Estrato 1 2 Estrato 2 3 Estrato 3 4 Estrato 4 5 Estrato 5 6 Estrato 6
V3370	FEX_C	Factor de Expansión Base Censo 2005	discrete	numeric	Factor de Expansión Base Censo 2005
V3836	FEX_C_CENSO_2018	Factor de Expansión Base Censo 2018	discrete	numeric	Factor de Expansión Base Censo 2018

Características generales de las personas

Contenido	Conocer las características básicas de los encuestados para obtener perfiles socio-demográficos, con el propósito de relacionar esta información con el resto de variables de la investigación. (D. CARACTERÍSTICAS GENERALES)
Casos	0
Variable(s)	14
Estructura	Tipo: Claves: ()
Versión	versión 2010
Productor	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE -
Datos faltantes	

Variables

ID	NOMBRE	ETIQUETA	TIPO	FORMATO	PREGUNTA
V1159	DIRECTORIO	CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO	discrete	numeric	CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO
V3389	HOG	Corresponde al número del Hogar	discrete	character	Corresponde al número del Hogar
V1165	PER	Corresponde al número de la Persona	discrete	character	Corresponde al número de la persona
V3369	C4AREC	¿De acuerdo con su cultura, pueblo o rasgos físicos, usted es o se reconoce como	discrete	numeric	¿De acuerdo con su cultura, pueblo o rasgos físicos, usted es o se reconoce como 1 ¿Indígena? 2 ¿Gitano (a), rom? 3 ¿Raizal del archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina? 4 ¿Palenquero(a) de San Basilio o descendiente? 5 ¿Negro(a), mulato(a), afrocolombiano(a) o afrodescendiente? 6 ¿Mestizo(a)? 7 ¿Blanco(a)? 8 ¿Otro? 9 No sabe/no informa
V3390	B105PAR	¿Cuál es el parentesco de las personas con el(a) jefe(a) del hogar?	discrete	numeric	¿Cuál es el parentesco de las personas con el(a) jefe(a) del hogar? 1 (Jefe-a-) 2 (Pareja, esposo(a), cónyuge, compañero(a) 3 (Hijo-a-, hijastro-a-) 4 (Yerno, nuera) 5 (Nieto-a-) 6 (Padre, madre, suegro(a) 7 (Hermano-a) 8 (Otro pariente) 9 (Empleado(a) del servicio doméstico) 10 (Otro no pariente)
V3391	JEF	¿La jefatura de este hogar es compartida?	discrete	numeric	¿La jefatura de este hogar es compartida? 1 Si 2 No
V3392	C4_ESC	¿Usted actualmente está?	discrete	numeric	¿Usted actualmente está? 1 Soltero (a) 2 Casado (a) 3 Unión libre 4 Separado (a) . divorcio (a) 5 Viudo (a)
V3393	C5_NVE	¿Cuál es el nivel educativo más alto alcanzado por usted?	discrete	numeric	¿Cuál es el nivel educativo más alto alcanzado por usted? 1 (Preescolar - básica primaria) 2 (Secundaria) 3 (Técnico) 4 (Tecnólogo) 5 (Universitario) 6 (Posgrado) 7 (Ninguno) 8 (No sabe / No responde)
V3394	C6_ACP	Actualmente, su actividad principal es:	discrete	numeric	Actualmente, su actividad principal es: 1 (Estudiar) 2 (Trabajar) 3 (Oficios del hogar) 4 (Buscar trabajo) 5 (Incapacitado permanente) 6 (Otra actividad)

V3395	C7_INM	¿Cuál es aproximadamente su nivel de ingreso mensual (incluye mesadas)?	discrete	numeric	¿Cuál es aproximadamente su nivel de ingreso mensual (incluye mesadas)? 1 De \$1 a \$257 500 2 De \$257 501 a \$515 000 3 De \$515 001 a \$1 030 000 4 De \$1 030 001 a \$1 545 000 5 De \$1 545 001 a \$2 060 000 6 De \$2 060 001 a \$2 575 000 7 De \$2 575 001 a \$3 090 000 8 De \$3 090 001 a \$4 120 000 9 De \$4 120 000 a 5 150 000 10 Más de \$5 150 001 11 No recibe 12 No sabe / no responde (99)
V3396	C2_SEX	Sexo	discrete	numeric	Sexo 1 Hombre 2 Mujer
V3397	C3_EDAD	¿Cuántos años cumplidos tiene (rango válido entre 12 y 99 años)?:	contin	numeric	¿Cuántos años cumplidos tiene?:
V3371	FEX_C	Factor de Expansión Base Censo 2005	discrete	numeric	Factor de Expansión Base Censo 2005
V3837	FEX_C_CENSO_2018	Factor de Expansión Base Censo 2018	discrete	numeric	Factor de Expansión Base Censo 2018

Tiempo libre

Contenido	Esta tabla contiene variables relacionadas con fuerza de trabajo, ingresos, tiempo libre y asistencia a presentaciones y espectáculos (personas de 12 años y más) (E. FUERZA DE TRABAJO, F. INGRESOS, G. TIEMPO LIBRE, H. ASISTENCIA A PRESENTACIONES Y ESPECTÁCULOS CULTURALES)
Casos	0
Variable(s)	92
Estructura	Tipo: Claves: ()
Versión	versión 2010
Productor	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE -
Datos faltantes	

Variables

ID	NOMBRE	ETIQUETA	TIPO	FORMATO	PREGUNTA
V1601	DIRECTORIO	CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO	discrete	numeric	DIRECTORIO
V3398	HOG	Corresponde al número del Hogar	discrete	character	Corresponde al número del Hogar
V3399	PER	Corresponde al número de la Persona	discrete	character	Corresponde al número de la persona
V3400	D8A1_HSLV	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Lunes a Viernes: Trabajar 0-80 En blanco: no informa
V3401	D8A2_HSSD	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Sabados y Domingos Trabajar '0-40 En blanco: no informa
V3402	D8B1_HSLV	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Lunes a Viernes: Hacer cuidados personales (comer, dormir, bañarse) 20-70 En blanco: no informa
V3403	D8B2_HSSD	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Sabados y Domingos Hacer cuidados personales (comer, dormir, bañarse) 8-40 En blanco: no informa
V3404	D8C1_HSLV	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Lunes a Viernes: Estudiar 0-60 En blanco: no informa
V3405	D8C2_HSSD	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Sabados y Domingos: Estudiar 0-40 En blanco: no informa
V3406	D8D1_HSLV	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Lunes a Viernes: Arreglar y mantener el hogar 0-60 En blanco: no informa

V3407	D8D2_HSSD	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Sabados y Domingos: Arreglar y mantener el hogar 0-30 En blanco: no informa
V3408	D8E1_HSLV	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Lunes a Viernes: Cocinar 0-50 En blanco: no informa
V3409	D8E2_HSSD	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Sabados y Domingos: Cocinar 0-30 En blanco: no informa
V3410	D8F1_HSLV	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Lunes a Viernes: Transportarse 0-70 En blanco: no informa
V3411	D8F2_HSSD	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Sabados y Domingos: Transportarse 0-40 En blanco: no informa
V3412	D8G1_HSLV	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	discrete	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Lunes a Viernes: Cuidar enfermos y adultos mayores 0-70 En blanco: no informa
V3413	D8G2_HSSD	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Sabados y Domingos: Cuidar enfermos y adultos mayores 0-40 En blanco: no informa
V3414	D8H1_HSLV	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Lunes a Viernes: Buscar trabajo 0-60 En blanco: no informa
V3415	D8H2_HSSD	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Sabados y Domingos: Buscar trabajo 0-30 En blanco: no informa
V3416	D8I1_HSLV	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Lunes a Viernes: Cuidar niños 0-60 En blanco: no informa
V3417	D8I2_HSSD	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Sabados y Domingos: Cuidar niños 0-40 En blanco: no informa
V3418	D8J1_HSLV	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Lunes a Viernes: Hacer actividades en el tiempo libre '0-60 En blanco: no informa
V3419	D8J2_HSSD	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:	contin	numeric	¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: Sabados y Domingos: Hacer actividades en el tiempo libre 0-30 En blanco: no informa

V3420	D9A_TLDE	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?	discrete	numeric	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? Ocio Pasivo 1 Si 2 No 3 No aplica
V3421	D9B_TLRE	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?	discrete	numeric	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? Deporte 1 Si 2 No 3 No aplica
V3422	D9C_TLACF	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?	discrete	numeric	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? Recreación 1 Si 2 No 3 No aplica
V3423	D9D_TLPEC	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?	discrete	numeric	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? Actividad Física 1 Si 2 No 3 No aplica
V3424	D9E_TLAMC	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?	discrete	numeric	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? Presentaciones y espacios culturales 1 Si 2 No 3 No aplica
V3425	D9F_TLLEC	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?	discrete	numeric	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? Audiovisuales y medios de comunicación 1 Si 2 No 3 No aplica
V3426	D9G_TLOPA	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?	discrete	numeric	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? Lectura 1 Si 2 No 3 No aplica
V3427	D9H_TLVSD	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?	discrete	numeric	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? Vida social y diversión 1 Si 2 No 3 No aplica
V3428	D9I_TLYAJ	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?	discrete	numeric	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? Aficiones y juegos 1 Si 2 No 3 No aplica
V3429	D9J_TLACP	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?	discrete	numeric	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? Actividades participativas 1 Si 2 No 3 No aplica
V3430	D9K_TLVIA	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?	discrete	numeric	En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? Viajes 1 Si 2 No 3 No aplica
V3431	E10_ASEC	En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia? 1 Si 2 No
V3432	E10A_FRE	En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia? 1 Por lo menos una vez a la semana 2 Una vez al mes 3 Una vez cada tres meses 4 Una vez cada seis meses 5 Una vez al año
V3433	E10B_RPFG	¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?	discrete	numeric	¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas? 1 Si 2 No 3 No sabe, no responde
V3434	E11A_NASI	Usted no fue a teatro, danza y ópera por:	discrete	numeric	Usted no fue a teatro, danza y ópera por: Falta de dinero 1 Si 2 No
V3435	E11B_NASI	Usted no fue a teatro, danza y ópera por:	discrete	numeric	Usted no fue a teatro, danza y ópera por: Desinterés/no le gusta. 1 Si 2 No
V3436	E11C_NASI	Usted no fue a teatro, danza y ópera por:	discrete	numeric	Usted no fue a teatro, danza y ópera por: No sabe que existen este tipo de presentaciones. 1 Si 2 No
V3437	E11D_NASI	Usted no fue a teatro, danza y ópera por:	discrete	numeric	Usted no fue a teatro, danza y ópera por: Falta de tiempo 1 Si 2 No

V3438	E11E_NASI	Usted no fue a teatro, danza y ópera por:	discrete	numeric	Usted no fue a teatro, danza y ópera por: Las salas y espacios donde realizan estas presentaciones están lejos. 1 Si 2 No
V3439	E11F_NASI	Usted no fue a teatro, danza y ópera por:	discrete	numeric	Usted no fue a teatro, danza y ópera por: Problemas de salud o discapacidad. 1 Si 2 No
V3440	E11G_NASI	Usted no fue a teatro, danza y ópera por:	discrete	numeric	Usted no fue a teatro, danza y ópera por: No hay / No existen estas presentaciones. 1 Si 2 No
V3441	E12_INFO	¿Pagó usted por entradas a teatro, danza y ópera en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Pagó usted por entradas a teatro, danza y ópera en los últimos 12 meses?: 1 Si 2 No 9 No sabe, no responde
V3442	E12_RPP	¿Aproximadamente cuánto pagó?:	contin	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó?: 1.000 - 8.000.0000
V3443	E13_ASEC	En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a conciertos, recitales, presentaciones de música en espacios abiertos y cerrados (en vivo) y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a conciertos, recitales, presentaciones de música en espacios abiertos y cerrados (en vivo) y con qué frecuencia? 1 Si 2 No
V3444	E13A_FRE	En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a conciertos, recitales, presentaciones de música en espacios abiertos y cerrados (en vivo) y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a conciertos, recitales, presentaciones de música en espacios abiertos y cerrados (en vivo) y con qué frecuencia? 1 (Por lo menos una vez a la semana) 2 (Una vez al mes) 3 (Una vez cada tres meses) 4 (Una vez cada seis meses) 5 (Una vez al año)
V3445	E13B_RPFG	¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?	discrete	numeric	¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas? 1 Si 2 No 9 No sabe, no responde
V3446	E14A_NASI	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: Falta de tiempo 1 Si 2 No
V3447	E14B_NASI	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: Las salas y espacios donde los presentan están lejos. 1 Si 2 No
V3448	E14C_NASI	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: No hay/no existen estas presentaciones. 1 Si 2 No
V3449	E14D_NASI	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: Problemas de salud o discapacidad. 1 Si 2 No
V3450	E14E_NASI	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: Desinterés/no le gusta. 1 Si 2 No
V3451	E14F_NASI	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: Falta de dinero. 1 Si 2 No
V3452	E14G_NASI	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: No sabe que existen estas presentaciones de música. 1 Si 2 No

V3453	E15_INFO	¿Pagó usted por entradas a conciertos y espectáculos de música en vivo en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Pagó usted por entradas a conciertos y espectáculos de música en vivo en los últimos 12 meses? 1 Si 2 No 9 No sabe, no responde
V3454	E15_RPP	¿Aproximadamente cuánto pagó?:	contin	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó?: 1.000 - 8.000.000
V3455	E16_ASEC	En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas, y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas, y con qué frecuencia? 1 Si 2 No
V3456	E16A_FRE	En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas, y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas, y con qué frecuencia? 1 Por lo menos una vez a la semana 2 Una vez al mes 3 Una vez cada tres meses 4 Una vez cada seis meses 5 Una vez al año
V3457	E16B_RPFG	¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?	discrete	numeric	¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas? 1 Si 2 No 9 No sabe, no responde
V3458	E17A_NASI	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:	discrete	numeric	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque: No sabe que existen estas exposiciones y muestras. 1 Si 2 No
V3459	E17B_NASI	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:	discrete	numeric	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque: Falta de dinero. 1 Si 2 No
V3460	E17C_NASI	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:	discrete	numeric	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque: No hay/no existen estas exposiciones, ferias y muestras. 1 Si 2 No
V3461	E17D_NASI	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:	discrete	numeric	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque: Problemas de salud o discapacidad. 1 Si 2 No
V3462	E17E_NASI	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:	discrete	numeric	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque: Desinterés/no le gusta 1 Si 2 No
V3463	E17F_NASI	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:	discrete	numeric	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque: Las salas y espacios donde los realizan están lejos. 1 Si 2 No
V3464	E17G_NASI	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:	discrete	numeric	Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque: Falta de tiempo 1 Si 2 No

V3465	E18_INFO	¿Pagó usted por entradas a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Pagó usted por entradas a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas en los últimos 12 meses? 1 Si 2 No 9 No sabe, no responde
V3466	E18_RPP	¿Aproximadamente cuánto pagó?:	contin	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó?: 1000 - 8000000
V3467	E19_ASEC	En los últimos 12 meses, ¿asistió a ferias y exposiciones artesanales, y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿asistió a ferias y exposiciones artesanales, y con qué frecuencia? 1 Si 2 No
V3468	E19A_FRE	En los últimos 12 meses, ¿asistió a ferias y exposiciones artesanales, y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿asistió a ferias y exposiciones artesanales, y con qué frecuencia? 1 Por lo menos una vez a la semana 2 Una vez al mes 3 Una vez cada tres meses 4 Una vez cada seis meses 5 Una vez al año
V3469	E19B_RPFG	¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?	discrete	numeric	¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas? 1 Si 2 No 9 Nosabes, no responde
V3470	E20A_NASI	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: Problemas de salud o discapacidad 1 Si 2 No
V3471	E20B_NASI	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: Falta de dinero 1 Si 2 No
V3472	E20C_NASI	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: No sabe que existen este tipo de ferias y exposiciones 1 Si 2 No
V3473	E20D_NASI	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: Están lejos los sitios y espacios donde los realizan 1 Si 2 No
V3474	E20E_NASI	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: Falta de tiempo 1 Si 2 No
V3475	E20F_NASI	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: Desinterés/no le gusta 1 Si 2 No
V3476	E20G_NASI	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: No hay/no existen estas actividades 1 Si 2 No
V3477	E21_INFO	¿Pagó usted por entradas a ferias y exposiciones artesanales en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Pagó usted por entradas a ferias y exposiciones artesanales en los últimos 12 meses? 1 Si 2 No 9 No sabe, no responde
V3478	E21_RPP	¿Aproximadamente cuánto pagó?:	contin	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó?: 1000 - 8000000
V3479	E22A_AAC	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: Ferias taurinas, novilladas, becerradas, coleo, corraleja 1 Si 2 No
V3480	E22B_AAC	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: Festivales, ferias de publicaciones (libros) y/o audiovisuales 1 Si 2 No
V3481	E22C_AAC	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: Carnavales, fiestas y/o eventos nacionales. 1 Si 2 No

V3482	E22D_AAC	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: Vio títeres o escuchó cuenteros. 1 Si 2 No
V3483	E22E_AAC	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: Visitó parques, reservas naturales y/o zoológicos 1 Si 2 No
V3484	E22F_AAC	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: Festivales gastronómicos 1 Si 2 No
V3485	E22G_AAC	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: Fiestas municipales o departamentales 1 Si 2 No
V3486	E22H_AAC	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: Fue al circo 1 Si 2 No
V3487	E22I_AAC	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: Asistió a parques temáticos y/o de diversiones 1 Si 2 No
V3488	FEX_C	Factor de Expansión Base Censo 2005	contin	numeric	Factor de Expansión Base Censo 2005

Publicaciones y audiovisuales

Contenido	Indagar por la asistencia (servicios culturales) y uso (bienes culturales), frecuencias, tipos de acceso y razones de no uso/asistencia de bienes y servicios culturales. (I. PUBLICACIONES Y AUDIOVISUALES)
Casos	0
Variable(s)	259
Estructura	Tipo: Claves: ()
Versión	versión 2010
Productor	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE -
Datos faltantes	

Variables

ID	NOMBRE	ETIQUETA	TIPO	FORMATO	PREGUNTA
V2043	DIRECTORIO	CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO	discrete	numeric	CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO
V3489	HOG	Corresponde al número del Hogar	discrete	character	Corresponde al número del Hogar
V3490	PER	Corresponde al número de la Persona	discrete	character	Corresponde al número de la persona
V3491	F23_SLE	¿Sabe leer y escribir?	discrete	numeric	¿Sabe leer y escribir? 1 Si 2 No
V3492	F24_LL	En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?: 1 Si 2 No
V3493	F24_FREL	En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?: 1 Todos los días 2 Varias veces a la semana) 3 Una vez a la semana 4 Una vez al mes 5 Una vez cada tres meses 6 Por lo menos una vez al año
V3494	F25A_NLL	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:	discrete	numeric	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: Falta de tiempo 1 Si 2 No
V3495	F25B_NLL	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:	discrete	numeric	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: Desinterés/no le gusta 1 Si 2 No
V3496	F25C_NLL	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:	discrete	numeric	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: Las bibliotecas y otros sitios están lejos 1 Si 2 No
V3497	F25D_NLL	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:	discrete	numeric	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: Falta de dinero 1 Si 2 No
V3498	F25E_NLL	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:	discrete	numeric	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: Prefiere leer revistas y periódicos 1 Si 2 No
V3499	F25F_NLL	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:	discrete	numeric	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: Problemas de salud o discapacidad 1 Si 2 No
V3500	F25G_NLL	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:	discrete	numeric	Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: Porque tiene otro tipo de preferencias 1 Si 2 No
V3501	F26_CLL	¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses?	discrete	numeric	¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses? 1 - 250
V3502	F27A_LLP	Usted leyó libros por:	discrete	numeric	Usted leyó libros por: Gusto 1 Si 2 No

V3503	F27B_LLP	Usted leyó libros por:	discrete	numeric	Usted leyó libros por: Requerimientos de trabajo 1 Si 2 No
V3504	F27C_LLP	Usted leyó libros por:	discrete	numeric	Usted leyó libros por: Exigencia del estudio 1 Si 2 No
V3505	F28A_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Libros para niños 1 Si 2 No
V3506	F28B_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Narrativa 1 Si 2 No
V3507	F28C_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Poesía 1 Si 2 No
V3508	F28D_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Ensayo 1 Si 2 No
V3509	F28E_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Biografías 1 Si 2 No
V3510	F28F_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Autoayuda y superación 1 Si 2 No
V3511	F28G_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Religión 1 Si 2 No
V3512	F28H_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Historia, política y sociales 1 Si 2 No
V3513	F28I_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Esoterismo (ocultismo) 1 Si 2 No
V3514	F28J_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Historietas 1 Si 2 No
V3515	F28K_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Artes 1 Si 2 No
V3516	F28L_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Cocina, manualidades y asuntos prácticos 1 Si 2 No
V3517	F28M_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Científico-técnico 1 Si 2 No
V3518	F28N_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Textos escolares/universitarios 1 Si 2 No
V3519	F28O_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Enciclopedias y diccionarios 1 Si 2 No
V3520	F28P_QLL	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses? Guías y manuales (incluye textos del trabajo) 1 Si 2 No
V3521	F28Q_OTRO	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: Otro 1 Si 2 No
V3522	F29_ACL	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? 1 Si 2 No
V3523	F29A_ACL	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? Los compró en librerías 1 Si 2 No
V3524	F29B_ACL	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? Los compró en ventas ambulantes 1 Si 2 No
V3525	F29C_ACL	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? Los pagó en almacenes de cadena y papelerías 1 Si 2 No

V3526	F29D_ACL	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? Los compró en ventas de segunda 1 Si 2 No
V3527	F29E_ACL	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? Los compró por internet 1 Si 2 No
V3528	F29F_ACL	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? Pagó por la fotocopia de los libros (todo o una parte de éstos) 1 Si 2 No
V3529	F29G_ACL	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? Por suscripción paga 1 Si 2 No
V3530	F29H_ACL	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? Se los prestaron 1 Si 2 No
V3531	F29I_ACL	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? Le regalaron los libros 1 Si 2 No
V3532	F29J_ACL	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? Los pidió prestados en bibliotecas 1 Si 2 No
V3533	F29K_ACL	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? Los consiguió de forma gratuita por internet 1 Si 2 No
V3534	F29L_ACL	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? Eran libros propios conseguidos hace más de 12 meses 1 Si 2 No
V3535	F30A_CPL	¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses? 1 Informa 9 No sabe/ no responde
V3536	F30B_CPL	¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?	contin	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses? 1000 - 8000000
V3542	F31_LR	¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?	discrete	numeric	¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia? 1 Si 2 No
V3543	F31_FRER	¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?	discrete	numeric	¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia? 1 Todos los días 2 Varias veces a la semana 3 Una vez a la semana 4 Una vez al mes 5 Una vez cada tres meses 6 Por lo menos una vez al año
V3544	F32A_PNR	¿Por qué no leyó revistas?:	discrete	numeric	¿Por qué no leyó revistas?: Problemas de salud o discapacidad 1 Si 2 No
V3545	F32B_PNR	¿Por qué no leyó revistas?:	discrete	numeric	¿Por qué no leyó revistas?: Tiene otro tipo de preferencias 1 Si 2 No
V3546	F32C_PNR	¿Por qué no leyó revistas?:	discrete	numeric	¿Por qué no leyó revistas?: Desinterés/No le gusta 1 Si 2 No
V3547	F32D_PNR	¿Por qué no leyó revistas?:	discrete	numeric	¿Por qué no leyó revistas?: Prefiere leer libros 1 Si 2 No
V3548	F32E_PNR	¿Por qué no leyó revistas?:	discrete	numeric	¿Por qué no leyó revistas?: Falta de tiempo 1 Si 2 No
V3549	F32F_PNR	¿Por qué no leyó revistas?:	discrete	numeric	¿Por qué no leyó revistas?: Prefiere leer periódicos 1 Si 2 No
V3550	F32G_PNR	¿Por qué no leyó revistas?:	discrete	numeric	¿Por qué no leyó revistas?: Los sitios donde las consigue están lejos 1 Si 2 No
V3551	F32H_PNR	¿Por qué no leyó revistas?:	discrete	numeric	¿Por qué no leyó revistas?: Falta de dinero 1 Si 2 No

V3552	F33A_TRL	¿Qué tipo de revistas leyó?:	discrete	numeric	¿Qué tipo de revistas leyó?: Arte y cultura 1 Si 2 No
V3553	F33B_TRL	¿Qué tipo de revistas leyó?:	discrete	numeric	¿Qué tipo de revistas leyó?: Actualidad 1 Si 2 No
V3554	F33C_TRL	¿Qué tipo de revistas leyó?:	discrete	numeric	¿Qué tipo de revistas leyó?: Cocina, hogar, jardinería, decoración 1 Si 2 No
V3555	F33D_TRL	¿Qué tipo de revistas leyó?:	discrete	numeric	¿Qué tipo de revistas leyó?: Ciencia y tecnología 1 Si 2 No
V3556	F33E_TRL	¿Qué tipo de revistas leyó?:	discrete	numeric	¿Qué tipo de revistas leyó?: Variedades, magazines, pasatiempos, historietas 1 Si 2 No
V3557	F33F_TRL	¿Qué tipo de revistas leyó?:	discrete	numeric	¿Qué tipo de revistas leyó?: Guías de ocio, televisión, esparcimiento y turísticas 1 Si 2 No
V3558	F33G_TRL	¿Qué tipo de revistas leyó?:	discrete	numeric	¿Qué tipo de revistas leyó?: Economía, negocios y política 1 Si 2 No
V3559	F33H_TRL	¿Qué tipo de revistas leyó?:	discrete	numeric	¿Qué tipo de revistas leyó?: Religiosas 1 Si 2 No
V3560	F33I_TRL	¿Qué tipo de revistas leyó?:	discrete	numeric	¿Qué tipo de revistas leyó?: Salud 1 Si 2 No
V3561	F33J_TRL	¿Qué tipo de revistas leyó?:	discrete	numeric	¿Qué tipo de revistas leyó?: Deportes 1 Si 2 No
V3562	F33K_TRL	¿Qué tipo de revistas leyó?:	discrete	numeric	¿Qué tipo de revistas leyó?: Manualidades 1 Si 2 No
V3563	F33L_TRL	¿Qué tipo de revistas leyó?:	discrete	numeric	¿Qué tipo de revistas leyó?: Otra 1 Si 2 No
V3564	F34_AR	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? 1 Si 2 No
V3565	F34A_AR	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? Las compró en almacenes de cadena, tiendas y lugares 1 Si 2 No
V3566	F34B_AR	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? Las pagó en ventas ambulantes 1 Si 2 No
V3567	F34C_AR	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? Las compró por internet 1 Si 2 No
V3568	F34D_AR	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? Por suscripción paga 1 Si 2 No
V3569	F34E_AR	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? Se las prestaron (amigos, en bibliotecas, en consultorios, supermercados) 1 Si 2 No
V3570	F34F_AR	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? Se las regalaron 1 Si 2 No
V3571	F34G_AR	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? Las consiguió por internet de forma gratuita 1 Si 2 No
V3572	F34H_AR	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? Eran revistas propias conseguidas hace más de 12 meses 1 Si 2 No
V3573	F35A_CPR	¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses? 1 Informa 9 No sabe no responde

V3537	F35B_CPR	¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?	contin	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses? 1000 - 8000000
V3574	F36_LP	En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia? 1 Si 2 No
V3575	F36_FREP	En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia? 1 Todos los días 2 Varias veces a la semana 3 Una vez a la semana 4 Una vez al mes
V3576	F37A_PNP	Usted no leyó periódicos en el último mes por:	discrete	numeric	Usted no leyó periódicos en el último mes por: Tiene otro tipo de preferencias 1 Si 2 No
V3577	F37B_PNP	Usted no leyó periódicos en el último mes por:	discrete	numeric	Usted no leyó periódicos en el último mes por: Desinterés/no le gusta 1 Si 2 No
V3578	F37C_PNP	Usted no leyó periódicos en el último mes por:	discrete	numeric	Usted no leyó periódicos en el último mes por: Problemas de salud o discapacidad 1 Si 2 No
V3579	F37D_PNP	Usted no leyó periódicos en el último mes por:	discrete	numeric	Usted no leyó periódicos en el último mes por: Falta de tiempo 1 Si 2 No
V3580	F37E_PNP	Usted no leyó periódicos en el último mes por:	discrete	numeric	Usted no leyó periódicos en el último mes por: Prefiere leer libros 1 Si 2 No
V3581	F37F_PNP	Usted no leyó periódicos en el último mes por:	discrete	numeric	Usted no leyó periódicos en el último mes por: Los espacios donde se consiguen están lejos 1 Si 2 No
V3582	F37G_PNP	Usted no leyó periódicos en el último mes por:	discrete	numeric	Usted no leyó periódicos en el último mes por: Prefiere leer revistas 1 Si 2 No
V3583	F37H_PNP	Usted no leyó periódicos en el último mes por:	discrete	numeric	Usted no leyó periódicos en el último mes por: Falta de dinero 1 Si 2 No
V3584	F38A_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Todo el periódico 1 Si 2 No
V3585	F38B_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Noticias internacionales 1 Si 2 No
V3586	F38C_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Clasificados 1 Si 2 No
V3587	F38D_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Cartelera 1 Si 2 No
V3588	F38E_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Cultura 1 Si 2 No
V3589	F38F_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Deportes 1 Si 2 No
V3590	F38G_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Economía/finanzas 1 Si 2 No
V3591	F38H_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Editoriales/opinión 1 Si 2 No
V3592	F38I_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Espectáculo, farándula 1 Si 2 No
V3593	F38J_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Judicial 1 Si 2 No
V3594	F38K_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Sociales 1 Si 2 No

V3595	F38L_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó Tiras cómicas 1 Si 2 No
V3596	F38M_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Complementos 1 Si 2 No
V3597	F38N_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Noticias locales/regionales 1 Si 2 No
V3598	F38O_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Política 1 Si 2 No
V3599	F38P_SPL	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:	discrete	numeric	Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: Nacionales 1 Si 2 No
V3600	F39_AP	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: 1 Si 2 No
V3601	F39A_AP	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: Los compró en almacenes de cadena, tiendas y lugares especializados 1 Si 2 No
V3602	F39B_AP	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: Los compró por internet 1 Si 2 No
V3603	F39C_AP	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: Los compró en ventas ambulantes 1 Si 2 No
V3604	F39D_AP	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: Por suscripción paga 1 Si 2 No
V3605	F39E_AP	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: Se los prestaron (amigos, en bibliotecas, en consultorios, supermercados) 1 Si 2 No
V3606	F39F_AP	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: Se los regalaron 1 Si 2 No
V3607	F39G_AP	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: Los consiguió en internet de forma gratuita 1 Si 2 No
V3608	F40A_CPP	¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses? 1000 - 5000000
V3538	F40B_CPP	¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?	contin	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses? 9 No sabe, no responde
V3609	F41_AC	En los últimos 12 meses, ¿usted fue a cine y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿usted fue a cine y con qué frecuencia?:
V3610	F41A_FREQ	En los últimos 12 meses, ¿usted fue a cine y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿usted fue a cine y con qué frecuencia?: 1 Por lo menos una vez a la semana 2 Una vez al mes 3 Una vez cada tres meses 4 Una vez cada seis meses 5 Una vez al año
V3611	F41B_RPFG	¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?	discrete	numeric	¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas? 1 Si 2 No 9 No sabe, no responde
V3612	F42A_PNC	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: Las salas y espacios quedan muy lejos 1 Si 2 No

V3613	F42B_PNC	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: Prefiere ver películas en video en su DVD, VHS, BETAMAX y otros equipos de reproducción. 1 Si 2 No
V3614	F42C_PNC	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: Falta de dinero 1 Si 2 No
V3615	F42D_PNC	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: Problemas de salud o discapacidad 1 Si 2 No
V3616	F42E_PNC	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: Desinterés/no le gusta 1 Si 2 No
V3617	F42F_PNC	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: No hay o no existen espacios dónde ver cine 1 Si 2 No
V3618	F42G_PNC	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: Porque ve las películas por televisión 1 Si 2 No
V3619	F42H_PNC	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: Falta de tiempo 1 Si 2 No
V3620	F42I_PNC	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: No sabe si hay espacios y salas de proyección 1 Si 2 No
V3621	F43A_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Acción 1 Si 2 No
V3622	F43B_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Ciencia ficción 1 Si 2 No
V3623	F43C_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Cine arte 1 Si 2 No
V3624	F43D_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Comedia/humor 1 Si 2 No
V3625	F43E_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Drama 1 Si 2 No
V3626	F43F_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Histórico 1 Si 2 No
V3627	F43G_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Animación (diferente a infantil) 1 Si 2 No
V3628	F43H_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Documental 1 Si 2 No
V3629	F43I_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Erótico 1 Si 2 No
V3630	F43J_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Infantil 1 Si 2 No
V3631	F43K_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Suspenso/terror 1 Si 2 No
V3632	F43L_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Pornográfico 1 Si 2 No
V3633	F43M_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Religioso 1 Si 2 No
V3634	F43N_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Musicales 1 Si 2 No

V3635	F430_TPC	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:	discrete	numeric	Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: Otro 1 Si 2 No
V3636	F44_INFO	¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?: 1 Informa 9 No sabe/ no responde
V3539	F44_RPP	¿Aproximadamente cuánto pagó?:	contin	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó?: 1000 - 5000000
V3637	F45_VV	¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?: 1 Si 2 No
V3638	F45_FREV	¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?: 1 Todos los días 2 Casi todos los días de la semana 3 Varias veces a la semana 4 Una vez a la semana 5 Una vez al mes
V3639	F46A_PNV	¿Por qué no vio videos en el último mes?:	discrete	numeric	¿Por qué no vio videos en el último mes?: Falta de dinero 1 Si 2 No
V3640	F46B_PNV	¿Por qué no vio videos en el último mes?:	discrete	numeric	¿Por qué no vio videos en el último mes?: Desinterés/no le gusta 1 Si 2 No
V3641	F46C_PNV	¿Por qué no vio videos en el último mes?:	discrete	numeric	¿Por qué no vio videos en el último mes?: Prefiere verlos en televisión 1 Si 2 No
V3642	F46D_PNV	¿Por qué no vio videos en el último mes?:	discrete	numeric	¿Por qué no vio videos en el último mes?: Problemas de salud o discapacidad 1 Si 2 No
V3643	F46E_PNV	¿Por qué no vio videos en el último mes?:	discrete	numeric	¿Por qué no vio videos en el último mes?: No tiene equipos para verlos 1 Si 2 No
V3644	F46F_PNV	¿Por qué no vio videos en el último mes?:	discrete	numeric	¿Por qué no vio videos en el último mes?: Falta de tiempo 1 Si 2 No
V3645	F47A_TVV	¿Qué tipo de videos vio en el último mes?	discrete	numeric	¿Qué tipo de videos vio en el último mes? Películas 1 Si 2 No
V3646	F47B_TVV	¿Qué tipo de videos vio en el último mes?	discrete	numeric	¿Qué tipo de videos vio en el último mes? Musicales 1 Si 2 No
V3647	F47C_TVV	¿Qué tipo de videos vio en el último mes?	discrete	numeric	¿Qué tipo de videos vio en el último mes? Videos familiares/caseros 1 Si 2 No
V3648	F47D_TVV	¿Qué tipo de videos vio en el último mes?	discrete	numeric	¿Qué tipo de videos vio en el último mes? Otro 1 Si 2 No
V3649	F48A_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Acción 1 Si 2 No
V3650	F48B_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Ciencia ficción 1 Si 2 No
V3651	F48C_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Cine arte 1 Si 2 No
V3652	F48D_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Comedia/humor 1 Si 2 No
V3653	F48E_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Drama 1 Si 2 No
V3654	F48F_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Histórico 1 Si 2 No
V3655	F48G_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Animación (diferente a infantil) 1 Si 2 No
V3656	F48H_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Documental 1 Si 2 No

V3657	F48I_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Erótico 1 Si 2 No
V3658	F48J_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Infantil 1 Si 2 No
V3659	F48K_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Suspenso/terror 1 Si 2 No
V3660	F48L_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Pornográfico 1 Si 2 No
V3661	F48M_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Religioso 1 Si 2 No
V3662	F48N_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Musicales 1 Si 2 No
V3663	F48O_GPVV	¿Qué género de películas vio en video en el último mes:	discrete	numeric	¿Qué género de películas vio en video en el último mes: Otro 1 Si 2 No
V3664	F49_AVG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? 1 Si 2 No
V3665	F49A_AVG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? Los compró en almacenes de cadena, tiendas y lugares especializados 1 Si 2 No
V3666	F49B_AVG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? Los compró en ventas ambulantes 1 Si 2 No
V3667	F49C_AVG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? Los alquiló 1 Si 2 No
V3668	F49D_AVG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? Los compró por internet 1 Si 2 No
V3669	F49E_AVG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? Se los prestaron (amigos, familiares, en bibliotecas) 1 Si 2 No
V3670	F49F_AVG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? Se los regalaron 1 Si 2 No
V3671	F49G_AVG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? Los consiguió por internet de forma gratuita 1 Si 2 No
V3672	F49H_AVG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? Eran videos conseguidos hace más de un año 1 Si 2 No
V3673	F50A_CPV	¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses? 1 Informa 9 No sabe/ no responde
V3675	F50B_CPV	¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?	contin	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses? 1000 - 5000000
V3676	F51_VTV	En la última semana, ¿usted vio televisión y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	En la última semana, ¿usted vio televisión y con qué frecuencia?: 1 Si 2 No
V3677	F51_FRET	En la última semana, ¿usted vio televisión y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	En la última semana, ¿usted vio televisión y con qué frecuencia?: 1 Todos los días de la semana 2 Casi todos los días de la semana 3 Varias veces a la semana 4 Una vez a la semana
V3678	F52_VCC	¿Usted vio cine colombiano en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted vio cine colombiano en los últimos 12 meses?: 1 Si 2 No

V3679	F53_CPC	¿Cuántas películas colombianas vio en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Cuántas películas colombianas vio en los últimos 12 meses?: 1 - 99
V3680	F54A_DVPC	¿Dónde vio las películas colombianas?:	discrete	numeric	¿Dónde vio las películas colombianas?: En televisión 1 Si 2 No
V3681	F54B_DVPC	¿Dónde vio las películas colombianas?:	discrete	numeric	¿Dónde vio las películas colombianas?: En su DVD, VHS, BETAMAX y otros equipos de reproducción. 1 Si 2 No
V3682	F54C_DVPC	¿Dónde vio las películas colombianas?:	discrete	numeric	¿Dónde vio las películas colombianas?: Fue a las salas de cine 1 Si 2 No
V3683	F54D_DVPC	¿Dónde vio las películas colombianas?:	discrete	numeric	¿Dónde vio las películas colombianas?: Bajó la película de Internet 1 Si 2 No
V3684	F55_JVJ	¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia?	discrete	numeric	¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia? 1 Si 2 No
V3685	F55_FREV	¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia?	discrete	numeric	¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia? 1 Todos los días 2 Casi todos los días de la semana 3 Varias veces a la semana 4 Una vez a la semana 5 Una vez al mes
V3686	F56_ER	En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia? 1 Si 2 No
V3687	F56_FRER	En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia? 1 Todos los días 2 Casi todos los días de la semana 3 Varias veces a la semana 4 Una vez a la semana 5 Una vez al mes
V3688	F57A_NER	¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:	discrete	numeric	¿Por qué no escuchó radio en la última semana?: Desinterés/no le gusta 1 Si 2 No
V3689	F57B_NER	¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:	discrete	numeric	¿Por qué no escuchó radio en la última semana?: Problemas de salud o discapacidad 1 Si 2 No
V3690	F57C_NER	¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:	discrete	numeric	¿Por qué no escuchó radio en la última semana?: Falta de tiempo 1 Si 2 No
V3691	F57D_NER	¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:	discrete	numeric	¿Por qué no escuchó radio en la última semana?: No tiene los equipos para escuchar radio 1 Si 2 No
V3692	F58A_TEE	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:	discrete	numeric	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: Privadas/comerciales 1 Si 2 No
V3693	F58B_TEE	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:	discrete	numeric	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: Universitarias (públicas y privadas 1 Si 2 No
V3694	F58C_TEE	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:	discrete	numeric	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: Indígenas 1 Si 2 No
V3695	F58D_TEE	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:	discrete	numeric	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: Ejército y Policía Nacional 1 Si 2 No
V3696	F58E_TEE	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:	discrete	numeric	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: Estatales (Gobernaciones, Alcaldías y otras 1 Si 2 No
V3697	F58F_TEE	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:	discrete	numeric	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: Comunitarias 1 Si 2 No
V3698	F58G_TEE	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:	discrete	numeric	En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: No sabe/no responde 1 Si 2 No

V3699	F59A_PRE	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: Musicales 1 Si 2 No
V3700	F59B_PRE	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: De opinión/entrevistas 1 Si 2 No
V3701	F59C_PRE	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: Informativos/noticieros 1 Si 2 No
V3702	F59D_PRE	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: Deportivos 1 Si 2 No
V3703	F59E_PRE	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: Magazines 1 Si 2 No
V3704	F59F_PRE	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: Culturales 1 Si 2 No
V3705	F59G_PRE	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: Radionovelas 1 Si 2 No
V3706	F59H_PRE	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: Infantiles 1 Si 2 No
V3707	F59I_PRE	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: Humor/Comedias 1 Si 2 No
V3708	F59J_PRE	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: Religiosos 1 Si 2 No
V3709	F59K_PRE	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: Salud/medicina 1 Si 2 No
V3710	F59L_PRE	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: Espectáculo y farándula 1 Si 2 No
V3711	F59M_PRE	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: Otro 1 Si 2 No
V3712	F60_EMG	¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?: 1 Si 2 No
V3713	F60_FREM	¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?: 1 Todos los días 2 Casi todos los días de la semana 3 Varias veces a la semana 4 Una vez a la semana 5 Una vez al mes
V3714	F61A_NEM	¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:	discrete	numeric	¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?: Desinterés/no le gusta 1 Si 2 No
V3715	F61B_NEM	¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:	discrete	numeric	¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?: Problemas de salud o discapacidad 1 Si 2 No
V3716	F61C_NEM	¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:	discrete	numeric	¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?: Falta de tiempo 1 Si 2 No
V3717	F61D_NEM	¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:	discrete	numeric	¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?: No tiene los equipos para escuchar música 1 Si 2 No
V3718	F62A_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Vallenato 1 Si 2 No
V3719	F62B_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Rancheras, corridos prohibidos 1 Si 2 No

V3720	F62C_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Baladas 1 Si 2 No
V3721	F62D_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Rock (español e inglés) 1 Si 2 No
V3722	F62E_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Música llanera (joropos, pasaje, seis) 1 Si 2 No
V3723	F62F_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Reggaeton 1 Si 2 No
V3724	F62G_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Música guasca 1 Si 2 No
V3725	F62H_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Pop (español e inglés) 1 Si 2 No
V3726	F62I_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Música del Pacífico (marimba, chirimía, etc.) 1 Si 2 No
V3727	F62J_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Tropical (merengue y salsa) 1 Si 2 No
V3728	F62K_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Música de despecho 1 Si 2 No
V3729	F62L_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Electrónica (tecno, dance, house) 1 Si 2 No
V3730	F62M_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Música andina (colombiana y del sur de Latinoamérica). 1 Si 2 No
V3731	F62N_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Jazz, blues, soul 1 Si 2 No
V3732	F62O_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Reggae, soca, champeta 1 Si 2 No
V3733	F62P_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Música del Atlántico (gaita, bullerengue, millo, banda pelayera) 1 Si 2 No
V3734	F62Q_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Hip-Hop, rap 1 Si 2 No
V3735	F62R_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Música Clásica 1 Si 2 No
V3736	F62S_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Boleros 1 Si 2 No
V3737	F62T_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Tango 1 Si 2 No

V3738	F62U_GMG	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:	discrete	numeric	¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: Otro 1 Si 2 No
V3739	F63_CMG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? 1 Si 2 No
V3740	F63A_CMG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? La compró en almacenes de cadena, lugares y eventos especializados. 1 Si 2 No
V3741	F63B_CMG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? La compró en ventas ambulantes 1 Si 2 No
V3742	F63C_CMG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? Los compró por Internet 1 Si 2 No
V3743	F63D_CMG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? Se la prestaron 1 Si 2 No
V3744	F63E_CMG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? Se la regalaron 1 Si 2 No
V3745	F63F_CMG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? La descargó por internet de forma gratuita 1 Si 2 No
V3746	F63G_CMG	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? Era música grabada que tenía desde hace más de un año 1 Si 2 No
V3747	F64A_CPM	¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses?	discrete	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses? 1 Informa 9 No sabe/ no responde
V3541	F64B_CPM	¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses?	contin	numeric	¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses? 1000 - 5000000
V3373	FEX_C	Factor de Expansión Base Censo 2005	discrete	numeric	Factor de Expansión Base Censo 2005

Asistencia a espacios culturales

Contenido	Determinar asistencia, frecuencia de visitas y razones de no asistencia a espacios culturales. (J. ASISTENCIA A ESPACIOS CULTURALES)
Casos	0
Variable(s)	62
Estructura	Tipo: Claves: ()
Versión	versión 2010
Productor	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE -
Datos faltantes	

Variables

ID	NOMBRE	ETIQUETA	TIPO	FORMATO	PREGUNTA
V2485	DIRECTORIO	CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO	discrete	numeric	DIRECTORIO
V3748	HOG	Corresponde al número del Hogar	discrete	character	Corresponde al número del Hogar
V3749	PER	Corresponde al número de la Persona	discrete	character	Corresponde al número de la persona
V3750	G65_ASB	¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?	discrete	numeric	¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia? 1 Si 2 No
V3751	G65_FREB	¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?	discrete	numeric	¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia? 1 Varias veces a la semana 2 Una vez a la semana 3 Una vez al mes 4 Una vez cada tres meses 5 Por lo menos una vez al año
V3752	G66A_NASB	Usted no asistió a bibliotecas por:	discrete	numeric	Usted no asistió a bibliotecas por: Falta de dinero 1 Si 2 No
V3753	G66B_NASB	Usted no asistió a bibliotecas por:	discrete	numeric	Usted no asistió a bibliotecas por: Están muy lejos 1 Si 2 No
V3754	G66C_NASB	Usted no asistió a bibliotecas por:	discrete	numeric	Usted no asistió a bibliotecas por: Desinterés/no le gusta 1 Si 2 No
V3755	G66D_NASB	Usted no asistió a bibliotecas por:	discrete	numeric	Usted no asistió a bibliotecas por: No sabe que existen 1 Si 2 No
V3756	G66E_NASB	Usted no asistió a bibliotecas por:	discrete	numeric	Usted no asistió a bibliotecas por: Falta de tiempo 1 Si 2 No
V3757	G66F_NASB	Usted no asistió a bibliotecas por:	discrete	numeric	Usted no asistió a bibliotecas por: Problemas de salud o de discapacidad 1 Si 2 No
V3758	G66G_NASB	Usted no asistió a bibliotecas por:	discrete	numeric	Usted no asistió a bibliotecas por: No hay/no existen 1 Si 2 No
V3759	G67A_BAS	¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?: Biblioteca escolar 1 Si 2 No
V3760	G67B_BAS	¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?: Biblioteca Universitaria 1 Si 2 No
V3761	G67C_BAS	¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?: Biblioteca especializada 1 Si 2 No

V3762	G67D_BAS	¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?: Biblioteca Pública 1 Si 2 No
V3763	G68_ASCC	En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?: 1 Si 2 No
V3764	G68_FRECCC	En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?: 1 Por lo menos una vez a la semana 2 Una vez al mes 3 Una vez cada tres meses 4 Una vez cada seis meses 5 Una vez al año
V3765	G69A_NASCC	¿Por qué no fue a casas de la cultura?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a casas de la cultura?: Falta de dinero 1 Si 2 No
V3766	G69B_NASCC	¿Por qué no fue a casas de la cultura?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a casas de la cultura?: Desinterés/no le gusta 1 Si 2 No
V3767	G69C_NASCC	¿Por qué no fue a casas de la cultura?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a casas de la cultura?: No sabe que existen 1 Si 2 No
V3768	G69D_NASCC	¿Por qué no fue a casas de la cultura?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a casas de la cultura?: Problemas de salud o de discapacidad 1 Si 2 No
V3769	G69E_NASCC	¿Por qué no fue a casas de la cultura?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a casas de la cultura?: No hay/no existen 1 Si 2 No
V3770	G69F_NASCC	¿Por qué no fue a casas de la cultura?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a casas de la cultura?: Falta de tiempo 1 Si 2 No
V3771	G69G_NASCC	¿Por qué no fue a casas de la cultura?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a casas de la cultura?: Están lejos 1 Si 2 No
V3772	G70_ASC	¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?	discrete	numeric	¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia? 1 Si 2 No
V3773	G70_FRECC	¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?	discrete	numeric	¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia? 1 Por lo menos una vez a la semana 2 Una vez al mes 3 Una vez cada tres meses 4 Una vez cada seis meses 5 Una vez al año
V3774	G71A_NASC	Usted no asistió a centros culturales por:	discrete	numeric	Usted no asistió a centros culturales por: Desinterés/no le gusta 1 Si 2 No
V3775	G71B_NASC	Usted no asistió a centros culturales por:	discrete	numeric	Usted no asistió a centros culturales por: Problemas de salud o discapacidad 1 Si 2 No
V3776	G71C_NASC	Usted no asistió a centros culturales por:	discrete	numeric	Usted no asistió a centros culturales por: Falta de dinero 1 Si 2 No
V3777	G71D_NASC	Usted no asistió a centros culturales por:	discrete	numeric	Usted no asistió a centros culturales por: Se encuentran lejos 1 Si 2 No
V3778	G71E_NASC	Usted no asistió a centros culturales por:	discrete	numeric	Usted no asistió a centros culturales por: No sabe que existen 1 Si 2 No
V3779	G71F_NASC	Usted no asistió a centros culturales por:	discrete	numeric	Usted no asistió a centros culturales por: Falta de tiempo 1 Si 2 No
V3780	G71G_NASC	Usted no asistió a centros culturales por:	discrete	numeric	Usted no asistió a centros culturales por: No hay/no existen 1 Si 2 No
V3781	G72_ASM	En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?: 1 Si 2 No

V3782	G72_FRECM	En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?: 1 Por lo menos una vez a la semana 2 Una vez al mes 3 Una vez cada tres meses 4 Una vez cada seis meses 5 Una vez al año
V3783	G73A_NASM	¿Por qué no fue a museos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a museos?: Se encuentran lejos
V3784	G73B_NASM	¿Por qué no fue a museos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a museos?: Problemas de salud o discapacidad
V3785	G73C_NASM	¿Por qué no fue a museos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a museos?: Falta de tiempo
V3786	G73D_NASM	¿Por qué no fue a museos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a museos?: Desinterés/no le gusta
V3787	G73E_NASM	¿Por qué no fue a museos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a museos?: No hay/no existen
V3788	G73F_NASM	¿Por qué no fue a museos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a museos?: Falta de dinero
V3789	G73G_NASM	¿Por qué no fue a museos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a museos?: No sabe que existen
V3790	G74_ASG	¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?: 1 Si 2 No
V3791	G74_FRECG	¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?: 1 Por lo menos una vez a la semana 2 Una vez al mes 3 Una vez cada tres meses 4 Una vez cada seis meses 5 Una vez al año
V3792	G75A_NASG	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:	discrete	numeric	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por: Falta de dinero
V3793	G75B_NASG	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:	discrete	numeric	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por: Desinterés/no le gusta
V3794	G75C_NASB	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:	discrete	numeric	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por: No sabe que existen
V3795	G75D_NASB	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:	discrete	numeric	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por: Problemas de salud o discapacidad
V3796	G75E_NASB	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:	discrete	numeric	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por: Se encuentran lejos
V3797	G75F_NASB	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:	discrete	numeric	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por: No hay/no existen
V3798	G75G_NASB	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por: Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por: Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:	discrete	numeric	Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por: Falta de tiempo
V3799	G76_ASH	En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia? 1 Si 2 No

V3800	G76_FRECH	En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia? 1 Por lo menos una vez a la semana 2 Una vez al mes 3 Una vez cada tres meses 4 Una vez cada seis meses 5 Una vez al año
V3801	G77A_NASH	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: Problemas de salud o discapacidad
V3802	G77B_NASH	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: Están lejos
V3803	G77C_NASH	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: Falta de tiempo
V3804	G77D_NASH	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: Desinterés/no le gusta
V3805	G77E_NASH	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: No hay/no existen
V3806	G77F_NASH	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: Falta de dinero
V3807	G77G_NASH	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:	discrete	numeric	¿Por qué no fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: No sabe que existen
V3372	FEX_C	Factor de Expansión Base Censo 2005	discrete	numeric	Factor de Expansión Base Censo 2005

Formación y práctica

Contenido	Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales. K. FORMACIÓN Y PRÁCTICA
Casos	0
Variable(s)	39
Estructura	Tipo: Claves: ()
Versión	versión 2010
Productor	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE -
Datos faltantes	

Variables

ID	NOMBRE	ETIQUETA	TIPO	FORMATO	PREGUNTA
V2927	DIRECTORIO	CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO	discrete	numeric	DIRECTORIO
V3809	HOG	Corresponde al número del Hogar	discrete	character	Corresponde al número del Hogar
V3808	PER	Corresponde al número de la Persona	discrete	character	Corresponde al número de la persona
V3810	H78_CTA	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: 1 Si 2 No
V3811	H78A_TC	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: Cine, televisión, radio, video
V3812	H78B_TC	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: Música
V3813	H78C_TC	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: Teatro, danza y ópera
V3814	H78D_TC	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: Cuentaría y títeres
V3815	H78E_TC	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: Fotografía, pintura, grabados, dibujos, escultura y artes gráficas
V3816	H78F_TC	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: Literatura, prensa escrita
V3817	H78G_TC	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: Artesanías
V3818	H78H_TC	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: Manualidades
V3819	H78I_TC	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: Otra área

V3383	H78JTC	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:	discrete	numeric	¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: ¿En alguno de los anteriores cursos o talleres utilizó en su desarrollo internet y/o nuevas tecnologías (computador, celular)?: 1 Sí 2 No
V3820	H79_HPC	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? 1 Si 2 No
V3821	H79A_PC	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? Hizo videos, produjo radio, realizó televisión o participó en producciones de cine. 1 Si 2 No
V3822	H79B_PC	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? Tocó algún instrumento, compuso o cantó. 1 Si 2 No
V3823	H79C_PC	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? Hizo teatro, practicó danza, participó en ópera 1 Si 2 No
V3824	H79D_PC	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? Hizo títeres, participó en cuentería 1 Si 2 No
V3825	H79E_PC	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? Tomó fotos, pintó, hizo alguna escultura y/o grabado, realizó algún dibujo o arte gráfica. 1 Si 2 No
V3826	H79F_PC	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? Escribió textos literarios y/o periodísticos para prensa. 1 Si 2 No
V3827	H79G_PC	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? Realizó algún tipo de artesanía 1 Si 2 No
V3828	H79H_PC	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? Elaboró alguna manualidad 1 Si 2 No
V3829	H79I_PC	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? Otra práctica cultural 1 Si 2 No
V3374	H79JPC	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?	discrete	numeric	En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? ¿En alguna de las anteriores prácticas culturales utilizó en su desarrollo internet y/o nuevas tecnologías (computador, celular)?: 1 Si 2 No
V3375	H80UI	¿Usted usó internet en los últimos 3 meses?: (en cualquier lugar)	discrete	numeric	¿Usted usó internet en los últimos 3 meses?: (en cualquier lugar) 1. Sí 2. No
V3376	H80AUI	¿Cuando usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?	discrete	numeric	¿Cuando usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? A. Buscar, descargar o escuchar música en línea. 1. Sí 2. No
V3377	H80BUI	¿Cuando usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?	discrete	numeric	¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? b. Ver televisión o escuchar radio en línea. 1. Sí 2. No
V3378	H80CUI	¿Cuando usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?	discrete	numeric	¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? c. Buscar, descargar o leer revistas y periódicos en línea. 1. Sí 2. No

V3379	H80DUI	¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?	discrete	numeric	¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? d. Visitar o acceder a servicios en línea en espacios culturales virtuales (bibliotecas virtuales, museos, galerías) 1. Sí 2. No
V3380	H80EUI	¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?	discrete	numeric	¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? e. Buscar, descargar o leer libros en línea. 1. Sí 2. No
V3381	H80FUI	¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?	discrete	numeric	¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? f. Buscar, descargar o jugar videojuegos en línea. 1. Sí 2. No
V3382	H80GUI	¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?	discrete	numeric	¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? Buscar, descargar o ver películas y/o videos en línea. 1. Sí 2. No
V3830	H81ASAL	¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?: 1 Si 2 No
V3831	H81FRE	¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:	discrete	numeric	¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?: 1 Casi todos los días de la semana 2 Varias veces a la semana 3 Una vez a la semana 4 Una vez al mes 5 Una vez cada tres meses 6 Por lo menos una vez al año
V3832	H82ACQU	¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego?	discrete	numeric	¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego? Con su familia 1 Si 2 No
V3833	H82BCQU	¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego?	discrete	numeric	¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego? Con los amigos 1 Si 2 No
V3834	H82CCQU	¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego?	discrete	numeric	¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego? Lo hizo solo(a) 1 Si 2 No
V3384	FEX_C	Factor de Expansión Base Censo 2005	discrete	numeric	Factor de Expansión Base Censo 2005

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO (DIRECTORIO)

Archivo: Datos de registro

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 6
 Decimales: 0

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

DIRECTORIO

Instrucciones de entrevista

Consecutivo de cargue de encuestas

Región a la que corresponde la vivienda (REGION)

Archivo: Datos de registro

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: character
 Ancho: 2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

Región a la que corresponde la vivienda

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

Región

1. Bogotá
2. Atlántica
3. Oriental
4. Central
5. Pacífica
6. Amazonas/Orinoquia

Instrucciones de entrevista

El código de la región es de dos dígitos. Para el caso de Bogotá se maneja como región para esta investigación.

Corresponde a 23 ciudades y resto de cabeceras municipales (TAMAO1)

Archivo: Datos de registro

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: character
 Ancho: 1

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

Corresponde a 23 ciudades y resto de cabeceras municipales agrupadas

1. 23 ciudades
2. Resto de cabeceras municipales

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

Tamaño 1

Corresponde a 23 ciudades y resto de cabeceras municipales

1. 23 ciudades
2. Resto de cabeceras municipales

Corresponde a 13, 10 ciudades y resto de cabeceras municipales (TAMAO2)

Archivo: Datos de registro

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: character
 Ancho: 1

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

Corresponde a 13, 10 ciudades y resto de cabeceras municipales

1. 13 ciudades
2. 10 ciudades
3. Resto de cabeceras municipales

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

Tamaño 2

Corresponde a 13, 10 ciudades y resto de cabeceras municipales

1. 13 ciudades
2. 10 ciudades
3. Resto de cabeceras municipales

Instrucciones de entrevista

Corresponde a 13, 10 ciudades y resto de cabeceras municipales

1. 13 ciudades
2. 10 ciudades
3. Resto de cabeceras municipales

Vivienda número (VIV)

Archivo: Datos de registro

Información general

Tipo: Discreto

Formato: character

Ancho: 4

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

Vivienda Número

Instrucciones de entrevista

Para los datos de número de vivienda registramos consecutivamente un número de tres dígitos de acuerdo con el número de viviendas halladas en la manzana iniciando con el 01.

Según la factura de la luz, la vivienda se encuentra en: (B101_EST)

Archivo: Datos de registro

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

Según la factura de la luz, la vivienda se encuentra en:

- 1 Estrato 1
- 2 Estrato 2
- 3 Estrato 3
- 4 Estrato 4
- 5 Estrato 5
- 6 Estrato 6

Instrucciones de entrevista

Cuando la vivienda está conectada a una red eléctrica pública o de propiedad de particulares y dispone del servicio de energía eléctrica marcamos el estrato que indica el encuestado. Sin embargo, tratamos en lo posible de verificar con la factura de luz más reciente.

si por diferentes motivos en la vivienda no tienen el recibo de luz pero si otro recibo con las siguientes características, consideremos las equivalencias que establece la siguiente tabla:

Estrato Equivale a
 Estrato 1 - Bajo - bajo
 Estrato 2 - Bajo
 Estrato 3 - Medio - bajo
 Estrato 4 - Medio
 Estrato 5 - Medio - alto
 Estrato 6 - Alto

Factor de Expansión Base Censo 2005 (FEX_C)

Archivo: Datos de registro

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 16

Decimales: 0

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

Pregunta literal

Factor de Expansión Base Censo 2005

Factor de Expansión Base Censo 2018 (FEX_C_CENSO_2018)

Archivo: Datos de registro

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 16

Decimales: 0

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Pregunta literal

Factor de Expansión Base Censo 2018

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO (DIRECTORIO)

Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 6
 Decimales: 0

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO

Instrucciones de entrevista

Consecutivo de cargue de encuestas

Corresponde al número del Hogar (HOG)

Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: character
 Ancho: 2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

Pregunta literal

Corresponde al número del Hogar

Instrucciones de entrevista

Corresponde al número de hogar asignado desde el proceso de recuento. Es un dato de dos dígitos.

Corresponde al número de la Persona (PER)

Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: character
 Ancho: 2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pre-pregunta

Corresponde al número del Hogar

Pregunta literal

Corresponde al número de la persona

Post-pregunta

¿De acuerdo con su cultura, pueblo o rasgos físicos, usted es o se reconoce como

¿De acuerdo con su cultura, pueblo o rasgos físicos, usted es o se reconoce como (C4AREC)

Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

Todas las personas de 5 años y más

Fuente de información

Todas las personas de 5 años y más

Pregunta literal

¿De acuerdo con su cultura, pueblo o rasgos físicos, usted es o se reconoce como

- 1 ¿Indígena?
- 2 ¿Gitano (a), rom?
- 3 ¿Raizal del archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina?
- 4 ¿Palenquero(a) de San Basilio o descendiente?
- 5 ¿Negro(a), mulato(a), afrocolombiano(a) o afrodescendiente?
- 6 ¿Mestizo(a)?
- 7 ¿Blanco(a)?
- 8 ¿Otro?
- 9 No sabe/no informa

Post-pregunta

¿Cuál es el parentesco de las personas con el(a) jefe(a) del hogar?

Instrucciones de entrevista

Este interrogante busca conocer el origen étnico-racial con el cual se identifica la persona encuestada.

Tipo de respuesta: única.

* Pasos a seguir:

- Leamos la pregunta.
- Ubiquemos la respuesta en la casilla que corresponda.
- Tener en cuenta:

Esta pregunta no debemos inducir la o asumir la respuesta a partir de lo que vemos. Es esencial basarse en las percepciones que tiene cada persona de sí misma. Sugerimos leer cada una de las opciones de respuesta y que las personas indiquen con cuál de ellas se identifican, así la respuesta nos pueda parecer evidente

¿Cuál es el parentesco de las personas con el(a) jefe(a) del hogar?
(B105PAR)

Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 2
Decimales: 0
Rango: 1-10

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Todas las personas de 5 años y más

Pre-pregunta

¿De acuerdo con su cultura, pueblo o rasgos físicos, usted es o se reconoce como

Pregunta literal

¿Cuál es el parentesco de las personas con el(a) jefe(a) del hogar?

- 1 (Jefe-a-)
- 2 (Pareja, esposo(a), cónyuge, compañero(a))
- 3 (Hijo-a-, hijastro-a-)
- 4 (Yerno, nuera)
- 5 (Nieto-a-)
- 6 (Padre, madre, suegro(a))
- 7 (Hermano-a)
- 8 (Otro pariente)
- 9 (Empleado(a) del servicio doméstico)
- 10 (Otro no pariente)

Post-pregunta

¿La jefatura de este hogar es compartida?

Instrucciones de entrevista

Objetivo

Determinar la filiación de cada miembro en la jerarquía el hogar.

Esta pregunta nos permite asegurarnos de que las personas listadas en la pregunta No. 5.a. son las que efectivamente conforman el hogar.

Es importante ser enfáticos al preguntar por los niños y los niños menores de edad, ancianos, internos en clínicas, secuestrados y miembros del hogar que se encuentren en vacaciones en otro sitio, a fin de tener claro a quiénes debemos hacer la encuesta. El propósito es evitar generar en el DMC más encuestas de las que realmente se pueden llegar a hacer.

Tipo de respuesta: única por cada nombre diligenciado.

Es esencial registrar a todos y cada uno de los miembros del hogar con base en la siguiente clasificación:

1. Jefe(a)
2. Pareja, esposo(a) -cónyuge, compañero(a)-
3. Hijo(a), hijastro(a) -incluye solteros, casados, viudos, separados de su pareja y/o cónyuge que hacen parte del hogar-. Los hijos adoptivos y de crianza se les considera hijos propios.
4. Yerno, nuera
5. Nieto(a)
6. Padre, madre, suegro(a)
7. Hermano(a)
8. Otro pariente (tíos, familiares del jefe(a) hogar y del cónyuge)
9. Empleado(a) del servicio doméstico
10. Otro no pariente

¿La jefatura de este hogar es compartida? (JEF)

Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pre-pregunta

¿Cuál es el parentesco de las personas con el(a) jefe(a) del hogar?

- 1 (Jefe-a-)
- 2 (Pareja, esposo(a), cónyuge, compañero(a))
- 3 (Hijo-a-, hijastro-a-)
- 4 (Yerno, nuera)
- 5 (Nieto-a-)
- 6 (Padre, madre, suegro(a))
- 7 (Hermano-a)
- 8 (Otro pariente)
- 9 (Empleado(a) del servicio doméstico)
- 10 (Otro no pariente)

Pregunta literal

¿La jefatura de este hogar es compartida?

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Usted actualmente está?

Instrucciones de entrevista

Objetivo

Conocer la equidad que existe en el hogar en su manejo, dirección y administración por parte de los jefes/as y sus cónyuges.

Tipo de respuesta: única.

Esta pregunta se hace al jefe/a del hogar o su cónyuge, o, en su defecto, a la persona de 18 años y más que ha contestado la primera parte de la encuesta. Se refiere a la percepción que tienen las personas encuestadas sobre las relaciones de poder que existen dentro del hogar respecto a uno de los roles: la jefatura del hogar.

¿Usted actualmente está? (C4_ESC)

Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-5

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Personas de 12 años y más

Pre-pregunta

¿La jefatura de este hogar es compartida?

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Usted actualmente está?

- 1 Soltero (a)
- 2 Casado (a)
- 3 Unión libre
- 4 Separado (a) . divorcio (a)
- 5 Viudo (a)

Post-pregunta

¿Cuál es el nivel educativo más alto alcanzado por usted?

Instrucciones de entrevista

Establecer el estado civil de la persona encuestada.

Tener en cuenta:

Es importante que escribamos lo que la persona encuestada expresa al respecto:

Opciones de respuesta

Soltero(a)
Casado (a)
Unión libre
Separado (a) - divorciado (a)
-Viudo (a)

¿Cuál es el nivel educativo más alto alcanzado por usted? (C5_NVE) Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-9

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Descripción

El preescolar: tiene como objetivo promover y estimular el desarrollo físico, afectivo y espiritual del niño, su integración social, su percepción sensible y el aprestamiento para las actividades escolares, en acción coordinada con los padres de familia. Como preescolar se consideran los cursos maternas, pre-jardín, jardín y transición.

La educación básica: obligatoria corresponde a los niveles de primaria y de secundaria. Comprende nueve (9) grados y se estructura en torno a las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana:

La educación básica en el ciclo de primaria: comprende los cinco (5) primeros grados (1º a 5º).

La educación básica en el ciclo de secundaria: la constituyen los cuatro (4) grados (6º a 9º), subsiguientes de la educación básica primaria.

La educación media: tiene por objeto la comprensión de las ideas y los valores universales y la preparación para el ingreso del estudiante a la educación superior y al trabajo. Comprende dos grados: décimo (10º) y undécimo (11º).

En este caso la secundaria incluye la educación básica en el ciclo de secundaria y la educación media.

El pregrado, la educación superior o universitaria: comprende los estudios que imparten las instituciones de educación superior, y que conducen a la obtención de un título técnico, tecnológico o profesional.

En el posgrado: se incluyen las especializaciones, maestrías o doctorados que realizados por la persona encuestada. Si está cursando el primer año o primer semestre de posgrado, el último nivel alcanzado en este caso sería universitario.

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Todas las personas de 5 años y más

Pre-pregunta

¿Usted actualmente está?

Pregunta literal

¿Cuál es el nivel educativo más alto alcanzado por usted?

- 1 (Preescolar - básica primaria)
- 2 (Secundaria)
- 3 (Técnico)
- 4 (Tecnólogo)
- 5 (Universitario)
- 6 (Posgrado)
- 7 (Ninguno)
- 8 (No sabe / No responde)

Post-pregunta

Actualmente, su actividad principal es:

Instrucciones de entrevista

Conocer el nivel educativo más alto alcanzado o el que actualmente desarrolla la persona entrevistada.

Tener en cuenta:

- Cuando se habla de nivel educativo más alto se refiere a del último año aprobado. Si existe el caso de que la persona está cursando octavo grado, el nivel del último año aprobado es secundaria. Si la persona encuestada dice estar cursando primer o segundo semestre de universidad, se diligenciará en este caso como último nivel alcanzado el bachillerato, ya que el último año aprobado fue sexto de bachillerato o undécimo grado.

- Digitamos el punto 7 - ninguno cuando la persona no ha realizado ninguno de los niveles educativos indicados en la lista.

Actualmente, su actividad principal es: (C6_ACP) Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-6

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Cuál es el nivel educativo más alto alcanzado por usted?

Pregunta literal

Actualmente, su actividad principal es:

- 1 (Estudiar)
- 2 (Trabajar)
- 3 (Oficios del hogar)
- 4 (Buscar trabajo)
- 5 (Incapacitado permanente)
- 6 (Otra actividad)

Post-pregunta

¿Cuál es aproximadamente su nivel de ingreso mensual (incluye mesadas)?

Instrucciones de entrevista

Conocer la actividad principal que realiza la persona al momento de realizar la encuesta.

Registremos la alternativa que mejor describa la actividad principal que la persona comúnmente realiza. Formulemos la pregunta y si la persona duda, pensemos en preguntas de apoyo:

- ¿Usted sólo hace oficios del hogar o tiene otras actividades?
- ¿Cuáles de estas opciones considera usted la principal?

Si la persona encuestada manifiesta tener otro tipo de actividad diferente de las opciones presentadas como aquella que realiza de manera habitual, ubiquémosla en el ítem 'otra actividad' sin describirla.

¿Cuál es aproximadamente su nivel de ingreso mensual (incluye mesadas)? (C7_INM)

Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 2	
Decimales: 0	
Rango: 1-99	

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Actualmente, su actividad principal es:

Pregunta literal

¿Cuál es aproximadamente su nivel de ingreso mensual (incluye mesadas)?

- 1 De \$1 a \$257 500
- 2 De \$257 501 a \$515 000
- 3 De \$515 001 a \$1 030 000
- 4 De \$1 030 001 a \$1 545 000
- 5 De \$1 545 001 a \$2 060 000
- 6 De \$2 060 001 a \$2 575 000
- 7 De \$2 575 001 a \$3 090 000
- 8 De \$3 090 001 a \$4 120 000
- 9 De \$4 120 000 a 5 150 000
- 10 Más de \$5 150 001
- 11 No recibe
- 12 No sabe / no responde (99)

Post-pregunta

Sexo

Instrucciones de entrevista

Indagar por los ingresos mensuales aproximados de las personas de 12 años y más que componen el hogar.

Tener en cuenta:

Esta pregunta se hace a todos los informantes directos, pues este dato permite establecer la relación existente entre los ingresos y la capacidad de gasto en bienes y servicios culturales. Sugerimos que después de que la persona piense en su total de ingresos, identifiquemos el rango en el cual se ubica la información que nos suministran.

Sexo (C2_SEX)

Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Todas las personas del hogar

Pre-pregunta

¿Cuál es aproximadamente su nivel de ingreso mensual (incluye mesadas)?:

Pregunta literal

Sexo

1 Hombre
 2 Mujer

Post-pregunta

¿Cuántos años cumplidos tiene (rango válido entre 12 y 99 años)?:

Instrucciones de entrevista

Con esta pregunta se busca determinar el sexo de la persona encuestada.

¿Cuántos años cumplidos tiene (rango válido entre 12 y 99 años)?: (C3_EDAD)

Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Contínuos
 Formato: numeric
 Ancho: 2
 Decimales: 0
 Rango: 5-99

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Todas las personas del hogar

Pre-pregunta

Sexo

Pregunta literal

¿Cuántos años cumplidos tiene?:

Instrucciones de entrevista

Se busca conocer la edad de la persona para:

-Identificar las características y diferencias en el consumo de bienes y servicios culturales, de acuerdo con las franjas de edad de las personas encuestadas.

-Establecer los cambios y las tendencias en las prácticas cotidianas de las personas por rangos de edad y así exponer diferencias generacionales.

Tener en cuenta:

- Debemos preguntar por los años cumplidos que cada persona tiene en el momento de hacer la encuesta. Si la persona encuestada está cumpliendo años el día de la aplicación de la encuesta, diligenciamos en la casilla la edad nueva que corresponde al día que se recolecta la información.

- Si la persona tiene más de 100 años, en todos los casos sean 103 o 110, se diligenciará siempre 99 en el DMC, pues el programa valida hasta dicha edad.

Factor de Expansión Base Censo 2005 (FEX_C) Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 16
Decimales: 0

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pre-pregunta

¿Cuál es aproximadamente su nivel de ingreso mensual (incluye mesadas)?

- 1 De \$1 a \$257 500
- 2 De \$257 501 a \$515 000
- 3 De \$515 001 a \$1 030 000
- 4 De \$1 030 001 a \$1 545 000
- 5 De \$1 545 001 a \$2 060 000
- 6 De \$2 060 001 a \$2 575 000
- 7 De \$2 575 001 a \$3 090 000
- 8 De \$3 090 001 a \$4 120 000
- 9 De \$4 120 000 a 5 150 000
- 10 Más de \$5 150 001
- 11 No recibe
- 12 No sabe / no responde (99)

Pregunta literal

Factor de Expansión Base Censo 2005

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad : 00 - 80

1. lunes a viernes

a. Trabajar

Factor de Expansión Base Censo 2018 (FEX_C_CENSO_2018)

Archivo: Características generales de las personas

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 16

Decimales: 0

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Pregunta literal

Factor de Expansión Base Censo 2018

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO (DIRECTORIO)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 6
 Decimales: 0

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

DIRECTORIO

Instrucciones de entrevista

Consecutivo de cargue de encuestas

Corresponde al número del Hogar (HOG)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: character
 Ancho: 2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

Región a la que corresponde la vivienda

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

Corresponde al número del Hogar

Instrucciones de entrevista

El código de la región es de dos dígitos. Para el caso de Bogotá se maneja como región para esta investigación.

Corresponde al número de la Persona (PER)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: character
 Ancho: 2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

Corresponde a 23 ciudades y resto de cabeceras municipales agrupadas

1. 23 ciudades
2. Resto de cabeceras municipales

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

Corresponde al número de la persona

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8A1_HSLV)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos

Formato: numeric

Ancho: 2

Decimales: 0

Rango: 0-80

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Lunes a Viernes:

Trabajar

0-80

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad : 00 - 80

1. Lunes a viernes

a. Trabajar

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8A2_HSSD)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos

Formato: numeric

Ancho: 2

Decimales: 0

Rango: 0-40

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuál es aproximadamente su nivel de ingreso mensual (incluye mesadas)?

- 1 De \$1 a \$257 500
- 2 De \$257 501 a \$515 000
- 3 De \$515 001 a \$1 030 000
- 4 De \$1 030 001 a \$1 545 000
- 5 De \$1 545 001 a \$2 060 000
- 6 De \$2 060 001 a \$2 575 000
- 7 De \$2 575 001 a \$3 090 000
- 8 De \$3 090 001 a \$4 120 000
- 9 De \$4 120 000 a 5 150 000
- 10 Más de \$5 150 001
- 11 No recibe
- 12 No sabe / no responde (99)

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos

Trabajar

'0-40

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 40

2. Sabados y domingos

a. Trabajar

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8B1_HSLV)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos
Formato: numeric
Ancho: 2
Decimales: 0
Rango: 20-70

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos

Trabajar

'0-40

En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Lunes a Viernes:

Hacer cuidados personales (comer, dormir, bañarse)

20-70

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 20 - 70

1. lunes a viernes

b. Hacer cuidados personales

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8B2_HSSD)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos

Formato: numeric

Ancho: 2

Decimales: 0

Rango: 8-40

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos

Trabajar

'0-40

En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos

Hacer cuidados personales (comer, dormir, bañarse)

8-40

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 08 - 40

2. Sabados y domingos

b. Hacer cuidados personales

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8C1_HSLV)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos

Formato: numeric

Ancho: 2

Decimales: 0

Rango: 0-60

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Lunes a viernes

Hacer cuidados personales (comer, dormir, bañarse)

8-40

En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Lunes a Viernes:

Estudiar

0-60

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 60

1. Lunes a viernes

c. Estudiar

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8C2_HSSD)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos

Formato: numeric

Ancho: 2

Decimales: 0

Rango: 0-40

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos

Hacer cuidados personales (comer, dormir, bañarse)

8-40

En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Estudiar

0-40

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 40

2. Sabados y domingos

c. Estudiar

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8D1_HSLV)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos
 Formato: numeric
 Ancho: 2
 Decimales: 0
 Rango: 0-60

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Estudiar
 0-40
 En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Lunes a Viernes:

Arreglar y mantener el hogar
 0-60
 En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 60

1. Lunes a viernes

d. Arreglar y mantener el hogar

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8D2_HSSD)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos
 Formato: numeric
 Ancho: 2
 Decimales: 0
 Rango: 0-30

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Estudiar
0-40
En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Arreglar y mantener el hogar
0-30
En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 30

2. Sabados y domingos

d. Arreglar y mantener el hogar

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8E1_HSLV)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos
Formato: numeric
Ancho: 2
Decimales: 0
Rango: 0-50

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Lunes a viernes

Arreglar y mantener el hogar

0-30

En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Lunes a Viernes:

Cocinar

0-50

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 50

1. lunes a viernes

e. Cocinar

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8E2_HSSD)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos

Formato: numeric

Ancho: 2

Decimales: 0

Rango: 0-30

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Arreglar y mantener el hogar

0-30

En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Cocinar

0-30

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 30

2. Sabados y domingos

e. Cocinar

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8F1_HSLV)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos

Formato: numeric

Ancho: 2

Decimales: 0

Rango: 0-70

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Cocinar

0-30

En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Lunes a Viernes:

Transportarse

0-70

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 70

1. Lunes a viernes

f. Transportarse

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8F2_HSSD)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos

Formato: numeric

Ancho: 2

Decimales: 0

Rango: 0-40

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Cocinar

0-30

En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Transportarse

0-40

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 40

2. Sabados y domingos

f. Transportarse

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8G1_HSLV)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 2
 Decimales: 0
 Rango: 0-70

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Transportarse
 0-40
 En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Lunes a Viernes:

Cuidar enfermos y adultos mayores
 0-70
 En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 70

1. Lunes a viernes

g. Cuidar enfermos y adultos mayores

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8G2_HSSD)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos
 Formato: numeric
 Ancho: 2
 Decimales: 0
 Rango: 0-40

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Transportarse
0-40
En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Cuidar enfermos y adultos mayores
0-40
En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 40

2. Sabados y domingos

g. Cuidar enfermos y adultos mayores

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8H1_HSLV)
Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos
Formato: numeric
Ancho: 2
Decimales: 0
Rango: 0-60

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Cuidar enfermos y adultos mayores

0-40

En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Lunes a Viernes:

Buscar trabajo

0-60

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 60

1. lunes a viernes

h. Buscar trabajo

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8H2_HSSD)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 2

Decimales: 0

Rango: 0-30

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Cuidar enfermos y adultos mayores

0-40

En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Buscar trabajo

0-30

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad:00 - 30

2. Sabados y domingos

h. Buscar trabajo

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8I1_HSLV)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos

Formato: numeric

Ancho: 2

Decimales: 0

Rango: 0-60

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Buscar trabajo

0-30

En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Lunes a Viernes:

Cuidar niños

0-60

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 60

1. Lunes a viernes

i. Cuidar los niños

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8I2_HSSD)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos

Formato: numeric

Ancho: 2

Decimales: 0

Rango: 0-40

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Buscar trabajo

0-30

En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Cuidar niños

0-40

En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 40

2. Sabados y domingos

i. Cuidar los niños

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8J1_HSLV)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos
 Formato: numeric
 Ancho: 2
 Decimales: 0
 Rango: 0-60

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Cuidar niños
 0-40
 En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Lunes a Viernes:

Hacer actividades en el tiempo libre
 '0-60
 En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad : 00 - 60

1. Lunes a viernes

j. Hacer actividades en el tiempo libre

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?: (D8J2_HSSD)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos
 Formato: numeric
 Ancho: 2
 Decimales: 0
 Rango: 0-30

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Cuidar niños
0-40
En blanco: no informa

Pregunta literal

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Hacer actividades en el tiempo libre
0-30
En blanco: no informa

Post-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Instrucciones de entrevista

Establecer la percepción que tiene la persona en la inversión general que hace de su tiempo en las diferentes de actividades cotidianas.

Mínimo y máximo de horas por actividad: 00 - 30

2. Sabados y domingos

j. Hacer actividades en el tiempo libre

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?
(D9A_TLDE)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Hacer actividades en el tiempo libre

0-30

En blanco: no informa

Pregunta literal

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Ocio Pasivo

1 Si

2 No

3 No aplica

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades realizadas por las personas en su tiempo libre durante la semana anterior.

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

(D9B_TLRE)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Hacer actividades en el tiempo libre

0-30

En blanco: no informa

Pregunta literal

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Deporte

1 Si

2 No

3 No aplica

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades realizadas por las personas en su tiempo libre durante la semana anterior.

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

(D9C_TLACF)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Hacer actividades en el tiempo libre
 0-30
 En blanco: no informa

Pregunta literal

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Recreación

1 Si
 2 No
 3 No aplica

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades realizadas por las personas en su tiempo libre durante la semana anterior.

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

(D9D_TLPEC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Hacer actividades en el tiempo libre
 0-30

En blanco: no informa

Pregunta literal

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Actividad Fisica

- 1 Si
- 2 No
- 3 No aplica

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades realizadas por las personas en su tiempo libre durante la semana anterior.

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? (D9E_TLAMC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Hacer actividades en el tiempo libre
 0-30

En blanco: no informa

Pregunta literal

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Presentaciones y espacios culturales

- 1 Si
- 2 No
- 3 No aplica

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades realizadas por las personas en su tiempo libre durante la semana anterior.

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? (D9F_TLLEC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Hacer actividades en el tiempo libre

0-30

En blanco: no informa

Pregunta literal

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Audiovisuales y medios de comunicación

1 Si

2 No

3 No aplica

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades realizadas por las personas en su tiempo libre durante la semana anterior.

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? (D9G_TLOPA)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Hacer actividades en el tiempo libre
0-30
En blanco: no informa

Pregunta literal

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Lectura

1 Si
2 No
3 No aplica

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades realizadas por las personas en su tiempo libre durante la semana anterior.

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada? (D9H_TLVSD)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 1	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Hacer actividades en el tiempo libre
0-30
En blanco: no informa

Pregunta literal

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Vida social y diversión

- 1 Si
- 2 No
- 3 No aplica

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades realizadas por las personas en su tiempo libre durante la semana anterior.

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

(D9I_TLYAJ)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Hacer actividades en el tiempo libre

0-30

En blanco: no informa

Pregunta literal

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Aficiones y juegos

- 1 Si
- 2 No
- 3 No aplica

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades realizadas por las personas en su tiempo libre durante la semana anterior.

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

(D9J_TLACP)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Hacer actividades en el tiempo libre
 0-30
 En blanco: no informa

Pregunta literal

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Actividades participativas

1 Si
 2 No
 3 No aplica

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades realizadas por las personas en su tiempo libre durante la semana anterior.

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?
 (D9K_TLVIA)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Cuántas horas de su tiempo ocupó la semana pasada en las siguientes actividades?:

Sabados y Domingos:

Hacer actividades en el tiempo libre

0-30

En blanco: no informa

Pregunta literal

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Viajes

1 Si

2 No

3 No aplica

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades realizadas por las personas en su tiempo libre durante la semana anterior.

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia? (E10_ASEC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Viajes

1 Si

2 No

3 No aplica

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

Instrucciones de entrevista

Caracterizar asistencia, gasto y razones de no asistencia a presentaciones y espectáculos culturales.

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia? (E10A_FRE)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-5

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

En su tiempo libre, ¿qué actividades realizó la semana pasada?

Viajes

- 1 Si
- 2 No
- 3 No aplica

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a teatro, danza y ópera y con qué frecuencia?

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Post-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

Instrucciones de entrevista

Caracterizar asistencia, gasto y razones de no asistencia a presentaciones y espectáculos culturales.

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas? (E10B_RPFG)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-9

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pregunta literal

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 3 No sabe, no responde

Post-pregunta

Usted no fue a teatro, danza y ópera por:

Instrucciones de entrevista

Caracterizar asistencia, gasto y razones de no asistencia a presentaciones y espectáculos culturales.

Usted no fue a teatro, danza y ópera por: (E11A_NASI) Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 3 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no fue a teatro, danza y ópera por:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a teatro, danza y ópera en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

Usted no fue a teatro, danza y ópera por: (E11B_NASI) Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 3 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no fue a teatro, danza y ópera por:

Desinterés/no le gusta.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a teatro, danza y ópera en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

Usted no fue a teatro, danza y ópera por: (E11C_NASI) Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 3 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no fue a teatro, danza y ópera por:

No sabe que existen este tipo de presentaciones.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a teatro, danza y ópera en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

Usted no fue a teatro, danza y ópera por: (E11D_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 3 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no fue a teatro, danza y ópera por:

Falta de tiempo

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a teatro, danza y ópera en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

Usted no fue a teatro, danza y ópera por: (E11E_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 3 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no fue a teatro, danza y ópera por:

Las salas y espacios donde realizan estas presentaciones están lejos.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a teatro, danza y ópera en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

Usted no fue a teatro, danza y ópera por: (E11F_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 3 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no fue a teatro, danza y ópera por:

Problemas de salud o discapacidad.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a teatro, danza y ópera en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

Usted no fue a teatro, danza y ópera por: (E11G_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 3 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no fue a teatro, danza y ópera por:

No hay / No existen estas presentaciones.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a teatro, danza y ópera en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Pagó usted por entradas a teatro, danza y ópera en los últimos 12 meses?: (E12_INFO)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-9

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no fue a teatro, danza y ópera por:

No hay / No existen estas presentaciones.

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Pagó usted por entradas a teatro, danza y ópera en los últimos 12 meses?:

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas indaga por el pago que hizo cada persona por entradas a espectáculos y presentaciones culturales. Dado que tienen la misma estructura en todos los casos, se expone el modelo de la pregunta 12, así:

Determinar el gasto asociado con la asistencia a presentaciones culturales por parte de la persona encuestada durante los últimos doce meses.

¿Aproximadamente cuánto pagó?: (E12_RPP)**Archivo: Tiempo libre****Información general**

Tipo: Contínuos
 Formato: numeric
 Ancho: 7
 Decimales: 0
 Rango: 1000-2000000

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Pagó usted por entradas a teatro, danza y ópera en los últimos 12 meses?:

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1.000 - 8.000.0000

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a conciertos, recitales, presentaciones de música en espacios abiertos y cerrados (en vivo) y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas indaga por el pago que hizo cada persona por entradas a espectáculos y presentaciones culturales. Dado que tienen la misma estructura en todos los casos, se expone el modelo de la pregunta 12, así:

Determinar el gasto asociado con la asistencia a presentaciones culturales por parte de la persona encuestada durante los últimos doce meses.

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a conciertos, recitales, presentaciones de música en espacios abiertos y cerrados (en vivo) y con qué frecuencia? (E13_ASEC)

Archivo: Tiempo libre**Información general**

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1.000 - 8.000.0000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a conciertos, recitales, presentaciones de música en espacios abiertos y cerrados (en vivo) y con qué frecuencia?

1 Sí
2 No

Post-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a conciertos, recitales, presentaciones de música en espacios abiertos y cerrados (en vivo) y con qué frecuencia? (E13A_FRE)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-5

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1.000 - 8.000.0000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a conciertos, recitales, presentaciones de música en espacios abiertos y cerrados (en vivo) y con qué frecuencia?

1 (Por lo menos una vez a la semana)
2 (Una vez al mes)
3 (Una vez cada tres meses)
4 (Una vez cada seis meses)
5 (Una vez al año)

Post-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas? (E13B_RPFG)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-9

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a conciertos, recitales, presentaciones de música en espacios abiertos y cerrados (en vivo) y con qué frecuencia?

- 1 (Por lo menos una vez a la semana)
- 2 (Una vez al mes)
- 3 (Una vez cada tres meses)
- 4 (Una vez cada seis meses)
- 5 (Una vez al año)

Pregunta literal

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Post-pregunta

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: (E14A_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:

Falta de tiempo

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a conciertos y espectáculos de música en vivo en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: (E14B_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:

Las salas y espacios donde los presentan están lejos.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a conciertos y espectáculos de música en vivo en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: (E14C_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

1 Si
 2 No
 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:

No hay/no existen estas presentaciones.

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a conciertos y espectáculos de música en vivo en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: (E14D_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:

Problemas de salud o discapacidad.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a conciertos y espectáculos de música en vivo en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: (E14E_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:

Desinterés/no le gusta.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a conciertos y espectáculos de música en vivo en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: (E14F_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

1 Si
 2 No
 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:

Falta de dinero.

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a conciertos y espectáculos de música en vivo en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo: (E14G_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:

No sabe que existen estas presentaciones de música.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a conciertos y espectáculos de música en vivo en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Pagó usted por entradas a conciertos y espectáculos de música en vivo en los últimos 12 meses? (E15_INFO)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a conciertos, recitales y presentaciones de música en vivo:

No sabe que existen estas presentaciones de música.

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Pagó usted por entradas a conciertos y espectáculos de música en vivo en los últimos 12 meses?

- 1 Si
- 2 No

9 No sabe, no responde

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas indaga por el pago que hizo cada persona por entradas a espectáculos y presentaciones culturales. Dado que tienen la misma estructura en todos los casos, se expone el modelo de la pregunta 12, así:

Determinar el gasto asociado con la asistencia a presentaciones culturales por parte de la persona encuestada durante los últimos doce meses.

¿Aproximadamente cuánto pagó?: (E15_RPP)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos
 Formato: numeric
 Ancho: 7
 Decimales: 0
 Rango: 1000-3000000

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Pagó usted por entradas a conciertos y espectáculos de música en vivo en los últimos 12 meses?

1 Si
 2 No

9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1.000 - 8.000.000

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas indaga por el pago que hizo cada persona por entradas a espectáculos y presentaciones culturales. Dado que tienen la misma estructura en todos los casos, se expone el modelo de la pregunta 12, así:

Determinar el gasto asociado con la asistencia a presentaciones culturales por parte de la persona encuestada durante los últimos doce meses.

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas, y con qué frecuencia? (E16_ASEC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1.000 - 8.000.000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas, y con qué frecuencia?

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas, y con qué frecuencia? (E16A_FRE)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-5

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1.000 - 8.000.000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas, y con qué frecuencia?

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Post-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas? (E16B_RPFG)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-9

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas, y con qué frecuencia?

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Post-pregunta

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:
 (E17A_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:

No sabe que existen estas exposiciones y muestras.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:
(E17B_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:

Falta de dinero.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:
(E17C_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

1 Si
 2 No
 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:

No hay/no existen estas exposiciones, ferias y muestras.

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:
 (E17D_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:

Problemas de salud o discapacidad.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:
(E17E_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:

Desinterés/no le gusta

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:

(E17F_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

1 Si

2 No

9 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:

Las salas y espacios donde los realizan están lejos.

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:

(E17G_NASI)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:

Falta de tiempo

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Pagó usted por entradas a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas en los últimos 12 meses? (E18_INFO)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-9

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:

Falta de tiempo

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Pagó usted por entradas a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas en los últimos 12 meses?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿asistió a ferias y exposiciones artesanales, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas indaga por el pago que hizo cada persona por entradas a espectáculos y presentaciones culturales. Dado que tienen la misma estructura en todos los casos, se expone el modelo de la pregunta 12, así:

Determinar el gasto asociado con la asistencia a presentaciones culturales por parte de la persona encuestada durante los últimos doce meses.

¿Aproximadamente cuánto pagó?: (E18_RPP)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 7	
Decimales: 0	
Rango: 1000-1000000	

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no asistió a exposiciones, ferias y muestras de fotografía, pintura, grabado, dibujo, escultura y artes gráficas porque:

Falta de tiempo

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿asistió a ferias y exposiciones artesanales, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas indaga por el pago que hizo cada persona por entradas a espectáculos y presentaciones culturales. Dado que tienen la misma estructura en todos los casos, se expone el modelo de la pregunta 12, así:

Determinar el gasto asociado con la asistencia a presentaciones culturales por parte de la persona encuestada durante los últimos doce meses.

En los últimos 12 meses, ¿asistió a ferias y exposiciones artesanales, y con qué frecuencia? (E19_ASEC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 1	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿asistió a ferias y exposiciones artesanales, y con qué frecuencia?

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:

En los últimos 12 meses, ¿asistió a ferias y exposiciones artesanales, y con qué frecuencia? (E19A_FRE)
Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-5

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿asistió a ferias y exposiciones artesanales, y con qué frecuencia?

1 Por lo menos una vez a la semana
2 Una vez al mes
3 Una vez cada tres meses
4 Una vez cada seis meses
5 Una vez al año

Post-pregunta

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas? (E19B_RPFG)
Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-9

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Pregunta literal

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

1 Si
 2 No
 9 Nosabes, no responde

Post-pregunta

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: (E20A_NASI)
 Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

1 Si
 2 No
 9 Nosabes, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:

Problemas de salud o discapacidad

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a ferias y exposiciones artesanales en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: (E20B_NASI) Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

1 Si
2 No
9 Nosabes, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:

Falta de dinero

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a ferias y exposiciones artesanales en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: (E20C_NASI) Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 Nosabes, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:

No sabe que existen este tipo de ferias y exposiciones

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a ferias y exposiciones artesanales en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: (E20D_NASI) Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 Nosabes, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:

Están lejos los sitios y espacios donde los realizan

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a ferias y exposiciones artesanales en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: (E20E_NASI) Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

1 Si
 2 No
 9 Nosabes, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:

Falta de tiempo

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a ferias y exposiciones artesanales en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: (E20F_NASI) Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

1 Si
 2 No
 9 Nosabes, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:

Desinterés/no le gusta

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a ferias y exposiciones artesanales en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales: (E20G_NASI) Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 Nosabes, no responde

Pregunta literal

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:

No hay/no existen estas actividades

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a ferias y exposiciones artesanales en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió a diferentes de espectáculos en vivo.

¿Pagó usted por entradas a ferias y exposiciones artesanales en los últimos 12 meses? (E21_INFO) Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-9

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:

No hay/no existen estas actividades

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Pagó usted por entradas a ferias y exposiciones artesanales en los últimos 12 meses?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas indaga por el pago que hizo cada persona por entradas a espectáculos y presentaciones culturales. Dado que tienen la misma estructura en todos los casos, se expone el modelo de la pregunta 12, así:

Determinar el gasto asociado con la asistencia a presentaciones culturales por parte de la persona encuestada durante los últimos doce meses.

¿Aproximadamente cuánto pagó?: (E21_RPP)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos
 Formato: numeric
 Ancho: 7
 Decimales: 0
 Rango: 1000-1000000

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a ferias y exposiciones artesanales:

No hay/no existen estas actividades

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas indaga por el pago que hizo cada persona por entradas a espectáculos y presentaciones culturales. Dado que tienen la misma estructura en todos los casos, se expone el modelo de la pregunta 12, así:

Determinar el gasto asociado con la asistencia a presentaciones culturales por parte de la persona encuestada durante los últimos doce meses.

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: (E22A_AAC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:

Ferias taurinas, novilladas, becerradas, coleo, corraleja

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Sabe leer y escribir?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades culturales y artísticas a los cuales asistieron las personas encuestadas en los últimos doce meses.

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: (E22B_AAC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:

Festivales, ferias de publicaciones (libros) y/o audiovisuales

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Sabe leer y escribir?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades culturales y artísticas a los cuales asistieron las personas encuestadas en los últimos doce meses.

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: (E22C_AAC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:

Carnavales, fiestas y/o eventos nacionales.

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Sabe leer y escribir?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades culturales y artísticas a los cuales asistieron las personas encuestadas en los últimos doce meses.

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: (E22D_AAC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:

Vio títeres o escuchó cuenteros.

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Sabe leer y escribir?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades culturales y artísticas a los cuales asistieron las personas encuestadas en los últimos doce meses.

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: (E22E_AAC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:

Visitó parques, reservas naturales y/o zoológicos

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Sabe leer y escribir?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades culturales y artísticas a los cuales asistieron las personas encuestadas en los últimos doce meses.

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: (E22F_AAC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:

Festivales gastronómicos

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Sabe leer y escribir?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades culturales y artísticas a los cuales asistieron las personas encuestadas en los últimos doce meses.

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: (E22G_AAC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:

Fiestas municipales o departamentales

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Sabe leer y escribir?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades culturales y artísticas a los cuales asistieron las personas encuestadas en los últimos doce meses.

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: (E22H_AAC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:

Fue al circo

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Sabe leer y escribir?

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades culturales y artísticas a los cuales asistieron las personas encuestadas en los últimos doce meses.

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?: (E22I_AAC)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 8000000

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿asistió a las siguientes actividades culturales?:

Asistió a parques temáticos y/o de diversiones

1 Si

2 No

Instrucciones de entrevista

Conocer el tipo de actividades culturales y artísticas a los cuales asistieron las personas encuestadas en los últimos doce meses.

Factor de Expansión Base Censo 2005 (FEX_C)

Archivo: Tiempo libre

Información general

Tipo: Contínuos
Formato: numeric
Ancho: 16
Decimales: 0
Rango: 76.0440033463379-10068.3605342701

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pre-pregunta

¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego?

Lo hizo solo(a)

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

Factor de Expansión Base Censo 2005

Instrucciones de entrevista

Describir las situaciones especiales que se presentaron durante la realización de la Encuesta de Cultura y que hayan influido en la misma.

Pasos a seguir:

Consignar las observaciones en los renglones destinados para ello. En caso de que no haya observaciones dejar el espacio en blanco.

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO (DIRECTORIO)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 6	
Decimales: 0	

Descripción

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO

Instrucciones de entrevista

Consecutivo de cargue de encuestas

Corresponde al número del Hogar (HOG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: character	Inválido: 0
Ancho: 2	

Descripción

Región a la que corresponde la vivienda

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

Corresponde al número del Hogar

Instrucciones de entrevista

El código de la región es de dos dígitos. Para el caso de Bogotá se maneja como región para esta investigación.

Corresponde al número de la Persona (PER)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: character	Inválido: 0
Ancho: 1	

Descripción

Corresponde a 23 ciudades y resto de cabeceras municipales agrupadas

1. 23 ciudades
2. Resto de cabeceras municipales

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

Corresponde al número de la persona

¿Sabe leer y escribir? (F23_SLE) Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pregunta literal

¿Sabe leer y escribir?

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

-Leamos la pregunta

-Esperemos la respuesta y marquemos la casilla correspondiente: Sí o NO

-Si la respuesta es 'Sí' podemos desarrollar todo el módulo de publicaciones.

-Si la respuesta es 'NO' pasamos a la pregunta No. 41 a desarrollar la parte de audiovisuales.

-Si la persona de 12 años y más que contestó que había estudiado los siguientes niveles educativos en la pregunta 5 del módulo C (variable C5_NVE), debe obligatoriamente contestar esta pregunta como afirmativa: 2 (Secundaria) - 3 (Técnico) - 4 (Tecnólogo) - 5 (Universitario) - 6 (Posgrado).

Cuando se trata de los menores de edad entre los 5 y 11 años de edad sobre saber leer y escribir no es un filtro obligatorio para continuar. Lo que se busca es determinar la lectura de textos sea por sí mismo o con el apoyo de un tercero.

En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?: (F24_LL) Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Sabe leer y escribir?

1 Si
2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?:

1 Si
2 No

Post-pregunta

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas exploran el nivel de lectura de las personas de libros y revistas (en los últimos 12 meses) y periódicos (en el último mes), y dado que tienen una estructura similar de pregunta, nos referimos en este caso a la pregunta 24 como ejemplo:

Conocer el nivel de lectura de libros, revistas y periódicos por parte de la población

En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?:
(F24_FREL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-6

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Sabe leer y escribir?

1 Si
2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana)
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Post-pregunta

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas exploran el nivel de lectura de las personas de libros y revistas (en los últimos 12 meses) y periódicos (en el último mes), y dado que tienen una estructura similar de pregunta, nos referimos en este caso a la pregunta 24 como ejemplo:

Conocer el nivel de lectura de libros, revistas y periódicos por parte de la población

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: (F25A_NLL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana)
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:

Falta de tiempo

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: (F25B_NLL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana)
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:

Desinterés/no le gusta

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: (F25C_NLL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana)
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:

Las bibliotecas y otros sitios están lejos

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: (F25D_NLL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana)
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: (F25E_NLL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?:

1 Todos los días

2 Varias veces a la semana)

3 Una vez a la semana

4 Una vez al mes

5 Una vez cada tres meses

6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:

Prefiere leer revistas y periódicos

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: (F25F_NLL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana)
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:

Problemas de salud o discapacidad

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por: (F25G_NLL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿leyó libros y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana)
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:

Porque tiene otro tipo de preferencias

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses? (F26_CLL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 3

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó libros los últimos 12 meses por:

Porque tiene otro tipo de preferencias

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses?

1 - 250

Post-pregunta

Usted leyó libros por:

Instrucciones de entrevista

Determinar la cantidad de libros leídos en los últimos doce meses por la persona encuestada.

Tener en cuenta:

- Para que un libro sea considerado como 'leído', la persona debió haber leído por lo menos la mitad del mismo.
- Se acepta como respuesta mínima 1 libro y máxima 250 libros.

Cuando se habla de libros se incluyen aquellos destinados para niños, aquellos narrativos y de poesía, los ensayos, los libros de autoayuda y superación, religión, los libros de historia, política y ciencias sociales; los de esoterismo, historietas, artes y aquellos de carácter técnico-científico, los textos escolares y universitarios, así como las guías y manuales producidas en el marco del trabajo o el estudio.

Usted leyó libros por: (F27A_LLP)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses?

1 - 250

Pregunta literal

Usted leyó libros por:

Gusto

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las principales razones que tienen las personas encuestadas para leer un libro.

Usted leyó libros por: (F27B_LLP)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses?

1 - 250

Pregunta literal

Usted leyó libros por:

Requerimientos de trabajo

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las principales razones que tienen las personas encuestadas para leer un libro.

Usted leyó libros por: (F27C_LLP) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Cuántos libros leyó en los últimos doce (12) meses?

1 - 250

Pregunta literal

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28A_QLL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Libros para niños

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28B_QLL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Narrativa

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28C_QLL) Archivo: Publicaciones y audivisuales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Poesía

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28D_QLL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Ensayo

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28E_QLL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Biografías

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28F_QLL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Autoayuda y superación

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28G_QLL)

Archivo: Publicaciones y audivisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Religión

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28H_QLL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Historia, política y sociales

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28I_QLL)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Esoterismo (ocultismo)

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28J_QLL)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Historietas

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28K_QLL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Artes

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28L_QLL) Archivo: Publicaciones y audivisuales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Cocina, manualidades y asuntos prácticos

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28M_QLL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Científico-técnico

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28N_QLL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Textos escolares/universitarios

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F280_QLL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Enciclopedias y diccionarios

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28P_QLL)

Archivo: Publicaciones y audivisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses

Guías y manuales (incluye textos del trabajo)

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?: (F28Q_OTRO) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted leyó libros por:

Exigencia del estudio

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

1 Si

2 No

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros de los libros que la persona encuestada leyó en los últimos 12 meses.

Pasos a seguir:

-Leamos la pregunta y cada una de las opciones. Esperemos que al final de la lectura de cada opción la persona diga si leyó o no ese género.

-En el caso que sea necesario, aclaremos el significado de cada género e incluyamos ejemplos.

-Recordemos que en el dispositivo existen ayudas temáticas para que nos ubiquemos y así podamos aclarar diferentes conceptos al encuestado.

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? (F29_ACL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? (F29A_ACL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Los compró en librerías

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? (F29B_ACL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Los compró en ventas ambulantes

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? (F29C_ACL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Los pagó en almacenes de cadena y papelerías

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? (F29D_ACL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pre-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

- 1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Los compró en ventas de segunda

- 1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? (F29E_ACL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

- 1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Los compró por internet

- 1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? (F29F_ACL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Pagó por la fotocopia de los libros (todo o una parte de éstos)

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? (F29G_ACL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Por suscripción paga

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? (F29H_ACL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Se los prestaron

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? (F29I_ACL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Le regalaron los libros

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? (F29J_ACL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Los pidió prestados en bibliotecas

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? (F29K_ACL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Los consiguió de forma gratuita por internet

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses? (F29L_ACL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué libros leyó durante los últimos 12 meses?:

Otro

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Eran libros propios conseguidos hace más de 12 meses

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses? (F30A_CPL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-9

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Eran libros propios conseguidos hace más de 12 meses

1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

1 Informa
9 No sabe/ no responde

Post-pregunta

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

En este caso, se indaga por el gasto hecho en este tipo de bienes en el año, así fuera para el propio uso o el de otros. Es importante destacar que se pregunta por la consecución y el acceso así no se haya leído algún libro, revista o periódico. Puede ser que la persona encuestada no haya leído ningún libro, pero que, dada su posición en la familia por ejemplo, ser el jefe(a) de hogar, accedió a este tipo de publicaciones para sus hijos. El modelo de la pregunta lo podemos observar en la pregunta 30:

Conocer el gasto asociado con la adquisición de publicaciones que hacen las personas.

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses? (F30B_CPL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Contínuos
Formato: numeric
Ancho: 7
Decimales: 0
Rango: 1000-6000000

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Tuvo acceso a libros en los últimos 12 meses?

Eran libros propios conseguidos hace más de 12 meses

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

1000 - 8000000

Post-pregunta

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

En este caso, se indaga por el gasto hecho en este tipo de bienes en el año, así fuera para el propio uso o el de otros. Es importante destacar que se pregunta por la consecución y el acceso así no se haya leído algún libro, revista o periódico. Puede ser que la persona encuestada no haya leído ningún libro, pero que, dada su posición en la familia por ejemplo, ser el jefe(a) de hogar, accedió a este tipo de publicaciones para sus hijos. El modelo de la pregunta lo podemos observar en la pregunta 30:

Conocer el gasto asociado con la adquisición de publicaciones que hacen las personas.

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?
(F31_LR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

1000 - 8000000

Pregunta literal

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas exploran el nivel de lectura de las personas de libros y revistas (en los últimos 12 meses) y periódicos (en el último mes), y dado que tienen una estructura similar de pregunta, nos referimos en este caso a la pregunta 24 como ejemplo:

Conocer el nivel de lectura de libros, revistas y periódicos por parte de la población

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia? (F31_FRER)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-6

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por libros en los últimos 12 meses?

1000 - 8000000

Pregunta literal

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

1 Todos los días

2 Varias veces a la semana

3 Una vez a la semana

4 Una vez al mes

5 Una vez cada tres meses

6 Por lo menos una vez al año

Post-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas exploran el nivel de lectura de las personas de libros y revistas (en los últimos 12 meses) y periódicos (en el último mes), y dado que tienen una estructura similar de pregunta, nos referimos en este caso a la pregunta 24 como ejemplo:

Conocer el nivel de lectura de libros, revistas y periódicos por parte de la población

¿Por qué no leyó revistas?: (F32A_PNR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no leyó revistas?:

Problemas de salud o discapacidad

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

¿Por qué no leyó revistas?: (F32B_PNR) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no leyó revistas?:

Tiene otro tipo de preferencias

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

¿Por qué no leyó revistas?: (F32C_PNR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no leyó revistas?:

Desinterés/No le gusta

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

¿Por qué no leyó revistas?: (F32D_PNR)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

1 Todos los días

2 Varias veces a la semana

3 Una vez a la semana

4 Una vez al mes

5 Una vez cada tres meses

6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no leyó revistas?:

Prefiere leer libros

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

¿Por qué no leyó revistas?: (F32E_PNR)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de tiempo

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

¿Por qué no leyó revistas?: (F32F_PNR)

Archivo: Publicaciones y audivisulæs

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no leyó revistas?:

Prefiere leer periódicos

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

¿Por qué no leyó revistas?: (F32G_PNR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no leyó revistas?:

Los sitios donde las consigue están lejos

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

¿Por qué no leyó revistas?: (F32H_PNR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Leyó revistas en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

¿Qué tipo de revistas leyó?: (F33A_TRL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Arte y cultura

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

¿Qué tipo de revistas leyó?: (F33B_TRL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Actualidad

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

¿Qué tipo de revistas leyó?: (F33C_TRL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de dinero

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Cocina, hogar, jardinería, decoración

1 Si
 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

¿Qué tipo de revistas leyó?: (F33D_TRL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de dinero

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Ciencia y tecnología

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

¿Qué tipo de revistas leyó?: (F33E_TRL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Variedades, magazines, pasatiempos, historietas

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

¿Qué tipo de revistas leyó?: (F33F_TRL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de dinero

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Guías de ocio, televisión, esparcimiento y turísticas

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

¿Qué tipo de revistas leyó?: (F33G_TRL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de dinero

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Economía, negocios y política

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

¿Qué tipo de revistas leyó?: (F33H_TRL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de dinero

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Religiosas

1 Si
 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

¿Qué tipo de revistas leyó?: (F33I_TRL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de dinero

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Salud

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

¿Qué tipo de revistas leyó?: (F33J_TRL) Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Deportes

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

¿Qué tipo de revistas leyó?: (F33K_TRL) Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de dinero

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Manualidades

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

¿Qué tipo de revistas leyó?: (F33L_TRL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no leyó revistas?:

Falta de dinero

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Otra

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? (F34_AR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Otra

1 Si
 2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? (F34A_AR) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Otra

1 Si
 2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

Las compró en almacenes de cadena, tiendas y lugares

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? (F34B_AR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Otra

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

Las pagó en ventas ambulantes

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? (F34C_AR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Otra

1 Si
 2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

Las compró por internet

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? (F34D_AR)

Archivo: Publicaciones y audivisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Otra

1 Si
2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

Por suscripción paga

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? (F34E_AR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Otra

1 Si
2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

Se las prestaron (amigos, en bibliotecas, en consultorios, supermercados)

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? (F34F_AR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 1	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Otra

1 Si
2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

Se las regalaron

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? (F34G_AR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 1	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Otra

1 Si

2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

Las consiguió por internet de forma gratuita

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas? (F34H_AR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de revistas leyó?:

Otra

1 Si

2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

Eran revistas propias conseguidas hace más de 12 meses

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses? (F35A_CPR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-9

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

Eran revistas propias conseguidas hace más de 12 meses

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?

- 1 Informa
- 9 No sabe no responde

Post-pregunta

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

En este caso, se indaga por el gasto hecho en este tipo de bienes en el año, así fuera para el propio uso o el de otros. Es importante destacar que se pregunta por la consecución y el acceso así no se haya leído algún libro, revista o periódico. Puede ser que la persona encuestada no haya leído ningún libro, pero que, dada su posición en la familia por ejemplo, ser el jefe(a) de hogar, accedió a este tipo de publicaciones para sus hijos. El modelo de la pregunta lo podemos observar en la pregunta 30:

Conocer el gasto asociado con la adquisición de publicaciones que hacen las personas.

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses? (F35B_CPR)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Contínuos
Formato: numeric
Ancho: 7
Decimales: 0
Rango: 1000-1500000

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿tuvo acceso a revistas?

Eran revistas propias conseguidas hace más de 12 meses

1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?

1000 - 8000000

Post-pregunta

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

En este caso, se indaga por el gasto hecho en este tipo de bienes en el año, así fuera para el propio uso o el de otros. Es importante destacar que se pregunta por la consecución y el acceso así no se haya leído algún libro, revista o periódico. Puede ser que la persona encuestada no haya leído ningún libro, pero que, dada su posición en la familia por ejemplo, ser el jefe(a) de hogar, accedió a este tipo de publicaciones para sus hijos. El modelo de la pregunta lo podemos observar en la pregunta 30:

Conocer el gasto asociado con la adquisición de publicaciones que hacen las personas.

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia? (F36_LP)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?

1000 - 8000000

Pregunta literal

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?

1 Si

2 No

Post-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas exploran el nivel de lectura de las personas de libros y revistas (en los últimos 12 meses) y periódicos (en el último mes), y dado que tienen una estructura similar de pregunta, nos referimos en este caso a la pregunta 24 como ejemplo:

Conocer el nivel de lectura de libros, revistas y periódicos por parte de la población

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia? (F36_FREP)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-4

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por revistas en los últimos 12 meses?

1000 - 8000000

Pregunta literal

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?

1 Todos los días

2 Varias veces a la semana

3 Una vez a la semana

4 Una vez al mes

Post-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas exploran el nivel de lectura de las personas de libros y revistas (en los últimos 12 meses) y periódicos (en el último mes), y dado que tienen una estructura similar de pregunta, nos referimos en este caso a la pregunta 24 como ejemplo:

Conocer el nivel de lectura de libros, revistas y periódicos por parte de la población

Usted no leyó periódicos en el último mes por: (F37A_PNP)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes

Pregunta literal

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Tiene otro tipo de preferencias

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Usted no leyó periódicos en el último mes por: (F37B_PNP)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes

Pregunta literal

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Desinterés/no le gusta

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Usted no leyó periódicos en el último mes por: (F37C_PNP) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes

Pregunta literal

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Problemas de salud o discapacidad

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Usted no leyó periódicos en el último mes por: (F37D_PNP)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 1	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes

Pregunta literal

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de tiempo

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Usted no leyó periódicos en el último mes por: (F37E_PNP)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 1	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes

Pregunta literal

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Prefiere leer libros

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Usted no leyó periódicos en el último mes por: (F37F_PNP) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes

Pregunta literal

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Los espacios donde se consiguen están lejos

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Usted no leyó periódicos en el último mes por: (F37G_PNP) Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes

Pregunta literal

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Prefiere leer revistas

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Usted no leyó periódicos en el último mes por: (F37H_PNP) Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En el último mes, ¿leyó periódicos y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes

Pregunta literal

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no libros, revistas y periódicos en los periodos de referencia que se tienen.

En el caso de revistas, la preferencia de periódicos y libros es la que aparece en las opciones. En periódicos, vemos que preferir la lectura de revistas y libros puede ser una razón la no lectura de periódicos.

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38A_SPL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Todo el periódico

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38B_SPL) Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Noticias internacionales

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38C_SPL) Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

1 Si
 2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Clasificados

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38D_SPL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

1 Si
 2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Cartelera

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38E_SPL)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Cultura

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38F_SPL)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

1 Si

2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Deportes

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Quando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38G_SPL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numerico

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

1 Si

2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Economía/finanzas

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Quando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38H_SPL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

1 Si
 2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Editoriales/opinión

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38I_SPL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

1 Si
 2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Espectáculo, farándula

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38J_SPL)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Judicial

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38K_SPL)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

1 Si

2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Sociales

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Quando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38L_SPL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

1 Si

2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó

Tiras cómicas

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Quando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38M_SPL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

1 Si
 2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Complementos

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38N_SPL) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

1 Si
 2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Noticias locales/regionales

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F380_SPL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Política

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?: (F38P_SPL)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no leyó periódicos en el último mes por:

Falta de dinero

1 Si

2 No

Pregunta literal

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Nacionales

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: (F39_AP)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Nacionales

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: (F39A_AP)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Nacionales

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Los compró en almacenes de cadena, tiendas y lugares especializados

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: (F39B_AP)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Nacionales

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Los compró por internet

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: (F39C_AP) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Nacionales

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Los compró en ventas ambulantes

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: (F39D_AP) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Nacionales

1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Por suscripción paga

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: (F39E_AP) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Nacionales

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Se los prestaron (amigos, en bibliotecas, en consultorios, supermercados)

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: (F39F_AP) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Nacionales

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Se los regalaron

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?: (F39G_AP) Archivo: Publicaciones y audivisuales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Cuando leyó periódicos, ¿qué secciones consultó?:

Nacionales

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Los consiguió en internet de forma gratuita

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Este grupo de preguntas aluden a los mecanismos de consecución de estos bienes culturales (sean impresos o digitales), y si éstos estaban vinculados a un pago o a una consecución gratuita. Aunque el número de opciones varía entre libros, revistas y periódicos, seguiremos el modelo de la pregunta 29 para entender a lógica de las preguntas:

Conocer si la persona encuestada accedió a libros en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses? (F40A_CPP)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-9

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Los consiguió en internet de forma gratuita

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?

1000 - 5000000

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted fue a cine y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

En este caso, se indaga por el gasto hecho en este tipo de bienes en el año, así fuera para el propio uso o el de otros. Es importante destacar que se pregunta por la consecución y el acceso así no se haya leído algún libro, revista o periódico. Puede ser que la persona encuestada no haya leído ningún libro, pero que, dada su posición en la familia por ejemplo, ser el jefe(a) de hogar, accedió a este tipo de publicaciones para sus hijos. El modelo de la pregunta lo podemos observar en la pregunta 30:

Conocer el gasto asociado con la adquisición de publicaciones que hacen las personas.

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses? (F40B_CPP)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Contínuos
 Formato: numeric
 Ancho: 7
 Decimales: 0
 Rango: 1000-1080000

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Consiguió periódicos en los últimos 12 meses?:

Los consiguió en internet de forma gratuita

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?

9 No sabe, no responde

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿usted fue a cine y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

En este caso, se indaga por el gasto hecho en este tipo de bienes en el año, así fuera para el propio uso o el de otros. Es importante destacar que se pregunta por la consecución y el acceso así no se haya leído algún libro, revista o periódico. Puede ser que la persona encuestada no haya leído ningún libro, pero que, dada su posición en la familia por ejemplo, ser el jefe(a) de hogar, accedió a este tipo de publicaciones para sus hijos. El modelo de la pregunta lo podemos observar en la pregunta 30:

Conocer el gasto asociado con la adquisición de publicaciones que hacen las personas.

En los últimos 12 meses, ¿usted fue a cine y con qué frecuencia?:
(F41_AC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?

9 No sabe, no responde

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿usted fue a cine y con qué frecuencia?:

Post-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Determinar si la persona encuestada fue a cine en el último año y cada cuánto lo hizo.

En los últimos 12 meses, ¿usted fue a cine y con qué frecuencia?:

(F41A_FREC)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-5

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?

9 No sabe, no responde

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿usted fue a cine y con qué frecuencia?:

1 Por lo menos una vez a la semana
2 Una vez al mes
3 Una vez cada tres meses
4 Una vez cada seis meses
5 Una vez al año

Post-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Determinar si la persona encuestada fue a cine en el último año y cada cuánto lo hizo.

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas? (F41B_RPFG)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-9

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por periódicos en los últimos 12 meses?

9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Post-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Determinar si la persona encuestada fue a cine en el último año y cada cuánto lo hizo.

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: (F42A_PNC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

Las salas y espacios quedan muy lejos

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los motivos por los cuales la persona encuestada no fue a cine en los últimos 12 meses.

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: (F42B_PNC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

Prefiere ver películas en video en su DVD, VHS, BETAMAX y otros equipos de reproducción.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los motivos por los cuales la persona encuestada no fue a cine en los últimos 12 meses.

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: (F42C_PNC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

Falta de dinero
1 Si

2 No

Post-pregunta

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los motivos por los cuales la persona encuestada no fue a cine en los últimos 12 meses.

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: (F42D_PNC)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

1 Si
 2 No
 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

Problemas de salud o discapacidad

1 Si
 2 No

Post-pregunta

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los motivos por los cuales la persona encuestada no fue a cine en los últimos 12 meses.

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: (F42E_PNC)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

1 Si
 2 No
 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

Desinterés/no le gusta

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los motivos por los cuales la persona encuestada no fue a cine en los últimos 12 meses.

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: (F42F_PNC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No hay o no existen espacios dónde ver cine

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los motivos por los cuales la persona encuestada no fue a cine en los últimos 12 meses.

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: (F42G_PNC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

Porque ve las películas por televisión

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los motivos por los cuales la persona encuestada no fue a cine en los últimos 12 meses.

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: (F42H_PNC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

- 1 Si
- 2 No
- 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

Falta de tiempo

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los motivos por los cuales la persona encuestada no fue a cine en los últimos 12 meses.

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?: (F42I_PNC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Algunas de estas entradas fueron gratuitas?

1 Si
 2 No
 9 No sabe, no responde

Pregunta literal

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

1 Si
 2 No

Post-pregunta

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los motivos por los cuales la persona encuestada no fue a cine en los últimos 12 meses.

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43A_TPC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Acción

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43B_TPC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Ciencia ficción

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43C_TPC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

1 Si
 2 No

Pregunta literal

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Cine arte

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43D_TPC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

1 Si
 2 No

Pregunta literal

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Comedia/humor

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43E_TPC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Drama

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43F_TPC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

1 Si

2 No

Pregunta literal

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Histórico

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Quando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43G_TPC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

1 Si

2 No

Pregunta literal

Quando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Animación (diferente a infantil)

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Quando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43H_TPC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

1 Si
 2 No

Pregunta literal

Quando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Documental

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Quando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43I_TPC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Erótico

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43J_TPC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Infantil

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43K_TPC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

1 Si
 2 No

Pregunta literal

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Suspense/terror

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43L_TPC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

1 Si
 2 No

Pregunta literal

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Pornográfico

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43M_TPC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Religioso

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F43N_TPC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

1 Si

2 No

Pregunta literal

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Musicales

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?: (F430_TPC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted por qué no asistió a cine en los últimos 12 meses?:

No sabe si hay espacios y salas de proyección

1 Si

2 No

Pregunta literal

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Otro

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Conocer los géneros cinematográficos que la persona encuestada vio en una sala de cine en los últimos 12 meses.

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?: (F44_INFO)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-9

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Otro

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Pagó usted por entradas a cine en los últimos 12 meses?:

1 Informa
 9 No sabe/ no responde

Post-pregunta

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada hizo algún de gasto en entradas a cine en los últimos 12 meses.

¿Aproximadamente cuánto pagó?: (F44_RPP)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Contínuos
 Formato: numeric
 Ancho: 7
 Decimales: 0
 Rango: 1000-2000000

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Cuando fue a cine, ¿qué género de películas vio?:

Otro

1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 5000000

Post-pregunta

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada hizo algún de gasto en entradas a cine en los últimos 12 meses.

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?: (F45_VV) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 5000000

Pregunta literal

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Por qué no vio videos en el último mes?:

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada tuvo la práctica de ver videos en el último mes y cada cuánto lo hizo.

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?: (F45_FREV) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-5

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó?:

1000 - 5000000

Pregunta literal

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Post-pregunta

¿Por qué no vio videos en el último mes?:

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada tuvo la práctica de ver videos en el último mes y cada cuánto lo hizo.

¿Por qué no vio videos en el último mes?: (F46A_PNV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no vio videos en el último mes?:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Instrucciones de entrevista

Conocer las razones por las cuales la persona encuestada no vio videos en el último mes.

Pasos a seguir

- Leamos la pregunta y cada una de las posibilidades de respuesta.
- Señalemos una por una las opciones indicadas, y esperemos en cada caso la respectiva respuesta.

¿Por qué no vio videos en el último mes?: (F46B_PNV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no vio videos en el último mes?:

Desinterés/no le gusta

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Instrucciones de entrevista

Conocer las razones por las cuales la persona encuestada no vio videos en el último mes.

Pasos a seguir

- Leamos la pregunta y cada una de las posibilidades de respuesta.
- Señalemos una por una las opciones indicadas, y esperemos en cada caso la respectiva respuesta.

¿Por qué no vio videos en el último mes?: (F46C_PNV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no vio videos en el último mes?:

Prefiere verlos en televisión

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Instrucciones de entrevista

Conocer las razones por las cuales la persona encuestada no vio videos en el último mes.

Pasos a seguir

- Leamos la pregunta y cada una de las posibilidades de respuesta.
- Señalemos una por una las opciones indicadas, y esperemos en cada caso la respectiva respuesta.

¿Por qué no vio videos en el último mes?: (F46D_PNV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no vio videos en el último mes?:

Problemas de salud o discapacidad

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Instrucciones de entrevista

Conocer las razones por las cuales la persona encuestada no vio videos en el último mes.

Pasos a seguir

- Leamos la pregunta y cada una de las posibilidades de respuesta.
- Señalemos una por una las opciones indicadas, y esperemos en cada caso la respectiva respuesta.

¿Por qué no vio videos en el último mes?: (F46E_PNV) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no vio videos en el último mes?:

No tiene equipos para verlos

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Instrucciones de entrevista

Conocer las razones por las cuales la persona encuestada no vio videos en el último mes.

Pasos a seguir

- Leamos la pregunta y cada una de las posibilidades de respuesta.
- Señalemos una por una las opciones indicadas, y esperemos en cada caso la respectiva respuesta.

¿Por qué no vio videos en el último mes?: (F46F_PNV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no vio videos en el último mes?:

Falta de tiempo

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Instrucciones de entrevista

Conocer las razones por las cuales la persona encuestada no vio videos en el último mes.

Pasos a seguir

- Leamos la pregunta y cada una de las posibilidades de respuesta.
- Señalemos una por una las opciones indicadas, y esperemos en cada caso la respectiva respuesta.

¿Qué tipo de videos vio en el último mes? (F47A_TVW)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Películas

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Instrucciones de entrevista

Identificar la tipología general de videos que las personas encuestadas vieron en el último mes.

Tener en cuenta:

Si la persona encuestada respondió la opción de películas, indagaremos por el género que observó. En los demás casos, pasa al acceso de videos.

¿Qué tipo de videos vio en el último mes? (F47B_TVW)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Musicales

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Instrucciones de entrevista

Identificar la tipología general de videos que las personas encuestadas vieron en el último mes.

Tener en cuenta:

Si la persona encuestada respondió la opción de películas, indagaremos por el género que observó. En los demás casos, pasa al acceso de videos.

¿Qué tipo de videos vio en el último mes? (F47C_TVW) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Videos familiares/caseros

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Instrucciones de entrevista

Identificar la tipología general de videos que las personas encuestadas vieron en el último mes.

Tener en cuenta:

Si la persona encuestada respondió la opción de películas, indagaremos por el género que observó. En los demás casos, pasa al acceso de videos.

¿Qué tipo de videos vio en el último mes? (F47D_TV)

Archivo: Publicaciones y audivisuales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted vio videos en el último mes, y con qué frecuencia?:

1 Todos los días

2 Casi todos los días de la semana

3 Varias veces a la semana

4 Una vez a la semana

5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Instrucciones de entrevista

Identificar la tipología general de videos que las personas encuestadas vieron en el último mes.

Tener en cuenta:

Si la persona encuestada respondió la opción de películas, indagaremos por el género que observó. En los demás casos, pasa al acceso de videos.

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48A_GPVV)

Archivo: Publicaciones y audivisuales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Acción

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48B_GPVV) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Ciencia ficción

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48C_GPVV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Cine arte

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48D_GPVV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Comedia/humor

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48E_GPVV) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Drama

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48F_GPVV) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Histórico

1 Si
2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48G_GPVV) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Animación (diferente a infantil)

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48H_GPVV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Documental

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48I_GPVV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Erótico

1 Si
 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48J_GPVV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

- 1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Infantil

- 1 Si
2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48K_GPVV) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

- 1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Suspense/terror

- 1 Si
2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48L_GPVV)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Pornográfico

1 Si
 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48M_GPVV)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

- 1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Religioso

- 1 Si
2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48N_GPVV) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

- 1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Musicales

- 1 Si
2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

¿Qué género de películas vio en video en el último mes: (F48O_GPVV)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué tipo de videos vio en el último mes?

Otro

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Otro

1 Si
 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Instrucciones de entrevista

Para mayor información sobre géneros cinematográficos, podemos remitirnos a la pregunta No. 43, donde se explican y ejemplifican cada uno de ellos (página 74 de este manual).

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? (F49_AVG)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Otro

- 1 Si
2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

- 1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a videos en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

- Leamos la pregunta y marquemos, según la respuesta, si o no.

- En el caso de la respuesta afirmativa, leamos una por una de las opciones y marquemos según la respuesta. Esta pregunta indaga por el acceso, por ello es importante aclarar a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a los videos que obtuvo, sin importar si los vio o no, o si eran o no para sí mismo, pues es posible que los haya comprado para otros (regalos, hijos).

- Aunque la persona pudo haber dicho no ver videos en el último mes, esta pregunta se le hace ya que pueden haber sido adquiridos para otro miembro de su familia o para sus amigos.

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? (F49A_AVG) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Otro

- 1 Si
2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Los compró en almacenes de cadena, tiendas y lugares especializados

- 1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a videos en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

- Leamos la pregunta y marquemos, según la respuesta, si o no.

- En el caso de la respuesta afirmativa, leamos una por una de las opciones y marquemos según la respuesta. Esta pregunta indaga por el acceso, por ello es importante aclarar a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a los videos que obtuvo, sin importar si los vio o no, o si eran o no para sí mismo, pues es posible que los haya comprado para otros (regalos, hijos).

- Aunque la persona pudo haber dicho no ver videos en el último mes, esta pregunta se le hace ya que pueden haber sido adquiridos para otro miembro de su familia o para sus amigos.

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? (F49B_AVG)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Los compró en ventas ambulantes

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a videos en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

- Leamos la pregunta y marquemos, según la respuesta, si o no.

- En el caso de la respuesta afirmativa, leamos una por una de las opciones y marquemos según la respuesta. Esta pregunta indaga por el acceso, por ello es importante aclarar a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a los videos que obtuvo, sin importar si los vio o no, o si eran o no para sí mismo, pues es posible que los haya comprado para otros (regalos, hijos).

- Aunque la persona pudo haber dicho no ver videos en el último mes, esta pregunta se le hace ya que pueden haber sido adquiridos para otro miembro de su familia o para sus amigos.

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? (F49C_AVG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Otro

1 Si
 2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Los alquiló

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a videos en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

- Leamos la pregunta y marquemos, según la respuesta, si o no.

- En el caso de la respuesta afirmativa, leamos una por una de las opciones y marquemos según la respuesta. Esta pregunta indaga por el acceso, por ello es importante aclarar a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a los videos que obtuvo, sin importar si los vio o no, o si eran o no para sí mismo, pues es posible que los haya comprado para otros (regalos, hijos).

- Aunque la persona pudo haber dicho no ver videos en el último mes, esta pregunta se le hace ya que pueden haber sido adquiridos para otro miembro de su familia o para sus amigos.

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? (F49D_AVG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Los compró por internet

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a videos en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

- Leamos la pregunta y marquemos, según la respuesta, si o no.

- En el caso de la respuesta afirmativa, leamos una por una de las opciones y marquemos según la respuesta. Esta pregunta indaga por el acceso, por ello es importante aclarar a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a los videos que obtuvo, sin importar si los vio o no, o si eran o no para sí mismo, pues es posible que los haya comprado para otros (regalos, hijos).

- Aunque la persona pudo haber dicho no ver videos en el último mes, esta pregunta se le hace ya que pueden haber sido adquiridos para otro miembro de su familia o para sus amigos.

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? (F49E_AVG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Se los prestaron (amigos, familiares, en bibliotecas)

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a videos en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

- Leamos la pregunta y marquemos, según la respuesta, si o no.

- En el caso de la respuesta afirmativa, leamos una por una de las opciones y marquemos según la respuesta. Esta pregunta indaga por el acceso, por ello es importante aclarar a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a los videos que obtuvo, sin importar si los vio o no, o si eran o no para sí mismo, pues es posible que los haya comprado para otros (regalos, hijos).

- Aunque la persona pudo haber dicho no ver videos en el último mes, esta pregunta se le hace ya que pueden haber sido adquiridos para otro miembro de su familia o para sus amigos.

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? (F49F_AVG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Otro

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Se los regalaron

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a videos en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

- Leamos la pregunta y marquemos, según la respuesta, si o no.

- En el caso de la respuesta afirmativa, leamos una por una de las opciones y marquemos según la respuesta. Esta pregunta indaga por el acceso, por ello es importante aclarar a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a los videos que obtuvo, sin importar si los vio o no, o si eran o no para sí mismo, pues es posible que los haya comprado para otros (regalos, hijos).

- Aunque la persona pudo haber dicho no ver videos en el último mes, esta pregunta se le hace ya que pueden haber sido adquiridos para otro miembro de su familia o para sus amigos.

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? (F49G_AVG)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Los consiguió por internet de forma gratuita

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a videos en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

- Leamos la pregunta y marquemos, según la respuesta, si o no.

- En el caso de la respuesta afirmativa, leamos una por una de las opciones y marquemos según la respuesta. Esta pregunta indaga por el acceso, por ello es importante aclarar a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a los videos que obtuvo, sin importar si los vio o no, o si eran o no para sí mismo, pues es posible que los haya comprado para otros (regalos, hijos).

- Aunque la persona pudo haber dicho no ver videos en el último mes, esta pregunta se le hace ya que pueden haber sido adquiridos para otro miembro de su familia o para sus amigos.

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos? (F49H_AVG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué género de películas vio en video en el último mes:

Otro

1 Si
 2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Eran videos conseguidos hace más de un año

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a videos en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

- Leamos la pregunta y marquemos, según la respuesta, si o no.

- En el caso de la respuesta afirmativa, leamos una por una de las opciones y marquemos según la respuesta. Esta pregunta indaga por el acceso, por ello es importante aclarar a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a los videos que obtuvo, sin importar si los vio o no, o si eran o no para sí mismo, pues es posible que los haya comprado para otros (regalos, hijos).

- Aunque la persona pudo haber dicho no ver videos en el último mes, esta pregunta se le hace ya que pueden haber sido adquiridos para otro miembro de su familia o para sus amigos.

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses? (F50A_CPV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-9

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Eran videos conseguidos hace más de un año

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?

1 Informa

9 No sabe/ no responde

Post-pregunta

En la última semana, ¿usted vio televisión y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Determinar el gasto que hacen las personas encuestadas en videos.

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses? (F50B_CPV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Contínuos

Formato: numeric

Ancho: 7

Decimales: 0

Rango: 1000-2000000

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió videos?

Eran videos conseguidos hace más de un año

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?

1000 - 5000000

Post-pregunta

En la última semana, ¿usted vio televisión y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Determinar el gasto que hacen las personas encuestadas en videos.

En la última semana, ¿usted vio televisión y con qué frecuencia?:

(F51_VTV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?

1000 - 5000000

Pregunta literal

En la última semana, ¿usted vio televisión y con qué frecuencia?:

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Usted vio cine colombiano en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas indagan en su orden por el consumo de televisión, la práctica con videojuegos, la escucha de radio y música grabada. En todos los casos, a excepción de la práctica con videojuegos, se indaga por las prácticas en la última semana. El ejemplo en este caso, lo determinamos a partir de la pregunta 51.

Establecer las prácticas culturales de las personas con relación a la televisión, los videojuegos, la radio y la música grabada.

En la última semana, ¿usted vio televisión y con qué frecuencia?:

(F51_FRET)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por videos en los últimos 12 meses?

1000 - 5000000

Pregunta literal

En la última semana, ¿usted vio televisión y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días de la semana
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana

Post-pregunta

¿Usted vio cine colombiano en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas indagan en su orden por el consumo de televisión, la práctica con videojuegos, la escucha de radio y música grabada. En todos los casos, a excepción de la práctica con videojuegos, se indaga por las prácticas en la última semana. El ejemplo en este caso, lo determinamos a partir de la pregunta 51.

Establecer las prácticas culturales de las personas con relación a la televisión, los videojuegos, la radio y la música grabada.

¿Usted vio cine colombiano en los últimos 12 meses?: (F52_VCC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Descripción

El cine colombiano es aquel dirigido, escrito y/o producido por equipos nacionales, y que, en la mayoría de casos, tienen relación con las realidades colombianas.

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿usted vio televisión y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días de la semana
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana

Pregunta literal

¿Usted vio cine colombiano en los últimos 12 meses?:

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Cuántas películas colombianas vio en los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Saber si la persona vio cine colombiano en el último año a través de cualquier medio (cine, televisión o video)

¿Cuántas películas colombianas vio en los últimos 12 meses?:

(F53_CPC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 2
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted vio cine colombiano en los últimos 12 meses?:

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Cuántas películas colombianas vio en los últimos 12 meses?:

- 1 - 99

Post-pregunta

¿Dónde vio las películas colombianas?:

Instrucciones de entrevista

Esta pregunta la responden quienes afirmaron ver cine colombiano en el último año. En este caso se puede digitar mínimo una y máximo 250 en este periodo.

¿Dónde vio las películas colombianas?: (F54A_DVPC)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Cuántas películas colombianas vio en los últimos 12 meses?:

- 1 - 99

Pregunta literal

¿Dónde vio las películas colombianas?:

En televisión

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

El propósito es conocer los medios que la persona encuestada utiliza para ver cine colombiano.

¿Dónde vio las películas colombianas?: (F54B_DVPC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Cuántas películas colombianas vio en los últimos 12 meses?:

1 - 99

Pregunta literal

¿Dónde vio las películas colombianas?:

En su DVD, VHS, BETAMAX y otros equipos de reproducción.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

El propósito es conocer los medios que la persona encuestada utiliza para ver cine colombiano.

¿Dónde vio las películas colombianas?: (F54C_DVPC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Cuántas películas colombianas vio en los últimos 12 meses?:

1 - 99

Pregunta literal

¿Dónde vio las películas colombianas?:

Fue a las salas de cine

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

El propósito es conocer los medios que la persona encuestada utiliza para ver cine colombiano.

¿Dónde vio las películas colombianas?: (F54D_DVPC) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Cuántas películas colombianas vio en los últimos 12 meses?:

1 - 99

Pregunta literal

¿Dónde vio las películas colombianas?:

Bajó la película de Internet

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

El propósito es conocer los medios que la persona encuestada utiliza para ver cine colombiano.

¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia? (F55_JVJ)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Dónde vio las películas colombianas?:

Bajó la película de Internet

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia?

1 Si
 2 No

Post-pregunta

En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas indagan en su orden por el consumo de televisión, la práctica con videojuegos, la escucha de radio y música grabada. En todos los casos, a excepción de la práctica con videojuegos, se indaga por las prácticas en la última semana. El ejemplo en este caso, lo determinamos a partir de la pregunta 51.

Establecer las prácticas culturales de las personas con relación a la televisión, los videojuegos, la radio y la música grabada.

¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia? (F55_FREV)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-5

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Dónde vio las películas colombianas?:

Bajó la película de Internet

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Post-pregunta

En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas indagan en su orden por el consumo de televisión, la práctica con videojuegos, la escucha de radio y música grabada. En todos los casos, a excepción de la práctica con videojuegos, se indaga por las prácticas en la última semana. El ejemplo en este caso, lo determinamos a partir de la pregunta 51.

Establecer las prácticas culturales de las personas con relación a la televisión, los videojuegos, la radio y la música grabada.

En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia? (F56_ER)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia?

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas indagan en su orden por el consumo de televisión, la práctica con videojuegos, la escucha de radio y música grabada. En todos los casos, a excepción de la práctica con videojuegos, se indaga por las prácticas en la última semana. El ejemplo en este caso, lo determinamos a partir de la pregunta 51.

Establecer las prácticas culturales de las personas con relación a la televisión, los videojuegos, la radio y la música grabada.

En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia?
(F56_FRER)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted practicó con algún videojuego en el último mes y con qué frecuencia?

1 Todos los días

2 Casi todos los días de la semana

3 Varias veces a la semana

4 Una vez a la semana

5 Una vez al mes

Pregunta literal

En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia?

1 Todos los días

2 Casi todos los días de la semana

3 Varias veces a la semana

4 Una vez a la semana

5 Una vez al mes

Post-pregunta

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas indagan en su orden por el consumo de televisión, la práctica con videojuegos, la escucha de radio y música grabada. En todos los casos, a excepción de la práctica con videojuegos, se indaga por las prácticas en la última semana. El ejemplo en este caso, lo determinamos a partir de la pregunta 51.

Establecer las prácticas culturales de las personas con relación a la televisión, los videojuegos, la radio y la música grabada.

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?: (F57A_NER)
Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:

Desinterés/no le gusta

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?: (F57B_NER)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:

Problemas de salud o discapacidad

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?: (F57C_NER) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:

Falta de tiempo

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?: (F57D_NER) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿usted escuchó radio y con qué frecuencia?

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar radio

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: (F58A_TEE) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar radio

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

Privadas/comerciales

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: (F58B_TEE)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar radio

1 Si
 2 No

Pregunta literal

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

Universitarias (públicas y privadas)

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: (F58C_TEE)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar radio

1 Si
 2 No

Pregunta literal

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

Indígenas

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: (F58D_TEE)
 Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar radio

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

Ejército y Policía Nacional

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: (F58E_TEE)
 Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar radio

1 Si

2 No

Pregunta literal

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

Estatales (Gobernaciones, Alcaldías y otras)

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: (F58F_TEE) Archivo: Publicaciones y audivisuales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar radio

1 Si

2 No

Pregunta literal

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

Comunitarias

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?: (F58G_TEE)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó radio en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar radio

1 Si
 2 No

Pregunta literal

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: (F59A_PRE)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Musicales

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: (F59B_PRE) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

De opinión/entrevistas

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: (F59C_PRE) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Informativos/noticieros

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: (F59D_PRE) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Deportivos

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: (F59E_PRE)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Magazines

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: (F59F_PRE)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Culturales

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: (F59G_PRE) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Radionovelas

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: (F59H_PRE) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Infantiles

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: (F59I_PRE) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Humor/Comedias

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: (F59J_PRE)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Religiosos

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: (F59K_PRE)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Salud/medicina

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: (F59L_PRE)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pre-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Espectáculo y farándula

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?: (F59M_PRE)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En la última semana, ¿qué tipo de emisoras escuchó?:

No sabe/no responde

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Otro

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?: (F60_EMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas indagan en su orden por el consumo de televisión, la práctica con videojuegos, la escucha de radio y música grabada. En todos los casos, a excepción de la práctica con videojuegos, se indaga por las prácticas en la última semana. El ejemplo en este caso, lo determinamos a partir de la pregunta 51.

Establecer las prácticas culturales de las personas con relación a la televisión, los videojuegos, la radio y la música grabada.

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?: (F60_FREM)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-5

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Qué programas de radio escuchó en la última semana?:

Otro

1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

1 Todos los días
2 Casi todos los días de la semana
3 Varias veces a la semana
4 Una vez a la semana
5 Una vez al mes

Post-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

Instrucciones de entrevista

Estas preguntas indagan en su orden por el consumo de televisión, la práctica con videojuegos, la escucha de radio y música grabada. En todos los casos, a excepción de la práctica con videojuegos, se indaga por las prácticas en la última semana. El ejemplo en este caso, lo determinamos a partir de la pregunta 51.

Establecer las prácticas culturales de las personas con relación a la televisión, los videojuegos, la radio y la música grabada.

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:
(F61A_NEM)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

Desinterés/no le gusta

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:
(F61B_NEM)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 1	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

Problemas de salud o discapacidad

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:
(F61C_NEM)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

1 Todos los días

2 Casi todos los días de la semana

3 Varias veces a la semana

4 Una vez a la semana

5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

Falta de tiempo

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:
(F61D_NEM)

Archivo: Publicaciones y audiovisuales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Usted escuchó música grabada en la última semana y con qué frecuencia?:

- 1 Todos los días
- 2 Casi todos los días de la semana
- 3 Varias veces a la semana
- 4 Una vez a la semana
- 5 Una vez al mes

Pregunta literal

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62A_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Vallenato

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62B_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Rancheras, corridos prohibidos

1 Si
 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
 (F62C_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Baladas

- 1 Si
2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62D_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

- 1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Rock (español e inglés)

- 1 Si
2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62E_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Música llanera (joropos, pasaje, seis)

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62F_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Reggaeton

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: (F62G_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Música guasca

1 Si
2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?: (F62H_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Pop (español e inglés)

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62I_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Música del Pacífico (marimba, chirimía, etc.)

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62J_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Tropical (merengue y salsa)

1 Si
 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
 (F62K_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Música de despecho

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62L_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 1	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Electrónica (tecno, dance, house)

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62M_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 1	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Música andina (colombiana y del sur de Latinoamérica).

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62N_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Jazz, blues, soul

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

(F62O_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Reggae, soca, champeta

1 Si
 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

(F62P_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Música del Atlántico (gaita, bullerengue, millo, banda pelayera)

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62Q_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Hip-Hop, rap

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62R_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Música Clásica

1 Si
 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
 (F62S_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Boleros

1 Si
2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62T_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

1 Si
2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Tango

1 Si
2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:
(F62U_GMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Por qué no escuchó música grabada en la última semana?:

No tiene los equipos para escuchar música

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Otro

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? (F63_CMG) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a música grabada en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

Tener en cuenta:

Esta pregunta indaga por el acceso a música grabada en disco, cassette, CD o DVD, por ello es importante aclararle a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a la música grabada que obtuvo, sin importar si la escuchó o no. Si era para sí o para otros (regalo, préstamo, compra hogar).

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? (F63A_CMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 1	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Otro

1 Si
2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

La compró en almacenes de cadena, lugares y eventos especializados.

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a música grabada en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

Tener en cuenta:

Esta pregunta indaga por el acceso a música grabada en disco, cassette, CD o DVD, por ello es importante aclararle a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a la música grabada que obtuvo, sin importar si la escuchó o no. Si era para sí o para otros (regalo, préstamo, compra hogar).

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? (F63B_CMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto	Casos válidos: 0
Formato: numeric	Inválido: 0
Ancho: 1	
Decimales: 0	
Rango: 1-2	

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

La compró en ventas ambulantes

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a música grabada en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

Tener en cuenta:

Esta pregunta indaga por el acceso a música grabada en disco, cassette, CD o DVD, por ello es importante aclararle a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a la música grabada que obtuvo, sin importar si la escuchó o no. Si era para sí o para otros (regalo, préstamo, compra hogar).

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? (F63C_CMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Otro

1 Si

2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

Los compró por Internet

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a música grabada en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

Tener en cuenta:

Esta pregunta indaga por el acceso a música grabada en disco, cassette, CD o DVD, por ello es importante aclararle a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a la música grabada que obtuvo, sin importar si la escuchó o no. Si era para sí o para otros (regalo, préstamo, compra hogar).

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? (F63D_CMG) Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Otro

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

Se la prestaron

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a música grabada en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

Tener en cuenta:

Esta pregunta indaga por el acceso a música grabada en disco, cassette, CD o DVD, por ello es importante aclararle a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a la música grabada que obtuvo, sin importar si la escuchó o no. Si era para sí o para otros (regalo, préstamo, compra hogar).

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? (F63E_CMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Otro

1 Si
 2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

Se la regalaron

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a música grabada en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

Tener en cuenta:

Esta pregunta indaga por el acceso a música grabada en disco, cassette, CD o DVD, por ello es importante aclararle a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a la música grabada que obtuvo, sin importar si la escuchó o no. Si era para sí o para otros (regalo, préstamo, compra hogar).

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? (F63F_CMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Otro

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

La descargó por internet de forma gratuita

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a música grabada en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

Tener en cuenta:

Esta pregunta indaga por el acceso a música grabada en disco, cassette, CD o DVD, por ello es importante aclararle a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a la música grabada que obtuvo, sin importar si la escuchó o no. Si era para sí o para otros (regalo, préstamo, compra hogar).

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada? (F63G_CMG)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Qué géneros de música grabada escuchó en la última semana?:

Otro

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

Era música grabada que tenía desde hace más de un año

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada accedió a música grabada en los últimos doce meses y cómo lo hizo.

Tener en cuenta:

Esta pregunta indaga por el acceso a música grabada en disco, cassette, CD o DVD, por ello es importante aclararle a la persona encuestada que la pregunta hace referencia a la música grabada que obtuvo, sin importar si la escuchó o no. Si era para sí o para otros (regalo, préstamo, compra hogar).

¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses? (F64A_CPM)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-9

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

Era música grabada que tenía desde hace más de un año

1 Si

2 No

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses?

1 Informa

9 No sabe/ no responde

Post-pregunta

¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer el gasto que hace cada persona en este tipo de bien cultural.

Tener en cuenta:

- Así la persona no haya escuchado música grabada en la última semana, es importante esta pregunta en tanto que permite observar el gasto para sí o para otros.

- En todos los casos, si la persona encuestada afirma que hizo algún gasto, éste no puede marcarse menor a \$1.000. Si existen casos con pagos menores a mil pesos se aproxima a \$1.000.

¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses? (F64B_CPM)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Contínuos
 Formato: numeric
 Ancho: 7
 Decimales: 0
 Rango: 1000-2000000

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿consiguió música grabada?

Era música grabada que tenía desde hace más de un año

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Aproximadamente cuánto pagó por música grabada en los últimos 12 meses?

1000 - 5000000

Post-pregunta

¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer el gasto que hace cada persona en este tipo de bien cultural.

Tener en cuenta:

- Así la persona no haya escuchado música grabada en la última semana, es importante esta pregunta en tanto que permite observar el gasto para sí o para otros.
- En todos los casos, si la persona encuestada afirma que hizo algún gasto, éste no puede marcarse menor a \$1.000. Si existen casos con pagos menores a mil pesos se aproxima a \$1.000.

Factor de Expansión Base Censo 2005 (FEX_C)

Archivo: Publicaciones y audivisulaes

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 16
 Decimales: 0

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Pregunta literal

Factor de Expansión Base Censo 2005

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO (DIRECTORIO)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 6
 Decimales: 0

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

DIRECTORIO

Instrucciones de entrevista

Consecutivo de cargue de encuestas

Corresponde al número del Hogar (HOG)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: character
 Ancho: 2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

Región a la que corresponde la vivienda

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

Corresponde al número del Hogar

Instrucciones de entrevista

El código de la región es de dos dígitos. Para el caso de Bogotá se maneja como región para esta investigación.

Corresponde al número de la Persona (PER)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: character
 Ancho: 2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

Corresponde a 23 ciudades y resto de cabeceras municipales agrupadas

1. 23 ciudades
2. Resto de cabeceras municipales

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

Corresponde al número de la persona

¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia? (G65_ASB)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pregunta literal

¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?

1 Si

2 No

Post-pregunta

Usted no asistió a bibliotecas por:

Instrucciones de entrevista

Este combo de preguntas tiene la misma lógica de interrogación y el mismo tiempo de referencia en todos los casos. Solo para las bibliotecas la frecuencia de asistencia varía en comparación con el resto de espacios.

¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia? (G65_FREB)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-5

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pregunta literal

¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?

- 1 Varias veces a la semana
- 2 Una vez a la semana
- 3 Una vez al mes
- 4 Una vez cada tres meses
- 5 Por lo menos una vez al año

Post-pregunta

Usted no asistió a bibliotecas por:

Instrucciones de entrevista

Este combo de preguntas tiene la misma lógica de interrogación y el mismo tiempo de referencia en todos los casos. Solo para las bibliotecas la frecuencia de asistencia varía en comparación con el resto de espacios.

Usted no asistió a bibliotecas por: (G66A_NASB) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?

- 1 Varias veces a la semana
- 2 Una vez a la semana
- 3 Una vez al mes
- 4 Una vez cada tres meses
- 5 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a bibliotecas por:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a bibliotecas por: (G66B_NASB) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?

- 1 Varias veces a la semana
- 2 Una vez a la semana
- 3 Una vez al mes
- 4 Una vez cada tres meses
- 5 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a bibliotecas por:

Están muy lejos

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a bibliotecas por: (G66C_NASB) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?

- 1 Varias veces a la semana
- 2 Una vez a la semana
- 3 Una vez al mes
- 4 Una vez cada tres meses
- 5 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a bibliotecas por:

Desinterés\no le gusta

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a bibliotecas por: (G66D_NASB) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?

- 1 Varias veces a la semana
- 2 Una vez a la semana
- 3 Una vez al mes
- 4 Una vez cada tres meses
- 5 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a bibliotecas por:

No sabe que existen

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a bibliotecas por: (G66E_NASB) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?

- 1 Varias veces a la semana
- 2 Una vez a la semana
- 3 Una vez al mes
- 4 Una vez cada tres meses
- 5 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a bibliotecas por:

Falta de tiempo

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a bibliotecas por: (G66F_NASB)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?

- 1 Varias veces a la semana
- 2 Una vez a la semana
- 3 Una vez al mes
- 4 Una vez cada tres meses
- 5 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a bibliotecas por:

Problemas de salud o de discapacidad

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a bibliotecas por: (G66G_NASB)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a bibliotecas en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?

1 Varias veces a la semana

2 Una vez a la semana

3 Una vez al mes

4 Una vez cada tres meses

5 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a bibliotecas por:

No hay\no existen

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?: (G67A_BAS)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no asistió a bibliotecas por:

No hay\no existen

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:

Biblioteca escolar

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?: (G67B_BAS)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no asistió a bibliotecas por:

No hay\no existen

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:

Biblioteca Universitaria

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?: (G67C_BAS)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no asistió a bibliotecas por:

No hay\no existen

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:

Biblioteca especializada

1 Si
 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?: (G67D_BAS) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no asistió a bibliotecas por:

No hay\no existen

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:

Biblioteca Pública

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?: (G68_ASCC)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:

Biblioteca Pública

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Por qué no fue a casas de la cultura?:

Instrucciones de entrevista

Este combo de preguntas tiene la misma lógica de interrogación y el mismo tiempo de referencia en todos los casos. Solo para las bibliotecas la frecuencia de asistencia varía en comparación con el resto de espacios.

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?: (G68_FRECCC)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-5

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿A qué bibliotecas asistió los últimos 12 meses?:

Biblioteca Pública

1 Si
2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:

1 Por lo menos una vez a la semana
2 Una vez al mes
3 Una vez cada tres meses
4 Una vez cada seis meses
5 Una vez al año

Post-pregunta

¿Por qué no fue a casas de la cultura?:

Instrucciones de entrevista

Este combo de preguntas tiene la misma lógica de interrogación y el mismo tiempo de referencia en todos los casos. Solo para las bibliotecas la frecuencia de asistencia varía en comparación con el resto de espacios.

¿Por qué no fue a casas de la cultura?: (G69A_NASCC) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:

1 Por lo menos una vez a la semana
2 Una vez al mes
3 Una vez cada tres meses
4 Una vez cada seis meses
5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a casas de la cultura?:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a casas de la cultura?: (G69B_NASCC) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a casas de la cultura?:

Desinterés/no le gusta

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a casas de la cultura?: (G69C_NASCC) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a casas de la cultura?:

No sabe que existen

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a casas de la cultura?: (G69D_NASCC)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a casas de la cultura?:

Problemas de salud o de discapacidad

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a casas de la cultura?: (G69E_NASCC)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:

1 Por lo menos una vez a la semana

2 Una vez al mes

3 Una vez cada tres meses

4 Una vez cada seis meses

5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a casas de la cultura?:

No hay/no existen

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a casas de la cultura?: (G69F_NASCC)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a casas de la cultura?:

Flata de tiempo

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a casas de la cultura?: (G69G_NASCC)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a casas de la cultura y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a casas de la cultura?:

Están lejos

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia? (G70_ASC)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a casas de la cultura?:

Están lejos

1 Si
 2 No

Pregunta literal

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

1 Si
 2 No

Post-pregunta

Usted no asistió a centros culturales por:

Instrucciones de entrevista

Este combo de preguntas tiene la misma lógica de interrogación y el mismo tiempo de referencia en todos los casos. Solo para las bibliotecas la frecuencia de asistencia varía en comparación con el resto de espacios.

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia? (G70_FRECC)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-5

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a casas de la cultura?:

Están lejos

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Post-pregunta

Usted no asistió a centros culturales por:

Instrucciones de entrevista

Este combo de preguntas tiene la misma lógica de interrogación y el mismo tiempo de referencia en todos los casos. Solo para las bibliotecas la frecuencia de asistencia varía en comparación con el resto de espacios.

Usted no asistió a centros culturales por: (G71A_NASC) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a centros culturales por:

Desinterés/no le gusta

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a centros culturales por: (G71B_NASC)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a centros culturales por:

Problemas de salud o discapacidad

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a centros culturales por: (G71C_NASC)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a centros culturales por:

Falta de dinero

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a centros culturales por: (G71D_NASC) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a centros culturales por:

Se encuentran lejos

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a centros culturales por: (G71E_NASC)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a centros culturales por:

No sabe que existen

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a centros culturales por: (G71F_NASC)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a centros culturales por:

Falta de tiempo

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a centros culturales por: (G71G_NASC) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a centros culturales en los últimos 12 meses, y con qué frecuencia?

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a centros culturales por:

No hay/no existen

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

(G72_ASM)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

Usted no asistió a centros culturales por:

No hay/no existen

1 Si
2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Por qué no fue a museos?:

Instrucciones de entrevista

Este combo de preguntas tiene la misma lógica de interrogación y el mismo tiempo de referencia en todos los casos. Solo para las bibliotecas la frecuencia de asistencia varía en comparación con el resto de espacios.

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

(G72_FRECM)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-5

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

Usted no asistió a centros culturales por:

No hay/no existen

- 1 Si
- 2 No

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Post-pregunta

¿Por qué no fue a museos?:

Instrucciones de entrevista

Este combo de preguntas tiene la misma lógica de interrogación y el mismo tiempo de referencia en todos los casos. Solo para las bibliotecas la frecuencia de asistencia varía en comparación con el resto de espacios.

¿Por qué no fue a museos?: (G73A_NASM) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a museos?:

Se encuentran lejos

Post-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a museos?: (G73B_NASM) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a museos?:

Problemas de salud o discapacidad

Post-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a museos?: (G73C_NASM)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a museos?:

Falta de tiempo

Post-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a museos?: (G73D_NASM)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

1 Por lo menos una vez a la semana

2 Una vez al mes

3 Una vez cada tres meses

4 Una vez cada seis meses

5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a museos?:

Desinterés/no le gusta

Post-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a museos?: (G73E_NASM)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a museos?:

No hay/no existen

Post-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a museos?: (G73F_NASM)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a museos?:

Falta de dinero

Post-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a museos?: (G73G_NASM)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿visitó museos y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

¿Por qué no fue a museos?:

No sabe que existen

Post-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?: (G74_ASG)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a museos?:

No sabe que existen

Pregunta literal

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Instrucciones de entrevista

Este combo de preguntas tiene la misma lógica de interrogación y el mismo tiempo de referencia en todos los casos. Solo para las bibliotecas la frecuencia de asistencia varía en comparación con el resto de espacios.

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?: (G74_FRECG)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-5

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a museos?:

No sabe que existen

Pregunta literal

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

1 Por lo menos una vez a la semana

2 Una vez al mes

3 Una vez cada tres meses

4 Una vez cada seis meses

5 Una vez al año

Post-pregunta

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Instrucciones de entrevista

Este combo de preguntas tiene la misma lógica de interrogación y el mismo tiempo de referencia en todos los casos. Solo para las bibliotecas la frecuencia de asistencia varía en comparación con el resto de espacios.

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:
(G75A_NASG)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Falta de dinero

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:
 (G75B_NASG)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Desinterés/no le gusta

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:
(G75C_NASB)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

1 Por lo menos una vez a la semana

2 Una vez al mes

3 Una vez cada tres meses

4 Una vez cada seis meses

5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

No sabe que existen

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:
(G75D_NASB)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Problemas de salud o discapacidad

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:
(G75E_NASB)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Se encuentran lejos

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:
(G75F_NASB)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

1 Por lo menos una vez a la semana

2 Una vez al mes

3 Una vez cada tres meses

4 Una vez cada seis meses

5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

No hay/no existen

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por: Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por: Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por: (G75G_NASB)
Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

¿Asistió a galerías de arte y salas de exposiciones en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

- 1 Por lo menos una vez a la semana
- 2 Una vez al mes
- 3 Una vez cada tres meses
- 4 Una vez cada seis meses
- 5 Una vez al año

Pregunta literal

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Falta de tiempo

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia?

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia? (G76_ASH)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Falta de tiempo

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia?

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

Instrucciones de entrevista

Este combo de preguntas tiene la misma lógica de interrogación y el mismo tiempo de referencia en todos los casos. Solo para las bibliotecas la frecuencia de asistencia varía en comparación con el resto de espacios.

En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia? (G76_FRECH)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-5

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Falta de tiempo

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia?

1 Por lo menos una vez a la semana

2 Una vez al mes

3 Una vez cada tres meses

4 Una vez cada seis meses

5 Una vez al año

Post-pregunta

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

Instrucciones de entrevista

Este combo de preguntas tiene la misma lógica de interrogación y el mismo tiempo de referencia en todos los casos. Solo para las bibliotecas la frecuencia de asistencia varía en comparación con el resto de espacios.

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: (G77A_NASH)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos, y con qué frecuencia?

Pregunta literal

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

Problemas de salud o discapacidad

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: (G77B_NASH)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Falta de tiempo

Pregunta literal

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

Están lejos

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: (G77C_NASH)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Falta de tiempo

Pregunta literal

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

Falta de tiempo

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: (G77D_NASH) Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Falta de tiempo

Pregunta literal

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

Desinterés/no le gusta

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: (G77E_NASH)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Falta de tiempo

Pregunta literal

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

No hay/no existen

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: (G77F_NASH)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Falta de tiempo

Pregunta literal

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

Falta de dinero

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?: (G77G_NASH)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Pre-pregunta

Usted no asistió a galerías de arte y salas de exposiciones por:

Falta de tiempo

Pregunta literal

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

No sabe que existen

Instrucciones de entrevista

Establecer los principales motivos por los cuales la persona encuestada no asistió bibliotecas

Factor de Expansión Base Censo 2005 (FEX_C)

Archivo: Asistencia a espacios culturales

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 16

Decimales: 0

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Pregunta literal

Factor de Expansión Base Censo 2005

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO (DIRECTORIO)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 6
 Decimales: 0

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

CONSECUTIVO POR VIVIENDA ES ÚNICO

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

DIRECTORIO

Instrucciones de entrevista

Consecutivo de cargue de encuestas

Corresponde al número del Hogar (HOG)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: character
 Ancho: 2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

Región a la que corresponde la vivienda

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

Corresponde al número del Hogar

Instrucciones de entrevista

El código de la región es de dos dígitos. Para el caso de Bogotá se maneja como región para esta investigación.

Corresponde al número de la Persona (PER)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: character
 Ancho: 2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

Corresponde a 23 ciudades y resto de cabeceras municipales agrupadas

1. 23 ciudades
2. Resto de cabeceras municipales

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Pregunta literal

Corresponde al número de la persona

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: (H78_CTA)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pregunta literal

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

1 Si

2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: (H78A_TC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pregunta literal

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Cine, televisión, radio, video

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: (H78B_TC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

No sabe que existen

Pregunta literal

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Música

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: (H78C_TC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

No sabe que existen

Pregunta literal

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Teatro, danza y ópera

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: (H78D_TC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

No sabe que existen

Pregunta literal

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Cuentería y títeres

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: (H78E_TC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

No sabe que existen

Pregunta literal

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Fotografía, pintura, grabados, dibujos, escultura y artes gráficas

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: (H78F_TC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

No sabe que existen

Pregunta literal

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Literatura, prensa escrita

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: (H78G_TC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

No sabe que existen

Pregunta literal

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Artesanías

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: (H78H_TC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

No sabe que existen

Pregunta literal

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Manualidades

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: (H78I_TC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

No sabe que existen

Pregunta literal

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Otra área

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?: (H78JTC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Pre-pregunta

¿Por qué no fue a fue a monumentos históricos, sitios arqueológicos, monumentos nacionales y centros históricos?:

No sabe que existen

Pregunta literal

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

¿En alguno de los anteriores cursos o talleres utilizó en su desarrollo internet y/o nuevas tecnologías (computador, celular)?:

1 Sí
 2 No

Post-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?:

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? (H79_HPC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Otra área

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? (H79A_PC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Otra área

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Hizo videos, produjo radio, realizó televisión o participó en producciones de cine.

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? (H79B_PC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Otra área

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Tocó algún instrumento, compuso o cantó.

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? (H79C_PC) Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Otra área

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Hizo teatro, practicó danza, participó en ópera

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? (H79D_PC) Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Otra área

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Hizo títeres, participó en cuentería

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? (H79E_PC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Otra área

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Tomó fotos, pintó, hizo alguna escultura y/o grabado, realizó algún dibujo o arte gráfica.

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? (H79F_PC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Otra área

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Escribió textos literarios y/o periodísticos para prensa.

1 Si
 2 No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? (H79G_PC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Otra área

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Realizó algún tipo de artesanía

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? (H79H_PC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Otra área

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Elaboró alguna manualidad

- 1 Si
- 2 No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? (H79I_PC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Otra área

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Otra práctica cultural

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

Instrucciones de entrevista

Conocer las preferencias relacionadas con el acceso a ofertas educativas culturales y artísticas informales, así como con la realización de una práctica cultural en áreas culturales específicas.

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural? (H79JPC)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
Formato: numeric
Ancho: 1
Decimales: 0
Rango: 1-2

Casos válidos: 0
Inválido: 0

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted tomó cursos o talleres en áreas artísticas y culturales en los últimos 12 meses?:

Otra área

Pregunta literal

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

¿En alguna de las anteriores prácticas culturales utilizó en su desarrollo internet y/o nuevas tecnologías (computador, celular)?:

1 Si
2 No

Post-pregunta

¿Usted usó internet en los últimos 3 meses?: (en cualquier lugar)

¿Usted usó internet en los últimos 3 meses?: (en cualquier lugar)

(H80UI)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Pregunta literal

¿Usted usó internet en los últimos 3 meses?: (en cualquier lugar)

1. Sí
2. No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

¿Cuando usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? (H80AUI)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Pregunta literal

¿Cuando usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?

A. Buscar, descargar o escuchar música en línea.

1. Sí
2. No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

¿Cuando usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? (H80BUI)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Pregunta literal

¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?

b. Ver televisión o escuchar radio en línea.

1. Sí
2. No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? (H80CUI)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Pregunta literal

¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?

c. Buscar, descargar o leer revistas y periódicos en línea.

1. Sí
2. No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? (H80DUI)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Pregunta literal

¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?

d. Visitar o acceder a servicios en línea en espacios culturales virtuales (bibliotecas virtuales, museos, galerías)

1. Sí
2. No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? (H80EUI)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Pregunta literal

¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?

e. Buscar, descargar o leer libros en línea.

1. Sí
2. No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? (H80FUI)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Pregunta literal

¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?

f. Buscar, descargar o jugar videojuegos en línea.

1. Sí
2. No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades? (H80GUI)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

En los últimos 12 meses, ¿hizo alguna práctica cultural?

Pregunta literal

¿Cuándo usó internet ¿lo utilizó para alguna de las siguientes actividades?

Buscar, descargar o ver películas y/o videos en línea.

1. Sí

2. No

Post-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?: (H81ASAL)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Casos válidos: 0

Formato: numeric

Inválido: 0

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-2

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted usó internet en los últimos 3 meses?: (en cualquier lugar)

Pregunta literal

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

1 Si

2 No

Post-pregunta

¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada realizó algún tipo de actividad lúdica o de juego en el periodo señalado y la frecuencia de la misma.

Pasos a seguir:

Esperemos la respuesta y marquemos lo que corresponda. Si la persona encuestada dice Sí, seguimos con la frecuencia de realización de la misma. Es importante que leamos cada una de las opciones.

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?: (H81FRE)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 1

Decimales: 0

Rango: 1-6

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)

Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted usó internet en los últimos 3 meses?: (en cualquier lugar)

Pregunta literal

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

1 Casi todos los días de la semana

2 Varias veces a la semana

3 Una vez a la semana

4 Una vez al mes

5 Una vez cada tres meses

6 Por lo menos una vez al año

Post-pregunta

¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego?

Instrucciones de entrevista

Conocer si la persona encuestada realizó algún tipo de actividad lúdica o de juego en el periodo señalado y la frecuencia de la misma.

Pasos a seguir:

Esperemos la respuesta y marquemos lo que corresponda. Si la persona encuestada dice Sí, seguimos con la frecuencia de realización de la misma. Es importante que leamos cada una de las opciones.

¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego? (H82ACQU)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

Las actividades lúdicas o de juego hacen alusión a las prácticas recreativas practicadas por las personas encuestadas, específicamente aquellas llamadas 'dinámicas' o 'lúdicas', que implican el ejercicio corporal. Entre estas encontramos juegos como la lleva, los ponchados, las cogidas, la golosa o rayuela, y demás juegos similares.

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

- 1 Casi todos los días de la semana
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego?

Con su familia

- 1 Si
- 2 No

Instrucciones de entrevista

Conocer las personas con las cuales la persona encuestada realizó las actividades lúdicas.

Pasos a seguir:

Damos las opciones contempladas en el formulario de la encuesta y señalamos la respuesta indicada.

¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego? (H82BCQU) Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

Las actividades lúdicas o de juego hacen alusión a las prácticas recreativas practicadas por las personas encuestadas, específicamente aquellas llamadas 'dinámicas' o 'lúdicas', que implican el ejercicio corporal. Entre estas encontramos juegos como la lleva, los ponchados, las cogidas, la golosa o rayuela, y demás juegos similares.

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

- 1 Casi todos los días de la semana
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego?

Con los amigos

- 1 Si
- 2 No

Instrucciones de entrevista

Conocer las personas con las cuales la persona encuestada realizó las actividades lúdicas.

Pasos a seguir:

Damos las opciones contempladas en el formulario de la encuesta y señalamos la respuesta indicada.

¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego? (H82CCQU)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto
 Formato: numeric
 Ancho: 1
 Decimales: 0
 Rango: 1-2

Casos válidos: 0
 Inválido: 0

Descripción

Las actividades lúdicas o de juego hacen alusión a las prácticas recreativas practicadas por las personas encuestadas, específicamente aquellas llamadas 'dinámicas' o 'lúdicas', que implican el ejercicio corporal. Entre estas encontramos juegos como la lleva, los ponchados, las cogidas, la golosa o rayuela, y demás juegos similares.

Universo

El universo para la Encuesta de Cultura está conformado por la población civil no institucional residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

La población objetivo corresponde a la población civil no institucional de 5 años y más residente en las cabeceras municipales del territorio nacional.

Fuente de información

Directo (personas de 12 años o más)
 Idóneo (personas de 5 a 11 años)

Pre-pregunta

¿Usted desarrolló alguna actividad lúdica o de juego en los últimos 12 meses y con qué frecuencia?:

- 1 Casi todos los días de la semana
- 2 Varias veces a la semana
- 3 Una vez a la semana
- 4 Una vez al mes
- 5 Una vez cada tres meses
- 6 Por lo menos una vez al año

Pregunta literal

¿Con quiénes realizó actividades lúdicas o de juego?

Lo hizo solo(a)

- 1 Si
- 2 No

Instrucciones de entrevista

Conocer las personas con las cuales la persona encuestada realizó las actividades lúdicas.

Pasos a seguir:

Damos las opciones contempladas en el formulario de la encuesta y señalamos la respuesta indicada.

Factor de Expansión Base Censo 2005 (FEX_C)

Archivo: Formación y práctica

Información general

Tipo: Discreto

Formato: numeric

Ancho: 16

Decimales: 0

Casos válidos: 0

Inválido: 0

Pregunta literal

Factor de Expansión Base Censo 2005

Materiales relacionados

Cuestionarios

Formulario - Encuesta de Consumo Cultural - ECC -

Título	Formulario - Encuesta de Consumo Cultural - ECC -
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE -
Fecha	2010-01-01
País	Colombia
Idioma	Spanish
Nombre del archivo	Formulario_EC.pdf

Documentación técnica

Metodología Encuesta de Consumo Cultural - ECC -

Título	Metodología Encuesta de Consumo Cultural - ECC -
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE -
Fecha	2012-06-01
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura -EC-
Nombre del archivo	Metodologia_ECC.pdf

Manual del sensibilizador - componente sistemas - formato de sensibilización de viviendas 2010

Título	Manual del sensibilizador - componente sistemas - formato de sensibilización de viviendas 2010
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Coordinador del SIT.
Fecha	2010-10-06
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura - EC - Sistemas de Información SIT

OBJETIVO GENERAL

Presentar el manual del Sensibilizador para la captura de información del formato de Sensibilización de Viviendas 2010, a través de los dispositivos móviles de captura DMC.

Descripción	OBJETIVOS ESPECÍFICOS. - Mencionar las características generales del manejo de los DMC. - Describir los procesos para la captura de información a través de los DMC. - Facilitar la captura de información en el operativo del proceso de recolección de información de la Sensibilización de Viviendas 2010. 1. OBJETIVOS. 1.1 OBJETIVO GENERAL. 1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS. 2. MANEJO GENERAL DEL DMC 2.1 KIT 2.2 Características del DMC. 2.3 Partes del DMC. 2.4 Cuidados del DMC 2.5 Para tener en Cuenta 2.5.1. Encendido y apagado del DMC. 2.5.2. Verificar Fecha y Hora 2.5.3. Nivel de Carga de la Batería 2.5.4. Brillo de la Pantalla 2.5.5. Alinear Pantalla 3. DILIGENCIAMIENTO 3.1 Cómo ingresar al Formato de Sensibilización de Viviendas 2010 3.2 Formato de Sensibilización de Viviendas 3.3. Guardar Información 3.4. Retomar un punto para una revisita 3.5. Liberar Memoria 3.6. Fin de Formulario 3.7. Copia de Seguridad 4. CONTROL DE CALIDAD SENSIBILIZADOR
Tabla de contenidos	
Nombre del archivo	Manual_del_sensibilizador_componente_de_sistemas.pdf

Manual de diligenciamiento y conceptos básicos

Título	Manual de diligenciamiento y conceptos básicos
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE -
Fecha	2010-08-01
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Consumo Cultural - ECC -
Editor(es)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Coordinación Estudios Estadísticos - Grupo Encuesta de Consumo Cultural - ECC -
Descripción	Este documento está pensado como una herramienta de consulta para el personal de campo, quien en la práctica hace posible que esta encuesta se realice. Aquí encontrarán las pistas suficientes para hacer su labor con calidad y precisión.

PRESENTACIÓN

1. EL CAMINO DE LA CULTURA A PIE
 - 1.1 SEÑALES BÁSICAS PARA LA AVENTURA
 - 1.2 LA CULTURA ES TAMBIÉN UN LENGUAJE DIVERSO E INCLUYENTE
 - 1.3 NUESTRO LÍDER DE CAMINO: EL DANE
 - 1.4 OBJETIVOS Y ALCANCES DE LA ENCUESTA DE CULTURA 2010
 - 1.5 CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA ENCUESTA
2. DEFINICIONES Y CONCEPTOS BÁSICOS: términos en un lenguaje accesible y sencillo para todos
3. LA ORGANIZACIÓN Y LA CALIDAD EN NUESTRO TRABAJO PARA PODER CAMINAR JUNTOS
 - 3.1. EQUIPO DE TRABAJO
 - 3.2. ¿CUÁLES SON LAS LABORES DE LAS ENCUESTADORAS Y LOS ENCUESTADORES?
 - 3.3. ¿CUÁLES SON LOS ELEMENTOS QUE USO COMO ENCUESTADOR/A?
 - 3.4. TIPS PARA PRESENTAR LA ENCUESTA
 - 3.5. ¿QUÉ HACER Y CÓMO ACTUAR DURANTE LA ENCUESTA?
4. ¿CÓMO SE DESARROLLA LA ENCUESTA?
 - 4.1. ETAPAS DE LA ENCUESTA
 - 4.2. CONTROL DE COBERTURA Y CALIDAD DE LA INFORMACIÓN
 - 4.2.1. Formatos utilizados en la encuesta durante el recuento y la recolección
 - 4.3. ¿CÓMO APRENDEMOS DE NUESTRO TRABAJO EN CAMPO?
5. ORIENTACIONES GENERALES ANTES DE INICIAR EL CAMINO
 - 5.1. ¿CÓMO ESTÁ ESTRUCTURADO EL CUESTIONARIO?
 - 5.2. LAS DIFERENCIAS ENTRE LOS INFORMANTES Y LOS CUESTIONARIOS PARA NIÑOS Y PERSONAS DE 12 AÑOS Y MÁS
 - 5.3. RECOMENDACIONES PARA ESTA TRAVESÍA
 - 5.4. TIPOS DE RESPUESTAS QUE MANEJA LA ENCUESTA
 - 5.4.1. Tipo de preguntas según las respuestas
 - 5.4.2. Diligenciamiento de las respuestas en DMC

Tabla de contenidos

6. PRIMERA PARADA DEL CAMINO: CAPÍTULO A Y B - IDENTIFICACIÓN Y REGISTRO
 - 6.1. CAPÍTULO A. IDENTIFICACIÓN
 - 6.1.1. Control de cobertura de la encuesta
 - 6.2. MÓDULO B. DATOS DE REGISTRO
 - 6.2.1. Datos de la vivienda
7. SEGUNDA PARADA DEL CAMINO: CAPÍTULO C - CARACTERÍSTICAS DE LAS PERSONAS
8. TERCERA PARADA: CAPÍTULO D - TIEMPO LIBRE
9. CUARTA PARADA: CAPÍTULO E - PRESENTACIONES Y ESPECTÁCULOS CULTURALES

Sobre asistencia y frecuencia - preguntas 10, 13, 16 y 19
Sobre razones de no asistencia - Preguntas 11, 14, 17 y 20
10. QUINTA PARADA: CAPÍTULO F - PUBLICACIONES Y AUDIOVISUALES
 - 10.1. PUBLICACIONES

Sobre lectura de publicaciones - Preguntas 24, 31 y 36
Sobre razones de no lectura de publicaciones - Preguntas 25, 32 y 37
Sobre acceso a publicaciones - Preguntas 29, 34 y 39
Sobre pago por bienes culturales como publicaciones - Preguntas 30, 35 y 40
 - 10.2. AUDIOVISUALES

Sobre consumo de televisión, videojuegos, radio y música grabada - Preguntas 51, 55, 56 y 60
11. QUINTA PARADA: CAPÍTULO G - ESPACIOS CULTURALES

Sobre asistencias a espacios culturales - Preguntas 65, 68, 70, 72, 74 y 76
Sobre las razones de no asistencia a espacios culturales - Preguntas 66, 69, 71, 73, 75 y 77
12. SEXTA PARADA: CAPÍTULO H - FORMACIÓN Y PRÁCTICA
13. OBSERVACIONES

Nombre del archivo Manual_de_diligenciamiento_EC.pdf

Manual del coordinador de campo

Título	Manual del coordinador de campo
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE -
Fecha	2010-09-15
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura -EC-
Editor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Regulación, Planeación, Estandarización y Normalización - DIRPEN - Coordinación Estudios Estadísticos Grupo Encuesta de Cultural
Descripción	<p>El manual del Coordinador de Campo ha sido elaborado para proporcionar una referencia que permita asegurar el cumplimiento de los objetivos de la Encuesta de Cultura, en el cual se establecen las actividades que debe realizar el Coordinador en cada sede o subselección con el fin de lograr una óptima ejecución de las actividades del operativo de la encuesta.</p> <p>INTRODUCCIÓN</p> <p>ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO</p> <p>COORDINADOR DE CAMPO</p>
Tabla de contenidos	<p>INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DE ALGUNOS DE LOS PROCESOS A CARGO DEL COORDINADOR DE CAMPO</p> <p>Diligenciamiento del Formato “Informe Técnico del Coordinador de Campo Encuesta de Cultura 2010”</p> <p>PRESENTACIÓN DE INFORMES OPERATIVOS</p> <p>ANEXOS</p>
Nombre del archivo	Manual_del_coordinador_de_campo_EC.pdf

Manual de formatos de monitoreo

Título	Manual de formatos de monitoreo
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE -
Fecha	2010-10-20
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura -EC-
Editor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Regulación, Planeación, Estandarización y Normalización - DIRPEN - Coordinación Estudios Estadísticos Grupo Encuesta de Cultural
Descripción	El objetivo de este documento es probar, evaluar y afinar los instrumentos y métodos de seguimiento para los procesos del operativo de campo de la Encuesta de Cultura 2010.

1. INTRODUCCIÓN
2. OBJETIVO DEL MANUAL
3. LINEAMIENTOS GENERALES
4. PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO
 - 4.1. Reunión inicial con el coordinador de la encuesta, el asistente técnico y el coordinador de campo
 - 4.2 Reunión con el personal de campo (coordinador de campo, supervisores, encuestadores y sensibilizadores)
 - 4.3 Re-entrevistas a hogares encuestados

Tabla de contenidos

5. ACOMPAÑAMIENTO A SENSIBILIZADORES, ENCUESTADORES Y SUPERVISORES (FORMATOS A, B Y C)
 - 5.1 Acompañamiento a sensibilizadores
 - 5.2 Acompañamiento a encuestadores
 - 5.3 Acompañamiento a supervisores
 - 5.4 Revisión de encuestas de hogar
 - 5.5 Realización de reuniones
6. ACOMPAÑAMIENTO DE LOS COORDINADORES DE CAMPO Y APOYOS INFORMÁTICOS
7. SUMINISTRO Y MANEJO DE MATERIALES
8. INFORME TÉCNICO DEL MONITOREO

Nombre del archivo Manual_de_monitoreo_EC.pdf

Manual del sincronizador SWIN

Título	Manual del sincronizador SWIN
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE -
Fecha	2010-10-19
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura -EC-
Editor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Regulación, Planeación, Estandarización y Normalización - DIRPEN - Coordinación Estudios Estadísticos Grupo Encuesta de Cultural
Descripción	El objetivo de este manual es establecer los lineamientos y procedimientos que se deben tener en cuenta para la óptima utilización del Sincronizador Swin por parte de los Asistentes Informáticos en los respectivos Centros de Acopio. LINEAMIENTOS GENERALES
Tabla de contenidos	PROCESO DE SINCRONIZACIÓN Pestaña configuración Pestaña Sincronizar Pestaña Sincronizar
Nombre del archivo	Manual_sincronizador_SWIN.pdf

Manual del supervisor de campo

Título	Manual del supervisor de campo
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE -
Fecha	2010-09-01
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura -EC-

Descripción	<p>El presente manual tiene por objeto suministrar la información que el Supervisor de la Encuesta de Cultura requiere, junto con las normas establecidas e instrucciones necesarias que deberá seguir y aplicar en el cumplimiento de los objetivos propuestos para este proyecto. La supervisión consiste fundamentalmente en controlar el trabajo de campo que desarrollan los encuestadores, para que se lleve a cabo con la metodología y los parámetros de trabajo establecidos, con el fin de lograr información de alta calidad. Los resultados eficientes de este trabajo dependen en gran parte de la iniciativa para la solución de los problemas y dificultades, del liderazgo que el Supervisor logre dentro del grupo y de su capacidad organizativa del trabajo. Esta labor es importante en el grupo para que el operativo se desarrolle de manera satisfactoria.</p> <p>Para alcanzar el objetivo señalado, se requiere que el Supervisor tenga dominio de la investigación mediante el seguimiento permanente a los conceptos y actualización de la metodología, la práctica a través de entrevistas y el planteamiento oportuno de dudas e inquietudes ante el Coordinador de Campo para que las transmitan a los miembros del grupo Técnico del DANE Central.</p> <p>INTRODUCCIÓN</p> <p>1. GENERALIDADES</p> <p>2. ASPECTOS QUE COMPRENDE LA SUPERVISIÓN</p> <p>3. PROCEDIMIENTOS GENERALES</p> <p>3.1 Organización del trabajo de campo</p> <p>3.2 Instrucciones Generales</p> <p>3.3 Presentación de la Encuesta de Cultura</p> <p>3.4 Sistema de recolección</p> <p>3.5 Funciones del Supervisor</p> <p>3.6 Recomendaciones</p> <p>4. CONTROL DE COBERTURA DE LA MUESTRA Y CALIDAD DE LA INFORMACIÓN</p> <p>4.1 Cobertura</p> <p>4.2 Calidad de la información</p> <p>5. FORMATO UTILIZADO POR EL SUPERVISOR DE CAMPO</p> <p>5.1 Control de calidad del proceso de recolección</p> <p>ANEXOS</p>
Tabla de contenidos	<p>Nombre del archivo Manual_supervisor_de_campo_EC.pdf</p>

Manual de recuento

Título	Manual de recuento
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE -
Fecha	2010-09-01
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura -EC-
Descripción	<p>Este Manual tiene como objetivo presentar una serie de normas y conceptos básicos para desarrollar el proceso de recuento. El documento indica la metodología para dar al recuentista las pautas en el desarrollo de su trabajo, el cual consiste en el conteo y registro de las unidades o estructuras y el uso o destino de éstas, con el propósito de obtener el recuento y segmentación de unidades, viviendas y el nombre del jefe del hogar, cuando sea posible, entre otros. La información que se deriva de esta labor tiene propósitos múltiples y se constituye en el marco para la selección de la muestra de viviendas que se investiga en la encuesta de Cultura 2010. Del buen uso de esta herramienta de trabajo dependen los procesos posteriores como es la ubicación del segmento seleccionado, la recolección de la encuesta, y el análisis de la misma.</p>

INTRODUCCIÓN

1. EL RECUELISTA

1.1 NORMAS QUE DEBE TENER EN CUENTA EL RECUELISTA

1.2. OBLIGACIONES DEL RECUELISTA

1.3 DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

1.3.1 Recepción y Revisión del Material de Recuento

1.3.2. Estudio y aplicación de los Conceptos Básicos

1.4 CARTOGRAFÍA

1.4.1 Elementos de la cartografía

1.4.2. Sectorización cartográfica

1.4.3. Elaboración del croquis del área asignada

· Croquis de una área en el resto disperso

· Croquis de un centro poblado

2. RECORRIDO DEL ÁREA ASIGNADA

2.1 Recorrido de manzana

2.2 Recorrido en áreas amanzanadas

2.3 Recorrido de un área en el resto disperso

2.4 Recorrido de un centro poblado

Para tener en cuenta:

3. DILIGENCIAMIENTO DEL FORMATO DE RECUELISTA ENCUESTA DE CULTURA

3.1 Diligenciamiento de las filas.

3.2 Diligenciamiento de las Columnas

3.3. Entrega de los formatos diligenciados

4. MANEJO DE LA MUESTRA

4.1 INSTRUCCIONES PARA EL MANEJO DE LA MUESTRA EN LAS CABECERAS DE MUESTRA

4.2 INSTRUCCIONES PARA EL MANEJO DE LA MUESTRA, EN LAS CABECERAS DIFERENTES A LAS 24 CIUDADES

4.3 CASOS ESPECIALES

4.3.1 CUANDO EL SEGMENTO CRECE EN SU NUMERO DE VIVIENDAS

4.3.2 CUANDO EL SEGMENTO DECRECE EN SU NÚMERO DE VIVIENDAS

4.6. DEVOLUCIÓN DE EQUIPOS Y MATERIAL SOBRENTE

5. ANEXOS

5.1 ANEXO 1: TABLAS DE SUBMUESTREO Y MEDIDAS DE TAMAÑO

TABLA 1. ASIGNACION DE MEDIDAS DE TAMAÑO

TABLA 2. NUMEROS ALEATORIOS

5.2 ANEXO 2: HOJA DE CROQUIS DEL SEGMENTO

5.3 ANEXO 3: FORMATO DE RECUELISTA

Tabla de contenidos

Nombre del archivo Manual_recuento_EC.pdf

Manual del sensibilizador

Título	Manual del sensibilizador
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE -
Fecha	2010-09-20
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura -EC-
Descripción	El presente manual tiene por objeto suministrar la información que el Sensibilizador de la Encuesta de Cultura requiere, junto con las normas establecidas e instrucciones necesarias que deberá seguir y aplicar en el cumplimiento de los objetivos propuestos para este proyecto.

INTRODUCCIÓN

EL SENSIBILIZADOR

¿CUÁLES SON LAS ACTIVIDADES QUE REALIZA EL SENSIBILIZADOR?

1. RECONOCIMIENTO DEL ÁREA GEOGRÁFICA -AG- ASIGNADA

- a. Recepción y verificación de elementos y materiales
- b. Ubicación, reconocimiento y verificación del AG asignada
- c. Registro de novedades cartográficas

Tabla de contenidos

2. REALIZACIÓN DE PRECONTEO

- a. Pre-censo de las unidades de vivienda
- b. Georeferenciación de las edificaciones destinadas a vivienda, registradas en el formato 1

3. EN EL MOMENTO DE LA NOTIFICACIÓN

- a. Visita a la unidad de vivienda enlistada en el formato 1
- b. Presentación de la información sobre la Encuesta de Cultura

4. RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES DEL SENSIBILIZADOR

5. OTRAS OBLIGACIONES DEL SENSIBILIZADOR

Nombre del archivo Manual_del_sensibilizador_EC.pdf

Lineamientos operativos

Título	Lineamientos operativos
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE -
Fecha	2010-10-01
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura -EC-
Descripción	El objetivo de este documento es dar a conocer el conjunto de acciones específicas que determinan la forma, lugar y modo para el desarrollo de la Encuesta de Cultura 2010,

	1. ORGANIZACIÓN DE LA ENCUESTA
	2. OBJETIVO GENERAL DE LAS OPERACIONES ESTADÍSTICAS POLÍTICAS Y CULTURALES - EPYC 2010
	3. COBERTURA DE LA ENCUESTA
	3.1 Esquema del Equipo Operativo
	3.2 Honorarios
	4. Fases de la Encuesta de Cultura 2010
	4.1 PRIMERA FASE: RECUESTO
	4.1.2 Cargas de trabajo recuento
	4.1.3 Instrumentos de Recuento
	4.1.4 Codificación del personal de campo en recuento
	4.2 SEGUNDA FASE: ENCUESTA
	4.2.1. Sensibilización.
	4.2.2 Codificación del personal de campo en encuesta.
	4.2.3 Cargas de Trabajo Encuesta
	5. RUTAS
	5.1 Cartografía.
	5.2 Duración del operativo de campo
	6. ASPECTOS GENERALES DE LA ENCUESTA
	6.1 Población Objetivo.
	6.2 Período de referencia
	6.3 Instrumentos de Recolección
	6.4 Sistema de recolección
	7. ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO
	7.1 Prohibiciones al grupo de campo
	7.2 Entrega de equipos y materiales
	7.3 Desplazamiento al municipio
	7.4 Contacto con autoridades locales
	7.5 Transporte
	7.6 Supervisión Técnica
	7.7 Materiales
Tabla de contenidos	8. PERFILES DEL PERSONAL
	8.1 Coordinador Operativo de Campo- Apoyo Operativo
	8.2 Supervisores de Campo
	8.3 Encuestadores
	8.4 Sensibilizadores
	9. MANEJO DE LOS DMC (Dispositivos Móviles de Captura)
	9.1 Tareas del supervisor con relación al manejo de DMC
	9.2 Tareas del Recolector con relación al Manejo de DMC
	9.3 Recomendaciones generales sobre el manejo del DMC
	9.4 Manejo Implementos Devolutivos
	10. OTROS ASPECTOS RELACIONADOS CON EL OPERATIVO Y CON EL TAYRONA.
	10.1 Distribución de días de trabajo y días de Contratación Personal de Campo EC-2010
	10.1.1 Territorial Bogotá
	10.1.2 Territorial Barranquilla
	10.1.3 Territorial Bucaramanga
	10.1.4 Territorial Manizales
	10.1.5 Territorial Cali
	10.1.6 Territorial Medellín
	10.2 Tayronas por Territorial
	10.2.1 Bogotá
	10.2.2 Barranquilla
	10.2.3 Bucaramanga
	10.2.4 Cali
	10.2.5 Manizales
	10.2.6 Medellín
	11. FORMATOS DE CONTROL
	11.1. Diligenciamiento del formato de recuento encuesta de cultura
	11.1.1 Diligenciamiento de las filas.
	11.1.2 Diligenciamiento de las Columnas.
	11.2 Formato de Cobertura Manual para el Coordinador de Campo EC- 2010
	12. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Manual del encuestador - componente sistemas -

Título	Manual del encuestador - componente sistemas -
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Coordinador de SIT .
Fecha	2010-10-06
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura - EC - Sistemas de Información Técnica Este manual tiene como objetivo presentar al encuestador las directrices e instrucciones necesarias para la interpretación, manejo y correcto diligenciamiento de la Encuesta de Cultura 2010, a través de los Dispositivos Móviles de Captura DMC.
Descripción	<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mencionar las características generales del manejo de los DMC. - Describir los procesos para la captura de información a través de los DMC. - Facilitar la captura de información en el operativo del proceso de recolección de información de la Encuesta de Cultura <p>INTRODUCCIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. OBJETIVOS <ol style="list-style-type: none"> 1.1 OBJETIVO GENERAL 1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS 2. MANEJO GENERAL DEL DMC <ol style="list-style-type: none"> 2.1 KIT 2.2 Características del DMC 2.3 Partes del DMC 2.4 Cuidados del DMC 2.5 Para tener en Cuenta <ol style="list-style-type: none"> 2.5.1. Encendido y apagado del DMC 2.5.2. Verificar Fecha y Hora 2.5.3. Nivel de Carga de la Batería 2.5.4. Brillo de la Pantalla 2.5.5. Alinear Pantalla 3. DILIGENCIAMIENTO <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Cómo ingresar a la aplicación Encuesta de cultura 2010 3.2 Formulario Encuesta de Cultura 3.3. Guardar Información 3.4 Ayudas 3.5. Retomar un punto para una revisita 3.6. Liberar Memoria 3.7. Fin de Formulario 3.8. Copia de Seguridad 4. CONTROL DE CALIDAD ENCUESTADOR
Tabla de contenidos	
Nombre del archivo	Manual_del_encuestador_componente_sistemas.pdf

Manual del encuestador - componente sistemas - apoyo de sistemas.

Título	Manual del encuestador - componente sistemas - apoyo de sistemas.
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE -
Fecha	2010-10-07

País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura - EC -
Descripción	Este manual tiene como objetivo definir los diferentes procesos que debe llevar a cabo el Apoyo de Sistemas en cada Regional o Subsede, para la correcta ejecución del proceso de instalación de las máquinas, organización y transmisión de la información recolectada en campo a Dane Central. INTRODUCCIÓN 1. OBJETIVOS 1.1 OBJETIVO GENERAL 1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS 2. MANEJO GENERAL DEL DMC 2.1 KIT 2.2 CARACTERÍSTICAS DEL DMC 2.3 PARTES DEL DMC 2.4 CUIDADOS DEL DMC 2.5 PARA TENER EN CUENTA 2.5.1. RECIBIR Y VERIFICAR LOS EQUIPOS Y ELEMENTOS Tabla de contenidos 3. CONFIGURACIÓN INICIAL DEL DMC 4. INSTALACIÓN DEL APLICATIVO 4.1 CREAR ACCESO DIRECTO DE LA ENCUESTA 5. DILIGENCIAR FORMATO APOYO DE SISTEMAS 6. TRANSMISIÓN DE INFORMACIÓN 6.1. MANEJO DEL SOFTWARE FILEZILLA PARA TRANSMISIÓN DE ARCHIVOS POR FTP 7. COMO PROYECTAR LA DMC EN EL PC 7.1 INSTALACIÓN DE MICROSOFT ACTIVESYNC 7.2 INSTALACIÓN REMOTE DISPLAY GLOSARIO Nombre del archivo Manual_del_apoyo_de_sistemas_EC.pdf

Manual del supervisor

Título	Manual del supervisor
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Coordinador del SIT .
Fecha	2010-10-07
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura - EC - Sistemas de Información SIT
Descripción	Este manual tiene como objetivo definir los procedimientos que debe llevar a cabo el supervisor, quien es la persona responsable de dirigir el trabajo del grupo de encuestadores asignados, iniciar con el operativo en campo para el diligenciamiento del formulario y verificar la calidad de información del proceso de la Encuesta de Cultura 2010.

	1. INTRODUCCIÓN
	1. OBJETIVOS
	1.1. OBJETIVO GENERAL
	1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS
	2. MANEJO GENERAL DEL DMC
	2.1. KIT
	2.2. CARACTERÍSTICAS DEL DMC
	2.3. PARTES DEL DMC
	2.4. CUIDADOS DEL DMC
	2.5. PARA TENER EN CUENTA
	2.5.1. Personal y Dispositivos a Entregar
	2.5.2. Encender y Apagar el DMC
Tabla de contenidos	2.5.3. Nivel de Carga de la Batería
	2.5.4. Configuración Zona Horaria, Hora y Fecha
	2.5.5. Verificar Memoria
	3. ENCUESTA
	3.1. CÓMO INGRESAR A LA APLICACIÓN
	3.2. ASIGNAR UN ÁREA GEOGRÁFICA AG
	3.3. CÓMO CREAR UN PUNTO
	4. COMO CERRAR PUNTOS
	5. COPIAS DE SEGURIDAD EN SYSSURVEY
	6. SINCRONIZACIÓN
Nombre del archivo	Manual_del_supervisor_EC.pdf

Manual del técnico - componente sistemas - aplicativo recuento de viviendas

Título	Manual del técnico - componente sistemas - aplicativo recuento de viviendas
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Coordinador del SIT.
Fecha	2010-10-06
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura - EC - Sistemas de Información SIT OBJETIVOS. OBJETIVO GENERAL. Presentar el manual del recuentista para la captura de información del formulario de Recuento de Viviendas 2010, a través de los dispositivos móviles de captura DMC.
Descripción	OBJETIVOS ESPECÍFICOS. - Mencionar las características generales del manejo de los DMC. - Describir los procesos para la captura de información a través de los DMC. - Facilitar la captura de información en el operativo del proceso de recolección de información del recuento de viviendas.

1. OBJETIVOS
 - 1.1 OBJETIVO GENERAL
 - 1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS
2. MANEJO GENERAL DEL DMC
 - 2.1 KIT
 - 2.2 Características del DMC
 - 2.3 Partes del DMC
 - 2.4 Cuidados del DMC
 - 2.5 Para tener en Cuenta
 - 2.5.1. Encendido y apagado del DMC
 - 2.5.2. Verificar Fecha y Hora
 - 2.5.3. Nivel de Carga de la Batería
 - 2.5.4. Brillo de la Pantalla
 - 2.5.5. Alinear Pantalla
3. DILIGENCIAMIENTO
 - 3.1 Cómo ingresar a la aplicación Recuento de Viviendas
 - 3.2 Formulario de Recuento de Viviendas
 - 3.3. Guardar Información
 - 3.4 Ayudas
 - 3.5. Retomar un punto para una revisita
 - 3.6. Liberar Memoria
 - 3.7. Fin de Formulario
 - 3.8. Copia de Seguridad
4. CONTROL DE CALIDAD RECUELISTA

Tabla de contenidos

Nombre del archivo Manual_del_tecnico.pdf

Instructivo para diligenciamiento formato apoyo de sistemas

Título	Instructivo para diligenciamiento formato apoyo de sistemas
Autor(es)	Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE - Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE -
Fecha	2010-10-01
País	Colombia
Idioma	Spanish
Contribuyente(s)	Dirección de Metodología y Producción Estadística - DIMPE - Encuesta de Cultura - EC -
Descripción	Este documento tiene por objeto describir el funcionamiento y correcto diligenciamiento del Formato Apoyo de Sistemas (CONTROL DE ENCUESTAS DIARIAS) para la Encuesta de Cultura 2010.

VARIABLES INVOLUCRADAS Y ESTANDARIZACIÓN

FECHA DE ENVÍO

ORDEN

CIUDAD

AG

SEGMENTO

SUPERVISOR

Tabla de contenidos RECOLECTOR

NÚMERO DE LA VIVENDA

NOMBRE DE ARCHIVO DBF

NÚMERO DE HOGARES

NÚMERO DE PERSONAS ENTREVISTADAS

RESULTADO DE LA ENCUESTA (POR PUNTO)

TAMAÑO EN KILO BYTES DEL ARCHIVO

OBSERVACIÓN

Nombre del archivo Instrutivo_formato_de_envio.pdf
